

اللغة العربية

الصف
7

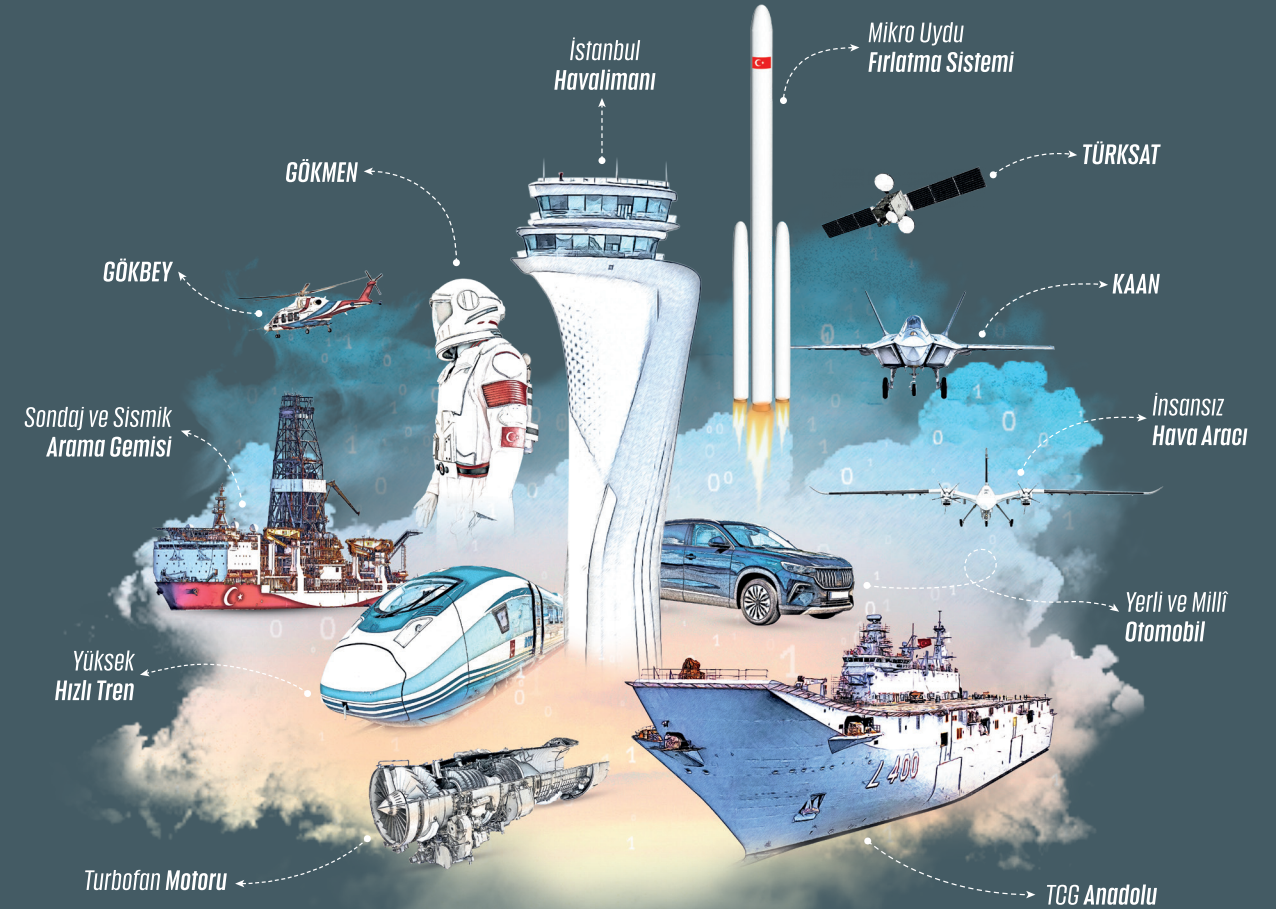
ORTAOKUL VE İMAM HATİP ORTAOKULU

اللغة العربية الصف 7

DERS KİTABI

Bu kitaba sığmayan
daha neler var!eba
www.eba.gov.trKarekodu okut, bu kitapla
ilgili EBA içeriklerine ulaş!

Teknoloji Yolculuğumuz



9 789751 177384

BU DERS KİTABI MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞINCA
ÜCRETSİZ OLARAK VERİLMİŞTİR.
PARA İLE SATILAMAZ.

لِلْمَدَارِسِ الْمُتَوَسِّطَةِ
وَمُتَوَسِّطَةِ الْأَيْمَةِ وَالْخُطْبَاءِ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفِّ
7

كِتَابُ الطَّالِبِ

تَأْلِيفُ

Dr. Hümeýra Nazlı TAN

Leman YERLİ

Ömer DAĞHAN

Selahattin DEMİRCİ



DEVLET KİTAPLARI

....., 2026

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI NO..... : 9228
DERS KİTAPLARI DİZİSİ NO..... : 1914

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin, soru ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayımlanamaz.

تَحْرِير

Prof. Dr. Erdinç DOĞRU

تَضْمِيم

Barış CAN

Meral HUNUMA

Özden ÇELEN

Serdar DEMİRCAN

Yunus ŞİRİN

خَبِير تَطْوِير الْبَرْنَامَج

Hasan TOPAL

خَبِير الْقِيَّاس وَالتَّقْوِيم

İman DEMİRCİ

خَبِير التَّوْجِيه وَالْإِرشَاد

Esra DEMİR

ISBN: 978-975-11-7738-4

Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulunun 28.12.2023 tarih ve 118 sayılı Kurul kararı ile 2024-2025 öğretim yılından itibaren 5 (beş) yıl süre ile Ders Kitabı olarak kabul edilmiştir. Kurulca bu kitabın kabul edilmiş olması ders kitabından yayınevi ve yazarın sorumluluğunu kaldırmaz.



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyet dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın;
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden İlâhî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerîhamdan İlâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerret gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalar sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyyet;
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif Ersoy

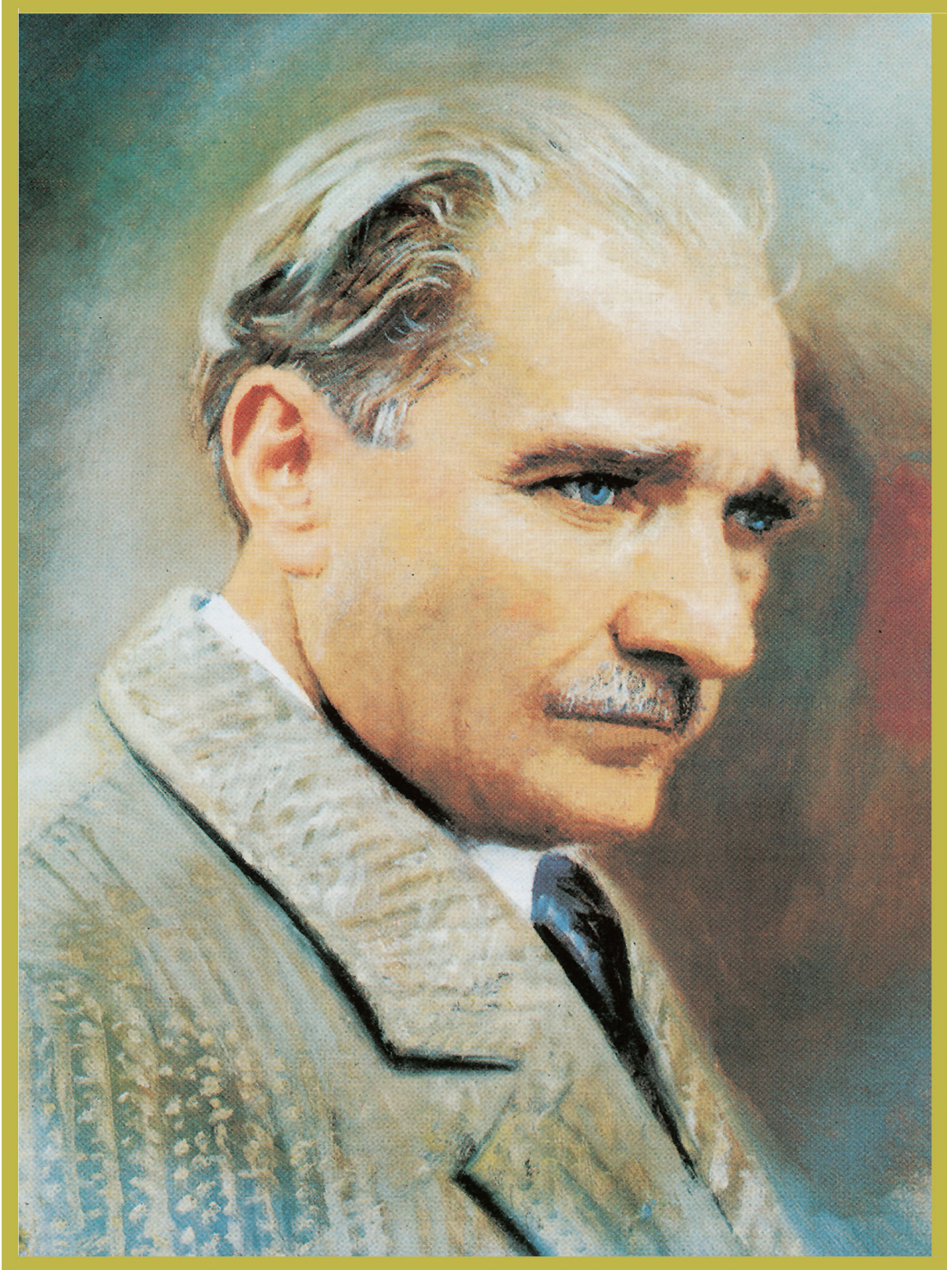
GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namüsait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlîlerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

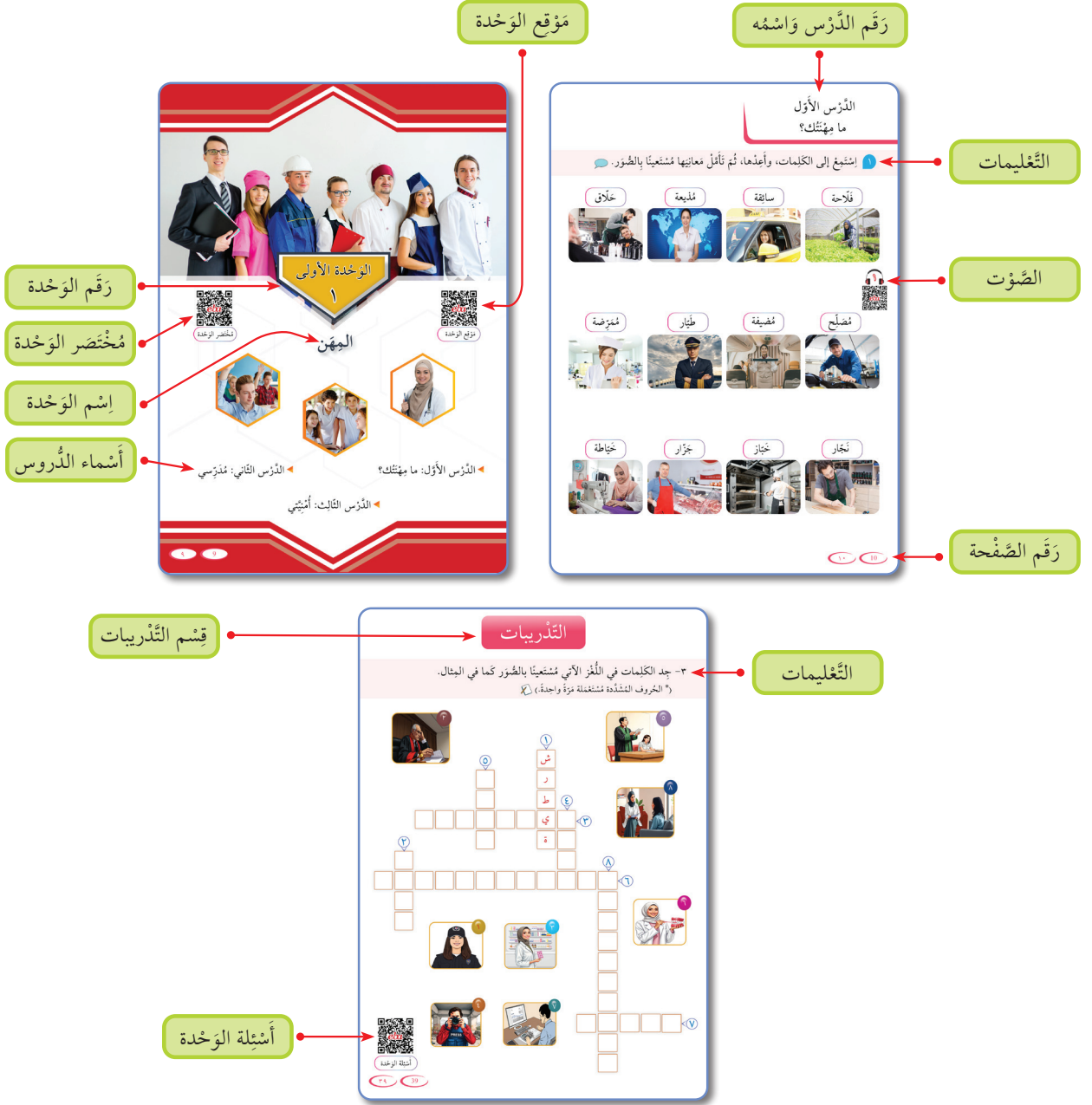
المُحتَوَيَات

تَوْضِيح الكِتَاب: ٨

٩	الوَحدة ١ المِهْن	الدَّرْس الأول: ما مِهْنُكَ؟ ١٠ الدَّرْس الثاني: مُدَرِّسي ٢١ الدَّرْس الثالث: أُمِّيَّتِي ٣١
٤٠	الوَحدة ٢ التَّسَوُّق	الدَّرْس الأول: في البَقَّالة ٤١ الدَّرْس الثاني: في القِرْطاسِيَّة ٥٠ الدَّرْس الثالث: في السَّوق الشَّعْبِي ٥٨
٦٥	الوَحدة ٣ الأَحْوال الجَوِّيَّة	الدَّرْس الأول: الجَوِّ مُمَطِّر ٦٦ الدَّرْس الثاني: الجَوِّ مُثَلِّج ٧٨ الدَّرْس الثالث: الجَوِّ مُشْمِس ٨٧
٩٥	الوَحدة ٤ وَطَنِي	الدَّرْس الأول : الأَمَاكِن التَّارِيخِيَّة ٩٦ الدَّرْس الثاني : أَحِبُّ وَطَنِي ١٠٧ الدَّرْس الثالث : الشَّخْصِيَّات المِثَالِيَّة ١١٧
١٢٧	الوَحدة ٥ العِبَادَات	الدَّرْس الأول : الصَّلَوَات الخَمْس ١٢٨ الدَّرْس الثاني : الصَّوْم ١٣٩ الدَّرْس الثالث : الأَعْيَاد الدِّيْنِيَّة ١٤٦
١٥٥	الوَحدة ٦ الاتِّصَالَات	الدَّرْس الأول: الهَاتِف الجَوَّال ١٥٦ الدَّرْس الثاني: الحاسوب ١٦٤ الدَّرْس الثالث: الرِّسَالَة ١٦٩

القاموس	٢٠٤
المَراجِع	١٨٩
مِفْتَاح الأَجْوِبَة	١٨٩
المَراجِع لِلصُّوَر	١٨٩
مَراجِع شَبَكَة الإنْتَرْنَت العامَّة	١٨٩
خَرِيْطَة التَّقْسِيْمَات الإِدَارِيَّة لِتُرْكِيَا مَعَ جيرانِها بَرًّا وَبَحْرًا	١٩٠
خَرِيْطَة العالَم التُّرْكِي	١٩١

توضيح الكتاب



الرؤوس



انقر كي تصل إلى المحتوى الإلكتروني





مُخْتَصَرُ الْوَحْدَةِ



مَوْقِعُ الْوَحْدَةِ

المِهَن

◀ الدَّرْسُ الثَّانِي: مُدَرِّسِي

◀ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: مَا مِهْنَتُكَ؟

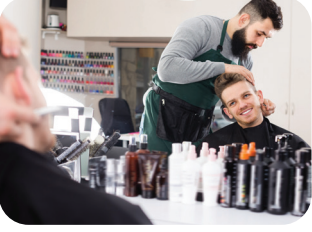
◀ الدَّرْسُ الثَّالِثُ: أُمْنِيَّتِي

الدَّرْسُ الأوَّل

ما مِهْنَتُكَ؟

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.

خَلّاق



مُذِيعَة



سَائِقَة



فَلّاحَة



مُمَرِّضَة



طَيَّار



مُضَيِّفَة



مُصَلِّح



خَيَّاطَة



جَزَّار



خَبَّاز



نَجَّار



إِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ ثُمَّ تَأْمَلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



أنا سائِقة، أَقودُ سَيَّارةَ أُجْرة.



أنا مُذِيعَة، أَقَدِّمُ الْأَخْبَارَ.



أنا فَلَاحَة، أَعْمَلُ فِي الْمَرْعَة.



أنا جَزَّار، أَبِيعُ اللَّحْمَ.



أنا طَيَّار، أَقودُ الطَّائِرةَ.

صِلْ بَيْنَ الكَلِمَاتِ وَالصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. ✏️

٣



جَزَّار

طَيَّار

مُذَيِّعة

مُعَلِّم

سَائِقَة

خَيَّاطَة

فَلَّاحَة

مُمَرِّضة

نَجَّار

مُصَلِّح

مُضَيِّفة



٤ اِقْرَأ الجُمْل، ثُمَّ ضَع عَلامَة (✓) على الصُّور المُناسِبَة لَهَا
كَمَا فِي المِثَال.  



هذه أُخْتِي، هي مُزَيِّنَة.



هذا أَخِي، هو مُهَنْدِس.



هذه أُمِّي، هي مُمَرِّضَة.



هذا أَبِي، هو فَلَاح.



هذه خَالَتِي، هي مُضَيِّفَة.



٥ أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا مِنْ الْقَائِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. ✍️

المَلَابِس

الأَثَاث

المَزْرَعَة

اللَّحْم

السَّيَّارَة

أنا نَجَّار، أَصْنَعُ الأَثَاث.



أنا مُصَلِّح، أَصَلِّحُ



أنا خِيَّاطَة، أُخَيِّطُ



أنا فَلَاحَة، أَعْمَلُ فِي



٦ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبِ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ. 



• ما مِهْنَةُ الْوَلَدِ؟
هو رَجُلُ الْإِطْفَاءِ.



• ما مِهْنَتُهَا؟
هي مُهَنْدِسَةٌ مِعْمَارِيَّةٌ.



١ ما مِهْنَتُهُ؟
.....



٢ ما مِهْنَتُكَ؟
.....



٣ ما مِهْنَتُكَ؟
.....



٤ ما مِهْنَتُهَا؟
.....



٥ ما مِهْنَتُهُ؟
.....

إِسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اقْرَأْهُ، وَاكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ. 📖 📝

أَنَا وَأُسْرَتِي



إِسْمِي مُحَمَّدٌ، أَنَا مُهَنْدِسٌ مِعْمَارِيٌّ أَصَمُّ بَيْتًا جَدِيدًا. أُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَكُم بِأُسْرَتِي: أُمِّي مُمَرِّضَةٌ، وَهِيَ تُحِبُّ مِهْنَتَهَا كَثِيرًا، لِأَنَّهَا تَخْدُمُ الْمَرْضَى.

وَأَبِي شُرْطِيٌّ، وَهُوَ يُحَافِظُ عَلَى الْمُواطِنِينَ. أَخِي الْكَبِيرُ مُدَرِّسٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ. أَخِي الصَّغِيرُ طَيَّارٌ، وَهُوَ يَعْمَلُ فِي شَرِكَةِ خَاصَّةٍ. أُخْتِي الْكَبِيرَةُ خَيَّاطَةٌ، وَهِيَ تُخَيِّطُ الْمَلَابِسَ الْجَمِيلَةَ. أُخْتِي الصَّغِيرَةُ طَبَّاحَةٌ، تَطْبُخُ الْأَطْعِمَةَ اللَّذِيذَةَ.

عَرِّفْ بِنَفْسِكَ وَأُسْرَتِكَ مُسْتَعِينًا بِالنَّصِّ أَغْلَاهُ. 📝

اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ، وَاكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ. 

هَيَّا نَلْعَبْ

المُعَلِّمُ : الْيَوْمَ سَنَلْعَبُ مَعًا لُغَةً مُمْتِعَةً.

الطُّلَابُ : هَذَا رَائِعٌ يَا أَسْتَاذًا!

زَهْرَاءُ : كَيْفَ سَنَلْعَبُهَا يَا أَسْتَاذِي؟

المُعَلِّمُ : إِنَّهَا لُغَةٌ بَسِيطَةٌ، سَأُعْطِيكُمْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْمِهْنِ وَأَنْتُمْ سَتَجِدُونَهَا.

أَحْمَدُ : هَيَّا نَبْدَأْ بِاللُّغَةِ يَا مُعَلِّمِي.

المُعَلِّمُ : مَنْ يُصَمِّمُ مَشْرُوعًا، مَثَلًا تَصْمِيمَ الْبَيْتِ؟

عَلِيٌّ : الْعَامِلُ، يَا مُعَلِّمِي.

المُعَلِّمُ : لَا، الْجَوَابُ الصَّحِيحُ "الْمُهَنْدِسُ الْمِعمَارِي".

وَمَنْ يَبِيعُ اللَّحْمَ يَا زَيْنَبُ؟

زَيْنَبُ : الْجَزَّارُ، يَا مُعَلِّمِي!

المُعَلِّمُ : نَعَمْ، وَمَنْ يُصَلِّحُ السَّيَّارَاتِ يَا عَلِيٌّ؟

عَلِيٌّ : الْمُصَلِّحُ، يَا مُعَلِّمِي!

المُعَلِّمُ : جَيِّدٌ، وَمَنْ يُقَدِّمُ الْأَخْبَارَ؟

عَائِشَةُ : الْمُذِيعَةُ، يَا مُعَلِّمِي!

المُعَلِّمُ : أَحْسَنْتِ يَا عَائِشَةُ!



١٠ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ السَّابِقِ.  



١ هَلِ اللَّعْبَةُ بَسِيطَةٌ أَمْ صَعْبَةٌ؟

.....

٢ مَنْ يُصَمِّمُ الْمَشْرُوعَ؟

.....

٣ مَاذَا تَفْعَلُ الْمُذِيعَةُ؟

.....

٤ مَنْ يُصَلِّحُ السَّيَّارَاتَ؟

.....

٥ مَاذَا يَفْعَلُ الْجَزَّارُ؟

.....



التّدرّيات

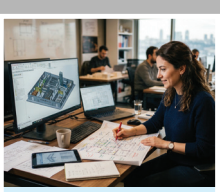
١- إقرأ الجُمْلَ التي تَحْتَ الصُّورِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ كَمَا فِي المِثَالِ. 📝💬📖



ما مِهْنَتُهُ؟

هو مُهَنْدِسٌ مِعْمَارِيّ.

والِدِي يُصَمِّمُ مَشْرُوعًا.



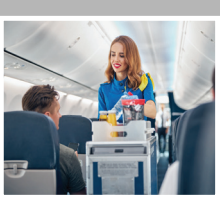
ما مِهْنَتُهَا؟

والِدَتِي تَحْدُمُ المَرْضَى.



ما مِهْنَتُهُ؟

أَخِي يُطْفِئُ الحَرِيقَ.



ما مِهْنَتُهَا؟

أُخْتِي تَحْدُمُ الرُّكَّابَ.

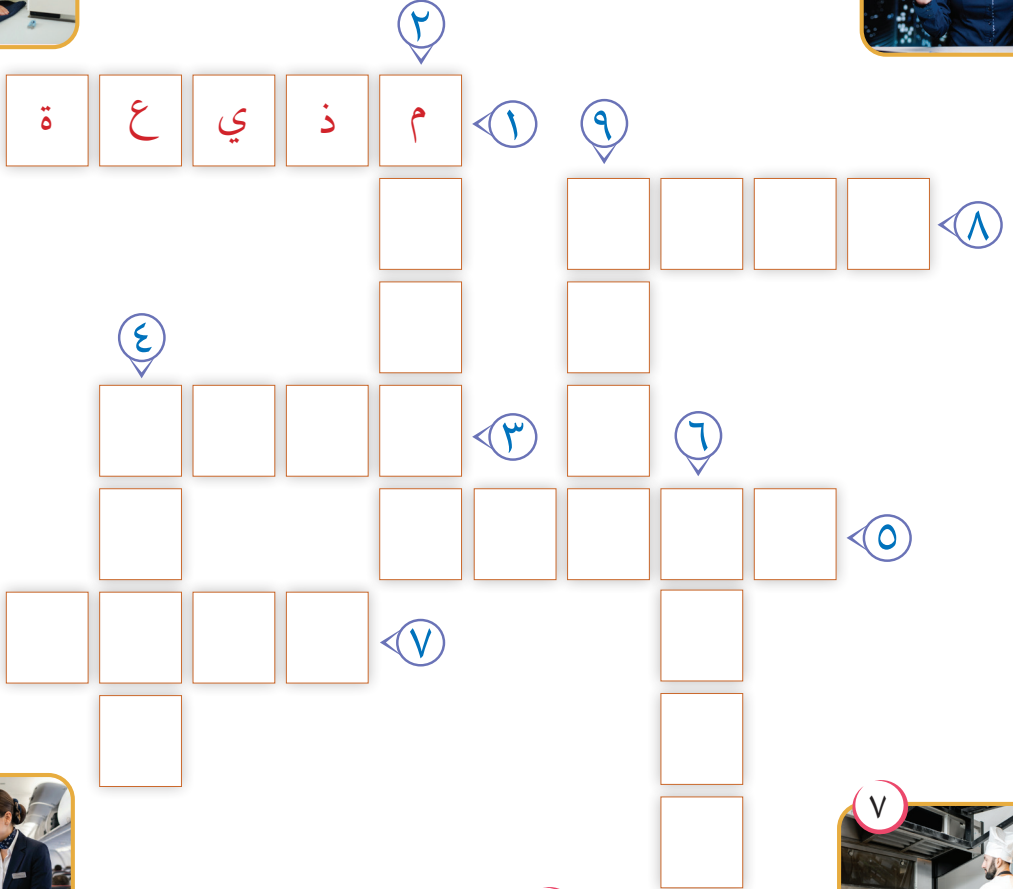


ما مِهْنَتُكَ؟

أَنَا أَفْحَصُ المَرْضَى.

التدريبات

٢- حُلِّ اللُّغْزُ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. (* الحُرُوفُ الْمُشَدَّدَةُ مُسْتَعْمَلَةٌ مَرَّةً وَاحِدَةً).



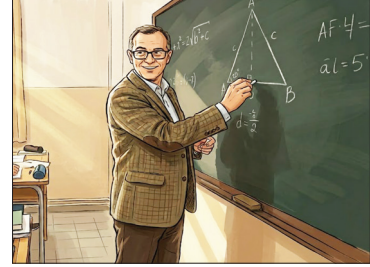
الدَّرْس الثاني

مُدَّرْسِي

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



مُدَّرْسَةُ الرِّيَاضَةِ



مُدَّرْسُ الرِّيَاضِيَّاتِ



مُدَّرْسَةُ الْمَوْسِيقَى



مُدَّرْسُ اللُّغَةِ التُّرْكِيَّةِ



مُدَّرْسُ الرِّسْمِ



مُدَّرْسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ



مُدَّرْسُ التَّارِيخِ



مُدَّرْسُ الْعُلُومِ

صِلْ بَيْنَ العِبَارَاتِ وَالصُّوَرِ كَمَا فِي المِثَالِ. 📖 📐

٢



مُدَّرِّسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

مُدَّرِّسَةُ المَوْسِيقَى

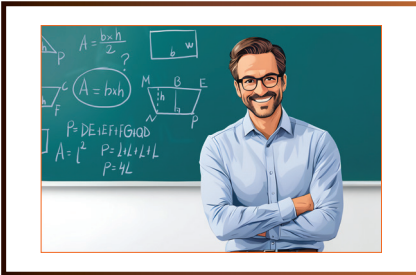


مُدَّرِّسُ التَّارِيخِ



مُدَّرِّسُ اللُّغَةِ التُّرْكِيَّةِ

مُدَّرِّسُ الرَّسْمِ



مُدَّرِّسُ العُلُومِ



مُدَّرِّسَةُ الرِّيَاضَةِ

مُدَّرِّسُ الرِّيَاضِيَّاتِ



٣ أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ مِنَ الْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

صَالَةُ الرِّيَاضَةِ - مُخْتَبَرُ اللُّغَةِ - الْمُخْتَبَرُ - الصَّفِّ - غُرْفَةُ الْمُدِيرِ



مُدَّرِّسَةُ الرِّيَاضَةِ فِي صَالَةِ الرِّيَاضَةِ.



١ مُدَّرِّسُ الْعُلُومِ فِي



٢ مُدَّرِّسُ التَّارِيخِ فِي



٣ مُدَّرِّسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي

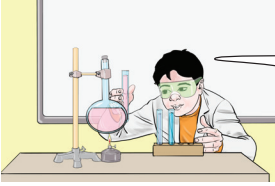
٤ اِقْرَأِ الْجُمْلَ، وَاكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ. 



أُحِبُّ مُدَرِّسَ الرِّيَاضِيَّاتِ، بِفَضْلِهِ أَتَعَلَّمُ الْحِسَابَ.



أُحِبُّ مُدَرِّسَةَ الْمَوْسِيقَى، بِفَضْلِهَا أَتَعَلَّمُ الْأَغَانِي الْمُخْتَلِفَةَ.



أُحِبُّ مُدَرِّسَةَ الْعُلُومِ، بِفَضْلِهَا أَتَعَلَّمُ كَيْفَ أَقُومُ بِتَجَارِبِ عِلْمِيَّةٍ.



أُحِبُّ مُدَرِّسَةَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، بِفَضْلِهَا أَتَعَلَّمُ الْمُحَادَثَةَ.



أُحِبُّ مُدَرِّسَةَ الرِّيَاضَةِ، بِفَضْلِهَا أَتَعَلَّمُ أَلْعَابًا مُخْتَلِفَةً.



أُحِبُّ مُدَرِّسَ الرَّسْمِ، بِفَضْلِهِ أَتَعَلَّمُ كَيْفَ أَرْسُمُ.



أُحِبُّ مُدَرِّسَةَ التَّارِيخِ، بِفَضْلِهَا أَتَعَلَّمُ تَارِيخَنَا الْجَمِيلَ.



أُحِبُّ مُدَرِّسَةَ اللُّغَةِ التُّرْكِيَّةِ، بِفَضْلِهَا أَتَعَلَّمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ التُّرْكِيَّةِ.

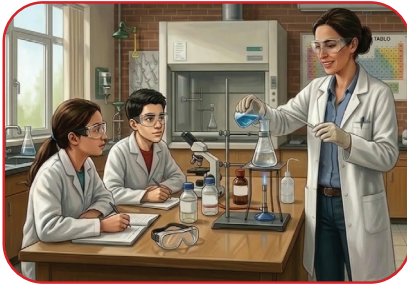
٥ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الصُّورِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 



أَيِّ مَادَّةٍ تَدْرُسُونَ؟
نَدْرُسُ مَادَّةَ اللُّغَةِ التُّرْكِيَّةِ.



أَيِّ مَادَّةٍ تَدْرُسُونَ؟
نَدْرُسُ مَادَّةَ



أَيِّ مَادَّةٍ تَدْرُسُونَ؟
نَدْرُسُ مَادَّةَ



أَيِّ مَادَّةٍ تَدْرُسُونَ؟
نَدْرُسُ مَادَّةَ



أَيِّ مَادَّةٍ تَدْرُسُونَ؟
نَدْرُسُ مَادَّةَ

٦ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ. 

أَسَاتِدَتُنَا

سَلْمَى : يَا أَصْدِقَائِي! الْيَوْمَ سَتَتَحَدَّثُ عَنْ أَسَاتِدَتِنَا. مَثَلًا، أَنَا سَأَتَحَدَّثُ عَنْ مُدَرِّسَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، هِيَ مُدَرِّسَةٌ نَشِيطَةٌ، وَدَرُسُهَا مُمْتِعٌ دَائِمًا، وَنَتَعَلَّمُ مِنْهَا الْمُحَادَثَةَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.



مُرَاد : مُدَرِّسُ اللُّغَةِ التُّرْكِيَّةِ مُدَرِّسٌ ظَرِيفٌ، وَدَرُسُهُ جَمِيلٌ، وَنَتَعَلَّمُ مِنْهُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ التُّرْكِيَّةِ.

لَيْلَى : مُدَرِّسَةُ الرَّسْمِ مُدَرِّسَةٌ طَيِّبَةٌ، وَدَرُسُهَا جَمِيلٌ جَدًّا وَنَتَعَلَّمُ مِنْهَا كَيْفَ نَرَسُمُ.

أَحْمَد : مُدَرِّسُ الرِّيَاضِيَّاتِ مُدَرِّسٌ مُخْلِصٌ، نَتَعَلَّمُ مِنْهُ الْحِسَابَ. وَدَرُسُهُ صَعْبٌ وَلَكِنْ نَحِبُّ دَرْسَ الرِّيَاضِيَّاتِ.

لَطِيفَةُ : مُدَرِّسُ الْمَوْسِيقَى مُدَرِّسٌ طَيِّبٌ، وَيَكُونُ دَرُسُهُ مُمْتِعًا جَدًّا، وَنَتَعَلَّمُ مِنْهُ أَغَانِي مُخْتَلِفَةٍ.

أَنِيسَ : مُدَرِّسَةُ الْعُلُومِ مُدَرِّسَةٌ طَيِّبَةٌ، وَدَرُسُهَا جَمِيلٌ جَدًّا.

مَرَال : مُدَرِّسُ التَّارِيخِ مُدَرِّسٌ مُخْلِصٌ، وَدَرُسُهُ جَمِيلٌ. وَنَتَعَلَّمُ مِنْهُ تَارِيخَنَا.



٧ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبِ الْحِوَارِ. 

١ فِي أَيِّ دَرَسٍ يَتَعَلَّمُ الطُّلَّابُ أَغَانِي مُخْتَلِفَةٍ؟

٢ مَاذَا يَتَعَلَّمُ الطُّلَّابُ فِي دَرَسِ الرِّيَاضِيَّاتِ؟

٣ مِنْ أَيِّ مُدَرِّسٍ يَتَعَلَّمُ الطُّلَّابُ التَّارِيخَ؟

٤ فِي أَيِّ دَرَسٍ يَتَعَلَّمُ الطُّلَّابُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ التُّرْكِيَّةِ؟

٨ اقْرَأِ الْجُمْلَةَ، وَاكْتُبْهَا فِي الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةِ. 

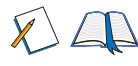
١ مَنْ عَلَّمَنِي حَرْفًا صِرْتُ لَهُ عَبْدًا.

٢ أَطْلُبُوا الْعِلْمَ مِنَ الْمَهْدِ إِلَى اللَّحْدِ.

٣ الْمُسْلِمُ يَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ.

٤ الطَّالِبُ يَحْتَرِمُ الْمُدَرِّسَ.

٥ الطَّالِبُ عَازِمٌ عَلَى النَّجَاحِ.



٩ اِقْرَأِ الْجُمْلَ، وَاكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.

١- أَنَا وَأَخِي سَنَذْهَبُ إِلَى مَعْرِضِ الْكُتُبِ ثُمَّ سَنَعُودُ.

٢- آه، لَا أَعْرِفُ مَاذَا سَأَفْعَلُ فِي الْعُطْلَةِ.

٣- أَتُحِبُّ مَادَّةَ الرِّيَاضَةِ أَمْ مَادَّةَ الرَّسْمِ؟

٤- سَأُصْبِحُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ مُدَرِّسًا أَوْ ضَابِطًا.

٥- أَنَا آسِفٌ جَدًّا لِأَنِّي تَأَخَّرْتُ عَنِ الدَّرْسِ.

٦- يَا سَلَام! حَقًّا أَنْتَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ فِي دُرُوسِكَ.

٧- أَنَا آسِيفَةٌ يَا أَسْتَاذِي، نَسِيتُ كِتَابِي فِي الْمَنْزِلِ.

التدريبات

١- جِدِ العِبَارَاتِ فِي اللُّغْزِ الْآتِي مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

(*) الحُرُوفُ الْمُشَدَّدَةُ مُسْتَعْمَلَةٌ مَرَّةً وَاحِدَةً.)

٥



٣



٢



١

٤

٢

١

٣

م

د

ر

س

ة

ا

ل

م

٦

و

س

ي

ق

ى



٤



٧

٧

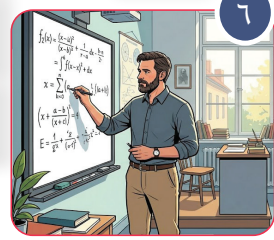
٨



٨



٥



٦

التدريبات



٢- إملأ الفراغات حسب الصور كما في المثال.

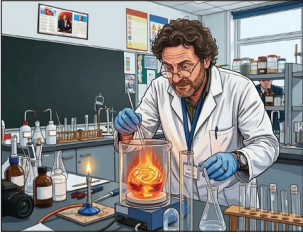
اللغة التُّركيَّة - الرَّسْم - الموسيقى - الرِّياضة - العُلوم - التَّاريخ



مُدَرِّس الرَّسْم في الصَّف .



مُدَرِّس في الصَّف .



مُدَرِّس في المُخْتَبَر .



مُدَرِّسة في صالة الرِّياضة .



مُدَرِّسة في الصَّف .

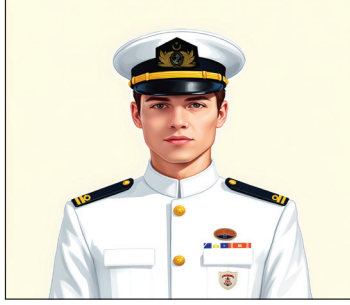
الدَّرْسُ الثَّالِثُ أُمْنِيَّتِي

إِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.

١



صَيْدَلَانِيَّة



ضَابِط



قَاضٍ



طَبِيبَةٌ نَفْسِيَّة



مُحَاسِب



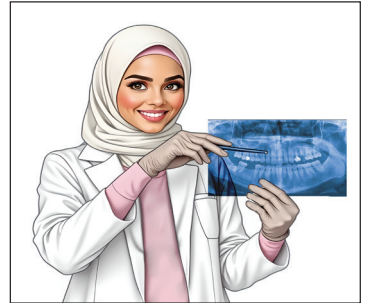
مُحَامِية



شُرْطِيَّة



صَحَفِيّ



طَبِيبَةُ الْأَسْنَانِ

إِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ. 



أنا صَحَفِيّ.
أَنْشُرُ الْأَخْبَارَ.



أنا طَبِيبَةُ الْأَسْنَانِ.
أُعَالِجُ الْأَسْنَانِ.



أنا طَبِيبَةُ نَفْسِيَّةٍ.
أُسَاعِدُ الْمَرَضَى نَفْسِيًّا.



أنا مُحَامِية.
أُدَافِعُ عَنِ الْمُتَّهَمِينَ.



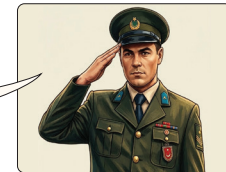
أنا صَيِّدَ لَانِيَّةٍ.
أُجَهِّزُ الْأَدْوِيَةَ، وَأَبِيعُهَا.



أنا مُحَاسِبٌ.
أُنْظِمُ الدَّفَاتِرَ الْحِسَابِيَّةَ.



أنا شُرْطِيَّةٌ.
أُحَافِظُ عَلَى الْمُواطِنِينَ.



أنا ضَابِطٌ.
أُحْمِي الْوَطَنَ.



أنا قَاضٍ.
أُحْكُمُ حَسَبَ الْقَوَانِينِ.

صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَالصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 



ضَابِطُ

قَاضٍ



طَبِيبَةُ الْأَسْنَانِ

صَيْدَلَانِيَّةٌ



طَبِيبَةُ نَفْسِيَّةٍ

صَحَفِيٌّ

شُرْطِيَّةٌ



مُحَامٍ

مُحَاسِبٌ



٤ إقرأ الجُملة، ثم ضع علامة (✓) على الصورة الصَّحيحة كما في المثال.



١ سأكون طبيباً في المُستقبل.



٢ سأكون طبيبة الأسنان في المُستقبل.



٣ سأكون صحفياً في المُستقبل.



٤ سأكون مُحاميّة في المُستقبل.



٥ سأكون قاضياً في المُستقبل.



٦ سأكون صيدلانية في المُستقبل.



٣٤

٥ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبِ الصُّورِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.  



١ ماذا سَيُصْبِحُ عَلِيٌّ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟
سَيُصْبِحُ عَلِيٌّ مُحَامِيًا.



٢ ماذا سَتُصْبِحُ لَيْلَى فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟



٣ ماذا سَيُصْبِحُ أَحْمَدُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟



٤ ماذا سَيُصْبِحُ سَامِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟



٥ ماذا سَتُصْبِحُ زَيْنَبُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟



٦ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ، وَاكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ. 

آمالنا



المُعَلِّم : الْيَوْمَ سَتَكَلِّمُ عَنْ آمَالِكُمْ، مَثَلًا، مَاذَا سَتُصْبِحُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ يَا كَمَال؟

كَمَال : سَأُصْبِحُ طَبِيبًا نَفْسِيًّا يَا مُعَلِّمِي.

المُعَلِّم : لِمَاذَا تُرِيدُ أَنْ تُصْبِحَ طَبِيبًا نَفْسِيًّا يَا كَمَال؟

كَمَال : لِأَنِّي أُرِيدُ أَنْ أَسَاعِدَ الْمَرْضَى نَفْسِيًّا.

المُعَلِّم : وَأَنْتِ يَا مَلِكَةَ! مَاذَا سَتُصْبِحِينَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

مَلِكَةَ : سَأُصْبِحُ قَاضِيَةً. لِأَنَّ الْقَاضِيَّ يَحْكُمُ حَسَبَ الْقَوَانِينِ.

المُعَلِّم : وَأَنْتِ يَا مَرْيَمُ! مَاذَا سَتُصْبِحِينَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

مَرْيَم : أَنَا سَأُصْبِحُ مُحَامِيَةً. وَسَأُدَافِعُ عَنِ الْمُتَّهَمِينَ.

المُعَلِّم : وَمَاذَا سَتُصْبِحِينَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ يَا نُورُ؟

نُور : سَأُصْبِحُ طَبِيبَةَ الْأَسْنَانِ. وَسَأُعَالِجُ الْأَسْنَانَ.

المُعَلِّم : يَا سَعْدِي! مَاذَا سَتُصْبِحُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

سَعْدِي : أَنَا سَأُصْبِحُ طَيَّارًا. وَسَأَسَافِرُ إِلَى بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ.

المُعَلِّم : أَتَمَنَّى لَكُمْ التَّوْفِيقَ يَا تُلَّابِي.



٧ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ. 

١ مَاذَا سَيُصْبِحُ كَمَالُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

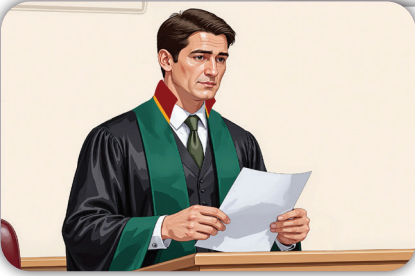
٢ مَاذَا سَتُصْبِحُ مَلِكَةُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

٣ مَاذَا سَتُصْبِحُ مَرْيَمُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

٤ مَنْ سَيَسَافِرُ إِلَى بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ؟

٨ أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

تَحْكُمُ حَسَبَ الْقَوَانِينِ - يُحَافِظُ عَلَى الْمُواطِنِينَ
تُسَاعِدُ الْمَرْضَى - **يُدَافِعُ عَنِ الْمُتَّهَمِينَ** - يُعَالِجُ الْأَسْنَانَ



لِمَاذَا يُرِيدُ أَحْمَدُ أَنْ يَكُونَ مُحَامِيًا؟
لِأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ **يُدَافِعَ عَنِ الْمُتَّهَمِينَ**.



لِمَاذَا يُرِيدُ سَامِي أَنْ يَكُونَ شُرْطِيًّا؟
لِأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ



لِمَاذَا تُرِيدُ نُورُ أَنْ تَكُونَ قَاضِيَةً؟
لِأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ



لِمَاذَا تُرِيدُ نُورْجَانُ أَنْ تَكُونَ طَبِيبَةً نَفْسِيَّةً؟
لِأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ

التَّدرِيات

١- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبِ الصُّورِ. 



ماذا سَتُصْبِحُ عَائِشَةُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

١



ماذا سَتُصْبِحُ نورية فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

٢



ماذا سَتُصْبِحُ خديجة فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

٣

٢- أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

تَفْحَصُ الْمَرْضَى - **يُسَافِرُ إِلَى الْبِلَادِ الْمُخْتَلِفَةِ** - يَنْشُرُ الْأَخْبَارَ - يَحْكُمُ حَسَبَ الْقَوَانِينِ



لِمَاذَا يُرِيدُ نوري أَنْ يَكُونَ طَيَّارًا؟

لِأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ **يُسَافِرَ إِلَى الْبِلَادِ الْمُخْتَلِفَةِ**.



لِمَاذَا تُرِيدُ نور أَنْ تَكُونَ طَبِيبَةً؟

لِأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ

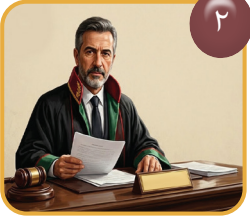


لِمَاذَا يُرِيدُ أَحْمَدُ أَنْ يَكُونَ صَحَفِيًّا؟

لِأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ

التدريبات

٣- جِدِ الكَلِمَاتِ فِي اللُّغْزِ الآتِي مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.
(* الحُرُوفُ الْمُشَدَّدَةُ مُسْتَعْمَلَةٌ مَرَّةً وَاحِدَةً.)



٢



٥

١

ش

ر

ط

ي

ة

٤

٣



٨

٢

٨

٦



٦



١



٣



٤



٧



أَسْئَلَةُ الْوَحْدَةِ



الوَحدة الثَّانِيَّة

٢



مُختصر الوحدة



موقع الوحدة

التَّسَوُّق

◀ الدَّرْس الثاني: في القَرطاسِيَّة

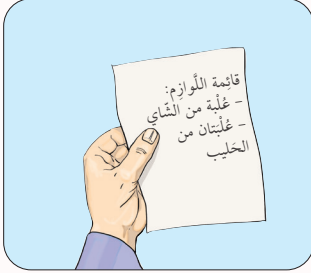
◀ الدَّرْس الأوَّل: في البَقالة

◀ الدَّرْس الثَّالث: في السَّوق الشَّعْبِيّ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

في البَقالة

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



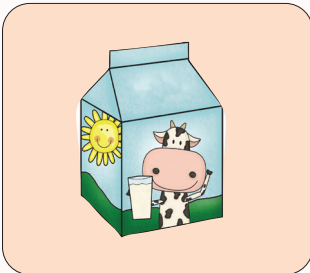
قائمة اللّوازم



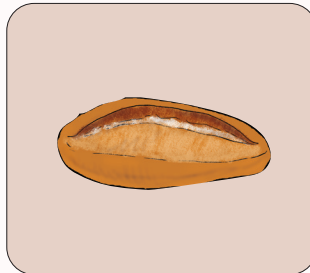
علبة من الشاي



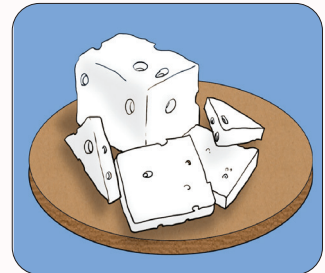
ليرة تُركيّة



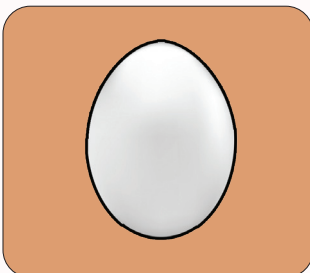
حليب



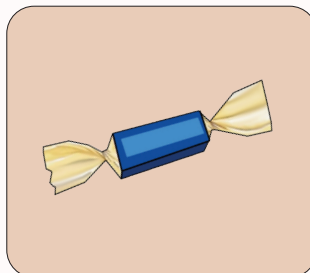
خبز



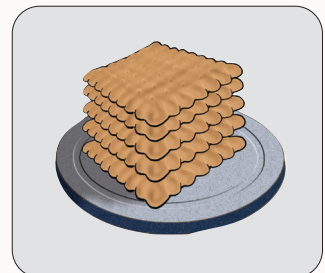
جُبْن



بيضة



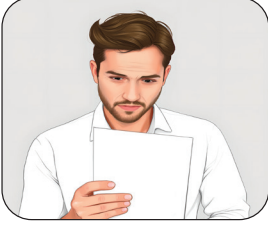
علكة



بسكويت

٢ اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْهَا، وَاكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ. 

٢



١ ماذا يوجَدُ في قَائِمَةِ لَوَازِمِ الْمُشْتَرِي؟



٢ توجَدُ في القَائِمَةِ عُلْبَةٌ مِنَ الشَّاي وَعُلْبَتَانِ مِنَ الحَلِيبِ.



٣ أنا بِحَاجَةٍ إِلَى اثْنَتَيْ عَشْرَةَ بَيْضَةً.



٤ أنا أُرِيدُ عُلْبَةً مِنَ البَسْكَوَيْتِ.



٥ كَمْ سِعْرِ الْجُبْنِ؟



٦ المَجْمُوعُ تِسْعَ عَشْرَةَ ليرة تُرْكِيَّةَ.

إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِي، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ. 

في البَقالة



وَرْدَة : مَرْحَبًا يَا عَمِّي حُسَيْن، أُمِّي بِحَاجَةٍ إِلَى بَعْضِ الْأَشْيَاءِ.

حُسَيْن : ماذا تَوجَدُ في قَائِمَةِ اللُّوْازِمِ؟

وَرْدَة : تَوجَدُ عُلْبَةٌ مِنَ الشَّاي، عُلْبَتَانِ مِنَ الْحَلِيبِ، إِثْنَتَا عَشْرَةَ بَيْضَةً،

وَكِيلُو مِنَ الزَّيْتُونِ وَنِصْفَ كِيلُو مِنَ الْجُبْنِ.

حُسَيْن : أَلَا تُرِيدِينَ شَيْئًا لِنَفْسِكِ؟

وَرْدَة : أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ عُلْبَةً مِنَ الْبَسْكَوَيْتِ.

حُسَيْن : هَلْ تُرِيدِينَ شَيْئًا آخَرَ؟

وَرْدَة : لَا، شُكْرًا. كَمْ الْمَجْمُوع؟

حُسَيْن : الْمَجْمُوعُ تِسْعَ عَشْرَةَ لِيرَةً.

وَرْدَة : تَفَضَّلْ.



٤ أجب عن الأسئلة حسب الحوار.  

١ أين ورّدة؟

٢ إلى ماذا تحتاج أم ورّدة؟

٣ ماذا أخذت ورّدة لنفسها؟

٤ كم المجموع؟

٥ ضع علامة الاستفهام (؟) أو النقطة (.) في أواخر الجمل حسب الحوار السابق كما في المثال. 

ألا تريد شيئا لنفسك (؟)

١ أنا أريد علبة من البسكويت (.....)

٢ هل تريد شيئا آخر (.....)

٣ لا، شكراً. كم المجموع (.....)

٦ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبِ الصُّورَةِ بِ"نَعَمْ" أَوْ "لَا" كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ. ✎

* هل عِنْدَ الْبَقَّالِ خُبْزٌ؟
نَعَمْ، عِنْدَهُ خُبْزٌ.

* هل عِنْدَ الْبَقَّالِ بَسْكَوَيْتٌ؟
لَا، مَا عِنْدَهُ بَسْكَوَيْتٌ.

١ هل عِنْدَ الْبَقَّالِ بَيْضٌ؟
.....

٢ هل عِنْدَ الْبَقَّالِ قَهْوَةٌ؟
.....



٧ اسْتَخْدِمِ الْعِبَارَاتِ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ. ✎

• أنا بِحَاجَةٍ إِلَى عُلْبَةٍ مِنَ الشَّايِ.

١ (كَيْلُو مِنَ الْجُبْنِ)

٢ (خَمْسَ عَشْرَةَ لِيرَةً)

٣ (قَائِمَةُ اللَّوَاظِمِ)

٤ (عُلْبَةٍ مِنَ الْحَلِيبِ)

٨ اِستَمِعْ إلى الأعداد، وأَعِدّها، ثُمَّ اكتبها في دَفْترِكَ.  



٥ خَمْسَة	٤ أَرْبَعَة	٣ ثَلَاثَة	٢ إِثْنَان	١ وَاحِد
١٥ عَشْرَة	٩ تِسْعَة	٨ ثَمَانِيَة	٧ سَبْعَة	٦ سِتَّة
١٥ خَمْسَة عَشْر	١٤ أَرْبَعَة عَشْر	١٣ ثَلَاثَة عَشْر	١٢ إِثْنَا عَشْر	١١ أَحَد عَشْر
١٩ تِسْعَة عَشْر	١٨ ثَمَانِيَة عَشْر	١٧ سَبْعَة عَشْر	١٦ سِتَّة عَشْر	

أَكْتُبِ الأَعْدَادَ الَّتِي بَيْنَ القَوْسَيْنِ بِالحُرُوفِ كَمَا فِي المِثَالِ. 

٩



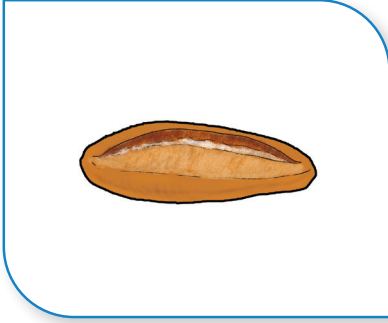
- | | | |
|------|----------------------|----------------------------------|
| (١١) | <u>أَحَدَ</u> عَشَرَ | ☒ |
| (١٩) | تِسْعَةٌ | ☐ |
| (١٢) | عَشَرَ | ☐ |
| (١٤) | أَرْبَعَةٌ | ☐ |
| (١٦) | عَشَرَ | ☐ |
| (١٧) | سَبْعَةٌ | ☐ |
| (١٣) | عَشَرَ | ☐ |

١٠ اقرأ العبارات الآتية، ثم اكتبها في دفترك. 

١ مُدْرَسَة وَاحِدَة	١ طَالِب وَاحِد	١ مُدْرَسَة وَاحِدَة	١ مُدْرَس وَاحِد
٢ مُدْرَسَتَان اثْنَتَان	٢ طَالِبَانِ اثْنَان	٢ مُدْرَسَتَانِ اثْنَتَان	٢ مُدْرَسَانِ اثْنَان
٧ سَبْع مَدَارِس	٦ سِتَّة طُلَّاب	٥ خَمْس مُدْرَسَات	٣ ثَلَاثَة مُدْرَسِينَ
١٢ اثْنَتَا عَشْرَة مُدْرَسَة	١٢ اثْنَا عَشْر طَالِبًا	١١ إِحْدَى عَشْرَة مُدْرَسَة	١١ أَحَد عَشْر مُدْرَسًا
١٨ ثَمَانِي عَشْرَة مُدْرَسَة	١٧ سَبْعَة عَشْر طَالِبًا	١٦ سِتّ عَشْرَة مُدْرَسَة	١٤ أَرْبَعَة عَشْر مُدْرَسًا

التَّدرِيات

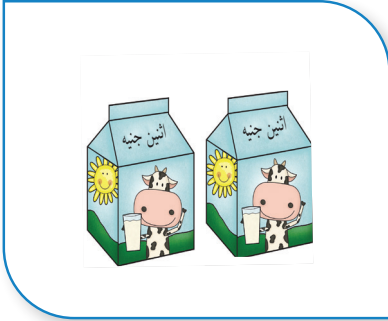
١- صَلِّ بَيْنَ الْعِبَارَاتِ وَالصُّوَرِ الْمُنَاسِبَةِ فِيمَا يَأْتِي.  



المُشْتَرِي الْجَدِيد

تِسْعَ عَشْرَةَ ليرة

عُلْبَةٌ مِنَ الشَّاي



عُلْبَتَانِ مِنَ الْحَلِيبِ

خُبْزٌ وَاحِدٌ



٢- اِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ. 

حَلِيبٌ

شاي

زَيْتُون

جُبْنٌ

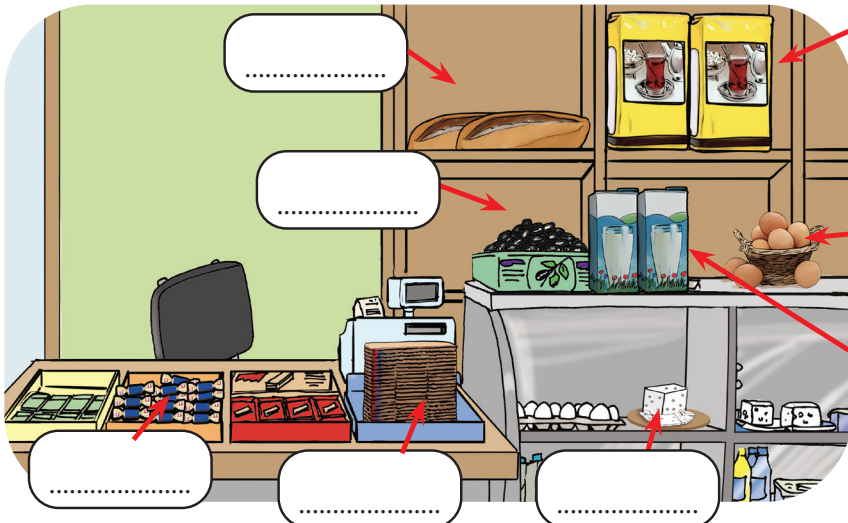
قَهْوَةٌ

بَسْكَوَيْتٌ

خُبْزٌ

بَيْضَةٌ

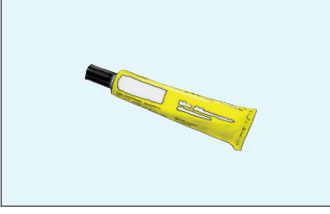
عِلْكَةٌ



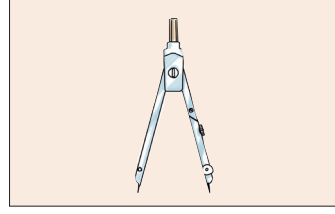
الدَّرْسُ الثَّانِي

فِي الْقِرْطَاسِيَّةِ

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



لَاصِق



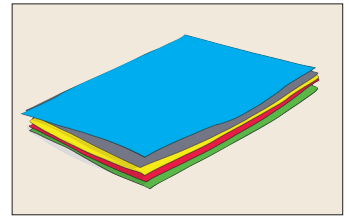
بَزَجَل



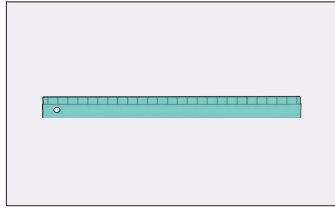
أَقْلَامُ التَّلْوِينِ الشَّمْعِيَّةِ



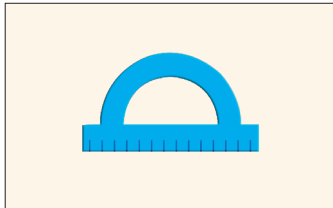
أَقْلَامُ التَّلْوِينِ



كَارْتُون



مِسْطَرَة



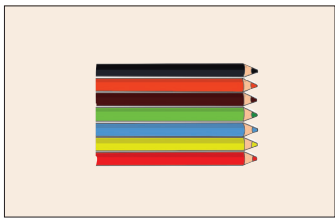
مِنْقَلَة



مَمْحَاة



مِبْرَاة



أَقْلَامُ التَّلْوِينِ الْجَافَّةِ

إِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ الْآتِيَّةِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ. ٢



١ أنا بِحاجةٍ إِلَى بَرَجَلٍ وَكَارْتُونٍ.



٢ أنا أَفْضِلُ أَقْلَامَ التَّلْوِينِ الْجَافَّةَ عَلَى أَقْلَامِ التَّلْوِينِ الشَّمْعِيَّةِ.



٣ أُرِيدُ مَنْقَلَةً وَمِسْطَرَّةً.



٤ أُرِيدُ هَذِهِ الْمِمْحَاةَ وَالْمِبرَةَ.



٥ أَخَذْتُ لِاصِصًا وَمَنْقَلَةً.

إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِي، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

فِي الْقِرْطَاسِيَّةِ



عَلِيّ : أَلُو مَرْحَبًا يَا أُمِّي ! هَلْ أَنْتِ فِي الْقِرْطَاسِيَّةِ؟

الْأُمُّ : نَعَمْ، مَاذَا تُرِيدُ يَا عَلِيّ؟

عَلِيّ : أَنَا بِحَاجَةٍ إِلَى بَرَجَلٍ وَكَارْتُونٍ أَبْيَضٍ وَلاصِقٍ وَأَقْلَامِ التَّلْوِينِ.

الْأُمُّ : أَيُّ نَوْعٍ مِنَ الْأَقْلَامِ تُرِيدُ؟ أَقْلَامِ التَّلْوِينِ الْجَافَّةِ أَمْ أَقْلَامِ التَّلْوِينِ

الشَّمْعِيَّةِ؟

عَلِيّ : أُرِيدُ أَقْلَامَ التَّلْوِينِ الشَّمْعِيَّةِ. أَيْمُكِنُكَ أَنْ تَشْتَرِيَ مِنْقَلَةً أَوْ مِسْطَرَةً؟

الْأُمُّ : أَتُرِيدُ الْمِنْقَلَةَ أَمْ الْمِسْطَرَةَ؟

عَلِيّ : الْمِنْقَلَةُ هِيَ أَفْضَلُ بِالنِّسْبَةِ لِي.

الْأُمُّ : حَسَنًا. إِذْنِ اغْلِقِ الْهَاتِفَ الْآنَ.



٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ. 

١ بَيْنَ مَنْ وَمَنْ يَدُورُ الْحِوَارُ؟

٢ أَيْنَ أُمِّ عَلِيٍّ؟

٣ مَاذَا يُرِيدُ عَلِيٌّ مِنْ أُمِّهِ؟

٤ أَيِّ نَوْعٍ مِنَ الْأَقْلَامِ يُرِيدُ عَلِيٌّ؟

٥ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الصُّورِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

أَتُرِيدُ بَرْجَلًا أَمْ مِسْطَرَةً؟

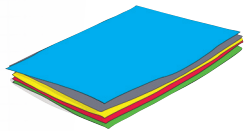
أُرِيدُ مِسْطَرَةً.

١ أَتُرِيدُ كَارْتُونًا أَمْ لاصِقًا؟

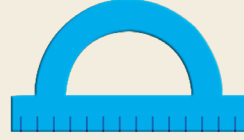
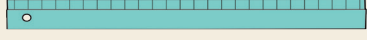
٢ أَتُرِيدُ مِمْحَاةً أَمْ مِبْرَاةً؟

٣ أَتُرِيدُ دَفْطَرًا أَمْ كَارْتُونًا؟

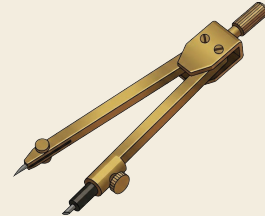
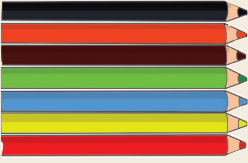
٤ أَتُرِيدُ بَرْجَلًا أَمْ مِئْقَلَةً؟



إستمع إلى العبارات، ثم اكتبها تحت الصورة المناسبة لها كما في المثال.



منقلة



صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

٧

أَتُفَضِّلُ مِثْقَلَةً أَمْ مِسْطَرَةً؟

طَبْعًا، يَا وَلَدِي.

أَيُّ نَوْعٍ مِنَ الْأَقْلَامِ تُفَضِّلُ؟

إِذْنًا أُغْلِقُ الْهَاتِفَ الْآنَ.

بِخَمْسٍ عَشْرَةَ لِيرَةً تُرْكِيَّةً.

بِكَمْ الْمِسْطَرَّةُ وَالْمِمْحَاةُ؟

أُفَضِّلُ أَقْلَامَ التَّلْوِينِ الشَّمْعِيَّةِ.

أَتُرِيدُ الْبَرْجَلَ أَمْ الْمِسْطَرَّةَ؟

أُفَضِّلُ الْمِثْقَلَةَ.

أَيُمْكِنُكَ أَنْ تَشْتَرِيَ مِثْقَلَةً؟

أُرِيدُ الْبَرْجَلَ.

التَّدرِبات

١- أَجْر التَّمْرِينِ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

أ / تُفَضِّلُ / أَم / مَنَقَلَةٌ / مِسْطَرَةٌ 

أَتُفَضِّلُ مَنَقَلَةً أَم مِسْطَرَةً؟

أ / تُرِيدُ / أَم / بَرَجَلًا / مِمْحَاة 

؟

أ / تُرِيدِينَ / أَم / مِمْحَاة / مِبْرَاة 

؟

أ / تُرِيدُ / أَم / لاصِقًا / كَارْتُونًا 

؟

أ / تُفَضِّلُ / أَم / أَقْلَامُ التَّلْوِينِ الْجَافَّةُ / أَقْلَامُ التَّلْوِينِ الشَّمْعِيَّةِ 

؟

أ / يُرِيدُ / أَم / الْكَارْتُونُ الْأَبْيَضُ / الْكَارْتُونُ الْأَصْفَرُ 

؟

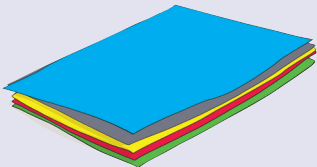
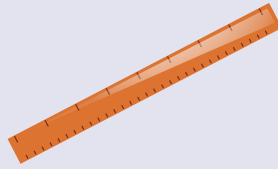


التَّدرِيات

٢- اُكْتُبْ أَسمَاءَ الأشياءِ المَوْجُودَةِ فِي الصُّورِ الآتِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ. 



أَقْلَامُ التَّلْوِينِ الشَّمْعِيَّةِ



الدَّرْسُ الثَّالِثُ فِي السُّوقِ الشَّعْبِيِّ

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْهَا، وَاكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.  



بَصَل



طَمَاطِم



بَقْدُونِس



خَسّ



عَنْب



مِشْمِش



تُفَّاح



مَوْز



بُذُور دَوَّار الشَّمْسِ



لَوْز



بُرْتُقَال

اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.

أنا بِحاجةٍ إلى الطَّماطمِ والبَقْدونسِ.



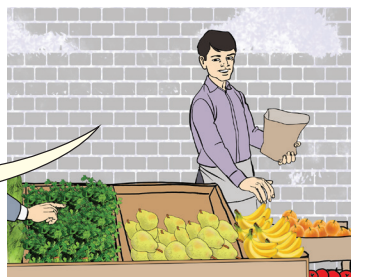
بِكَمِ البَصَلِ والتُّفَّاحِ؟



كَمْ كيلو غرامًا تُريدُ مِنَ المِشْمِشِ والبُرْتُقالِ؟



هل مِنَ المُمْكِنِ أَنْ تُعْطِيَنِي كيلو مِنَ المَوْزِ لَوْ سَمَحْتَ؟



سَنَشْتَرِي ثَلَاثَةَ كيلو غراماتٍ مِنَ بُذُورِ الدَّوَارِ الشَّمْسِ.



إِلْعَابُ لُعبة "البائع في السُّوق الشَّعبيّ" مع أَصْدِقاءِكَ
مُسْتَعِينًا بِالْقائمة والنَّصِّ.

عَفْوَاً - بِكُمْ - هل عِنْدَكَ - شُكْراً
كَمْ كيلوغراماً تُريدُ - أنا بِحاجةٍ إلى - لَوْ سَمَحْتَ



في السُّوق الشَّعبيّ

مَرْحَباً أَصْدِقاءِي، هَيَّا نَلْعِبُ لُعبة "البائع في السُّوق الشَّعبيّ"،
سَيَكُونُ عَلَيَّ بَائِعُ الخَضِرَواتِ وَسَيَبِيعُ الخَسَّ والبَقْدُونِسَ والطَّماطِمَ والبَصَلَ،
وَسَتُضْبِحُ لَيْلى بائعة الفَوَاكِهَ وَسَتَبِيعُ الثَّقَّاحَ والمِشْمِشَ والعِنَبَ والمَوْزَ
والْبُرْتُقالَ، سَيَكُونُ سُلَيْمانُ بَائِعَ المُكسَّراتِ وَسَيَبِيعُ الجَوْزَ واللَّوزَ وبُذُورَ دَوَّارِ
الشَّمْسِ والفُسْتُقِ. وَالآنَ نَبْدَأُ بِاللُعبةِ وَنَشْتَرِي بَعْضَ الأشياءِ مِنْهُمْ.

٤ إِسْأَلْ بَعْضَ الْأَسْئَلَةِ حَوْلَ التَّمْرِينِ السَّابِقِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنْهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ.  

هل عِنْدَكَ طَمَاطِمٌ؟

نَعَمْ، عِنْدِي طَمَاطِمٌ.

١؟

٢؟

٣؟

٤؟

٥ كَوِّنْ جُمْلَةً مُفِيدَةً بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ. 

هل مِنْ الْمُمَكِّنِ أَنْ تُعْطِيَنِي كِيلُوغَرَامًا مِنَ اللَّوْزِ؟ (اللوْز)

هل عِنْدَكَ كِيلُوغَرَامًا مِنَ الْعِنَبِ؟ (العِنَب)

١؟ (البُرْتُقَال)

٢؟ (المَشْمَش)

٣؟ (التُّفَّاح)

٤؟ (البَصَل)

٦ اِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا تَحْتَ الصُّوَرِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

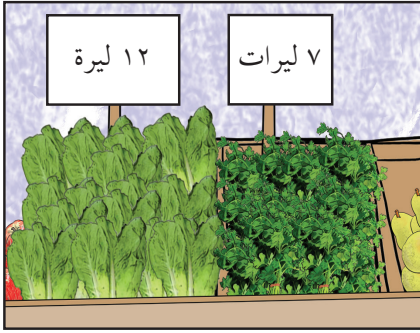


بُذُور دَوَّار الشَّمْسِ



أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبِ الصُّورِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

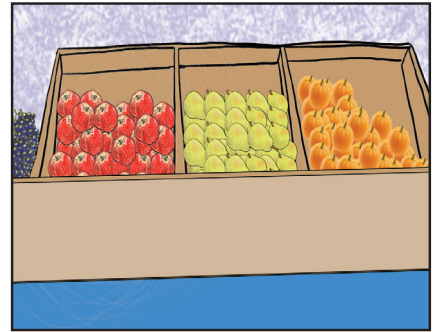
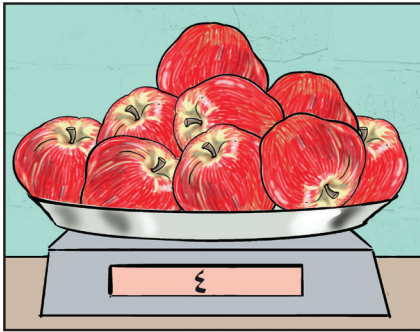
٧



بِكَمْ الْبَقْدُونِسِ وَالْخَسِّ؟

كَمْ كِيلُوغَرَامًا يُرِيدُ عَلِيٌّ مِنَ الْمَشْمِشِ؟

ثَلَاثَ كِيلُو غَرَامَاتِ.



كَمْ كِيلُوغَرَامًا مِنَ التُّفَّاحِ تَرَى عَلَى الْمِيزَانِ؟

هَلْ عِنْدَ الْبَائِعِ مَوْزٌ؟

اقْرَأِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ، وَتَحَدَّثْ عَنْهَا مَعَ أَصْدِقَائِكَ. 

٨

﴿... وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ...﴾ (سورة الأنعام، ١٥٢)

التَّدرِبات

١- اِقْرَأِ الْجُمْلَ، وَاكْتُبْهَا فِي الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةِ.  



١ اِنْتَبِهْ لِلْكَيْلِ وَالْمِيزَانِ!

٢ اَللّٰهُ لَا يُحِبُّ الْمُكْذِبِينَ.

٣ الْكَاسِبُ حَبِيبُ اَللّٰهِ.

٤ اَللّٰهُ لَا يُحِبُّ الْمُطَفِّفِينَ.

٢- صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

بِخَمْسِ عَشْرَةِ لِيْرَةِ تُرْكِيَّةِ.

أُرِيدُ سِتَّةَ كِيلُوْغَرَامَاتٍ مِنَ الْمِشْمِشِ.

نَعَمْ، سَنَشْتَرِي بُذُورَ دَوَّارِ الشَّمْسِ.

لَا، لَا أَحْتَاجُ إِلَى الطَّامِطِ.

البَصَلُ وَالتُّفَّاحُ فِي السُّوقِ.

نَعَمْ، مُمَكِّن.

كَمْ كِيلُوْغَرَامًا تُرِيدُ مِنَ الْمِشْمِشِ؟

هَلْ مِنَ الْمُمَكِّنِ أَنْ تُعْطِيَنِي كِيلُو مِنْ الْمَوْزِ؟

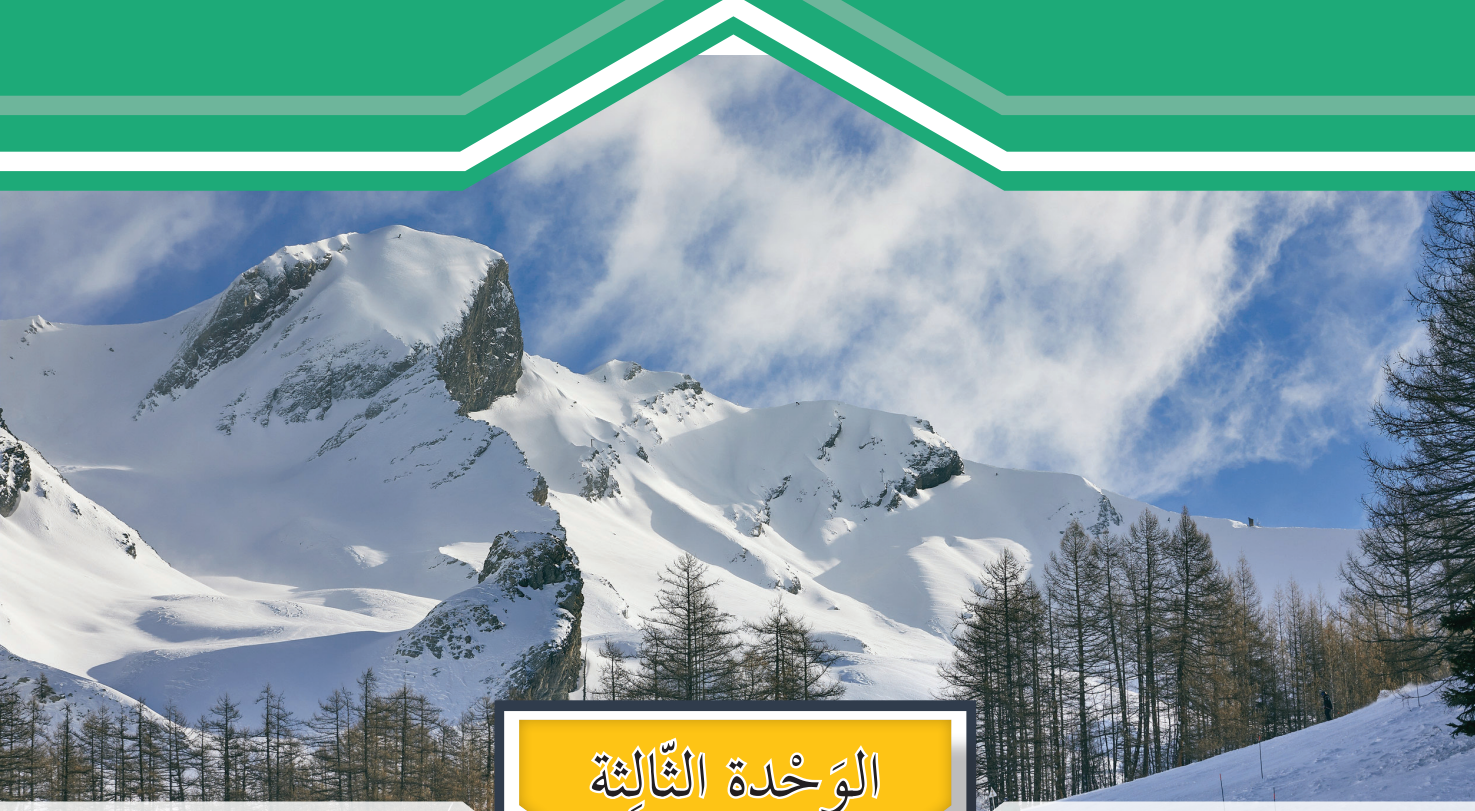
هَلْ سَنَشْتَرِي بُذُورَ دَوَّارِ الشَّمْسِ؟

هَلْ تَحْتَاجُ إِلَى الطَّامِطِ؟

بِكَمْ الْبَصَلِ وَالتُّفَّاحِ؟



أَسْئَلَةُ الْوَحْدَةِ



الوَحدة الثالثة ٣



مُخْتَصَرُ الْوَحدة



مَوْقِعُ الْوَحدة

الْأَحْوالُ الْجَوِّيَّةُ

◀ الدَّرْسُ الثَّانِي: الْجَوُّ مُثَلِّجٌ

◀ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْجَوُّ مُمَطِّرٌ

◀ الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الْجَوُّ مُشْمِسٌ

الدَّرْسُ الأوَّل الجَوُّ مُمَطِّر

١ اسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



عاصِفة - عاصِف



مَطَر - مُمَطِّر



مِظَلَّة



غَيْمَة - غَائِم

إِسْتَمِعْ إِلَى الْأَسْئَلَةِ وَالْأَجْوِبَةِ، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



كَيْفَ الْجَوُّ الْيَوْمَ؟
الْجَوُّ عَاصِفٌ.



كَيْفَ الْجَوُّ الْيَوْمَ؟
الْجَوُّ مُمَطِّرٌ.



هَلْ سَتَأْخُذُ الْمِظْلَةَ مَعَكَ؟
نَعَمْ، سَأَأْخُذُهَا.



كَيْفَ الْجَوُّ الْيَوْمَ؟
الْجَوُّ غَائِمٌ.

٣ اسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا.

أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ

٣

يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ

٢

يَوْمُ الثَّلَاثاءِ

١

يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ

٦

يَوْمُ السَّبْتِ

٥

يَوْمُ الْجُمُعَةِ

٤

يَوْمُ الْخَمِيسِ

٧

يَوْمُ الْأَحَدِ



٤ اِقْرَأُ الْجُمْلَ، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ. 



- يَوْمُ الْأَحَدِ يَأْتِي قَبْلَ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ.
- يَوْمُ الْأَحَدِ يَأْتِي بَعْدَ يَوْمِ السَّبْتِ.
- يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ يَأْتِي قَبْلَ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ.
- يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ يَأْتِي بَعْدَ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ.
- يَوْمُ الْخَمِيسِ يَأْتِي قَبْلَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ.
- يَوْمُ الْخَمِيسِ يَأْتِي بَعْدَ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ.
- يَوْمُ السَّبْتِ يَأْتِي قَبْلَ يَوْمِ الْأَحَدِ.
- يَوْمُ السَّبْتِ يَأْتِي بَعْدَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ.

٥ اِقْرَأُ الْجُمْلَ، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةِ. 

١ وَضَعَ اللَّهُ الْمِيزَانَ.

٢ لَا تَتَطَرَّفْ فِي أُمُورِكَ.

٣ الْمُسْلِمُ صَبُورٌ فِي الْعِبَادَاتِ.

أَجْر التَّمْرِين كَمَا فِي الْمِثَال. ✎

٦

بَعْد	الْيَوْم	قَبْل
يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ	يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ	يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ
.....	يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ	
.....	يَوْمَ الْخَمِيسِ	
.....	يَوْمَ الْجُمُعَةِ	
.....	يَوْمَ السَّبْتِ	
.....	يَوْمَ الْأَحَدِ	
.....	يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ	

٧ كَوْنُ جُمَلًا كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.  

١ يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ يَأْتِي

٢ يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ يَأْتِي

٣ يَوْمُ الْخَمِيسِ يَأْتِي

٤ يَوْمُ الْجُمُعَةِ يَأْتِي

قَبْلَ

يَوْمُ الْجُمُعَةِ. ☐

١ يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ. ☐

يَوْمُ الْخَمِيسِ. ☐

يَوْمُ السَّبْتِ. ☐

يَوْمُ الْأَحَدِ. ☐

١ يَوْمُ السَّبْتِ يَأْتِي

٢ يَوْمُ الْجُمُعَةِ يَأْتِي

٣ يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ يَأْتِي

٤ يَوْمُ الْأَحَدِ يَأْتِي

بَعْدَ

٣ يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ. ☐

يَوْمُ الْخَمِيسِ. ☐

يَوْمُ الْجُمُعَةِ. ☐

يَوْمُ السَّبْتِ. ☐

يَوْمُ الْأَحَدِ. ☐

٨ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

* كَمْ يَوْمًا فِي الْأُسْبُوعِ؟
فِي الْأُسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ.



١- أَيَّ يَوْمٍ يَأْتِي بَعْدَ يَوْمِ الْأَحَدِ؟
.....



٢- مَا هُوَ الْيَوْمُ؟
.....



٣- هَلِ الْيَوْمُ هُوَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ؟
.....



٤- أَيَّ يَوْمٍ يَأْتِي قَبْلَ يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ؟
.....



٥- مَا هِيَ أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ؟
.....
.....



أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبَ الْجَدْوَلِ الْآتِي كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

٩

يَوْمُ الْجُمُعَةِ	يَوْمُ الْخَمِيسِ	يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ	يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ	يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ	أَنْقَرَةٌ
					

كَيْفَ سَيَكُونُ الْجَوُّ فِي أَنْقَرَةِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ؟

سَيَكُونُ الْجَوُّ مُمَطِّرًا فِي أَنْقَرَةِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ.

كَيْفَ سَيَكُونُ الْجَوُّ فِي أَنْقَرَةِ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ؟

كَيْفَ سَيَكُونُ الْجَوُّ فِي أَنْقَرَةِ يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ؟

كَيْفَ سَيَكُونُ الْجَوُّ فِي أَنْقَرَةِ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ؟

كَيْفَ سَيَكُونُ الْجَوُّ فِي أَنْقَرَةِ يَوْمِ الْخَمِيسِ؟

١٠ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ. 

كَيْفَ الْجَوُّ الْيَوْمَ؟



مُحَمَّدُ : يَا أُمِّي ! أَيْنَ مِعْطَفِي الْأَزْرَقِ؟

الْأُمُّ : مِعْطَفُكَ الْأَزْرَقُ فِي خِزانَةِ الْمَلابِسِ . هَلْ سَتَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ؟

مُحَمَّدُ : نَعَمْ ، يَا أُمِّي ! اتَّفَقْنَا مَعَ أَحْمَدَ عَلَى الذَّهَابِ إِلَى الصَّالَةِ الرِّياضِيَّةِ .

الْأُمُّ : الْجَوُّ غَائِمٌ الْيَوْمَ وَأَظْنُ أَنَّ الْمَطَرَ سَيَنْزِلُ .

مُحَمَّدُ : كَانَ الْجَوُّ غَائِمًا فِي الصَّبَاحِ وَلَكِنْ لَا أَعْرِفُ كَيْفَ سَيَكُونُ الْجَوُّ بَعْدَ الظُّهْرِ .

الْأُمُّ : وَلَكِنْ سَمِعْتُ فِي الْأَخْبَارِ أَنَّ الْجَوَّ سَيَكُونُ مُمَطِّرًا الْيَوْمَ ، يَا وَلَدِي !

لَا تَنْسَ أَنْ تَأْخُذَ الْمِظْلَةَ مَعَكَ !

مُحَمَّدُ : حَاضِرٌ يَا أُمِّي !

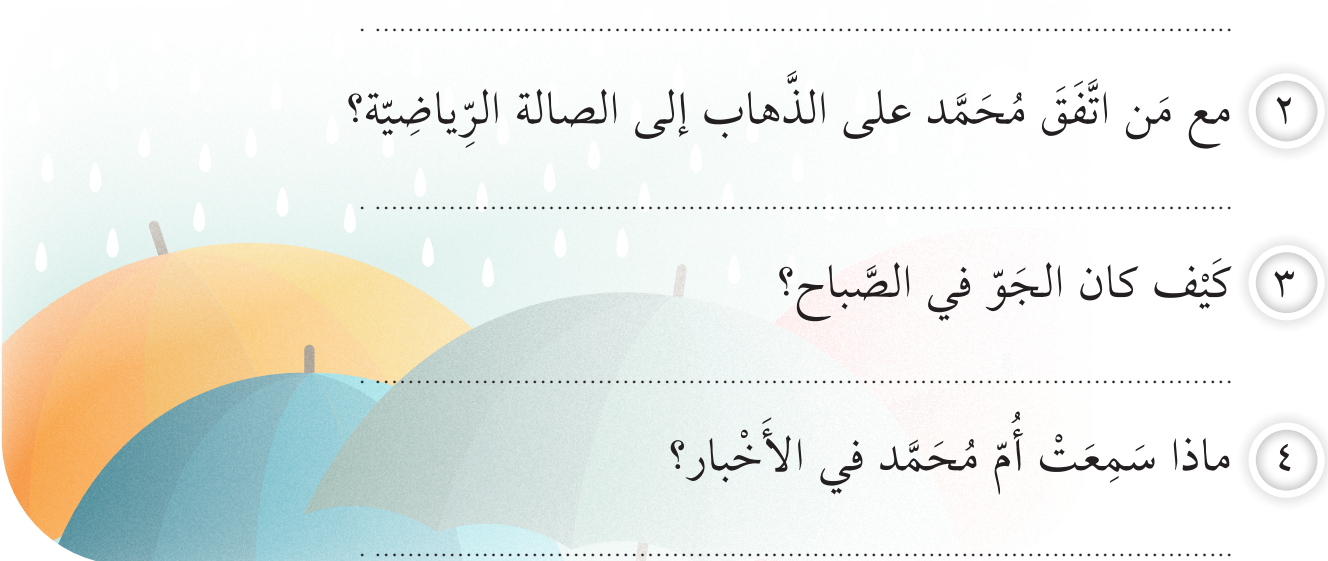
١١ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ. 

١ أَيْنَ الْمِعْطَفِ الْأَزْرَقِ؟

٢ مَعَ مَنْ اتَّفَقَ مُحَمَّدٌ عَلَى الذَّهَابِ إِلَى الصَّالَةِ الرِّياضِيَّةِ؟

٣ كَيْفَ كَانَ الْجَوُّ فِي الصَّبَاحِ؟

٤ مَاذَا سَمِعَتْ أُمُّ مُحَمَّدٍ فِي الْأَخْبَارِ؟



١٢ اقرأ الجُمْل الآتية واكتبها في دَفْتَرِكَ.  

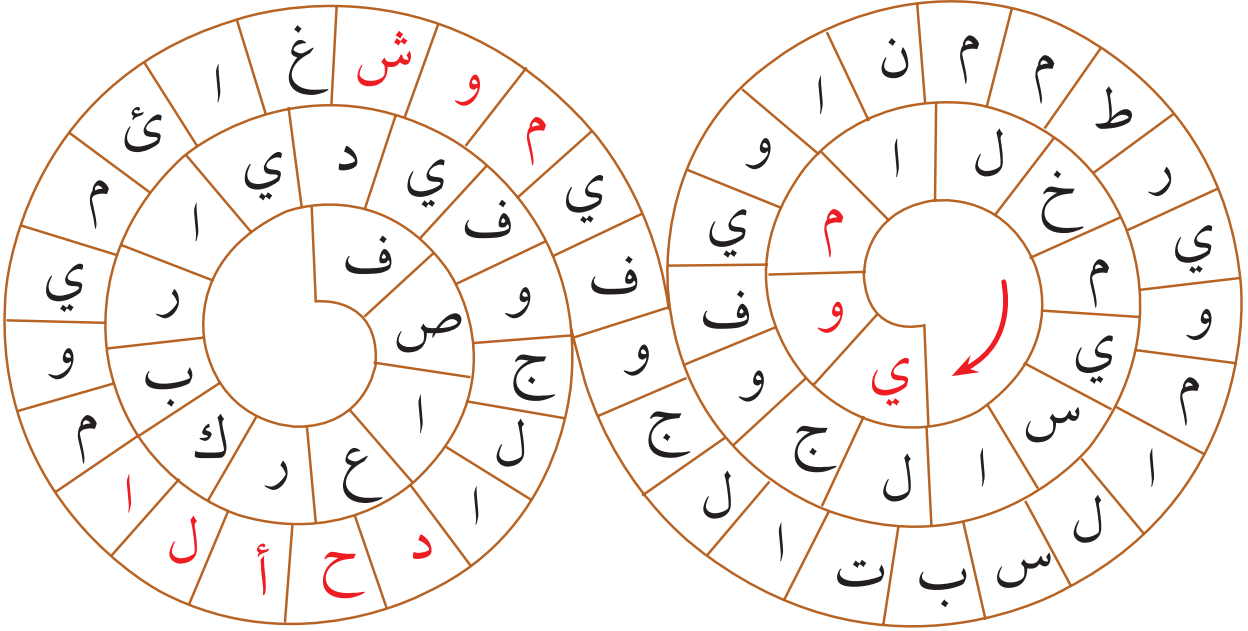
- الجوّ مُمطر اليّوم، لكنّ الهواء مُعتدِل.
- الجوّ حارّ اليّوم، لأنّ الشّمس ساطعة.
- الجوّ غائم اليّوم، لذلك لا تنس المِظلة.

١٣ تأمّل الصّورتين، وتحدّث عنهما مع زميلِكَ. 



التدريبات

١- اِتَّبِعِ الحُرُوفَ، ثُمَّ جِدِ الجُمْلَ فِي اللُّغْزِ، وَاكْتُبْهَا فِي الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةِ. (الحُرُوفُ الْمُشَدَّدَةُ مُسْتَعْمَلَةٌ مَرَّةً وَاحِدَةً.)



يوم

١

موش

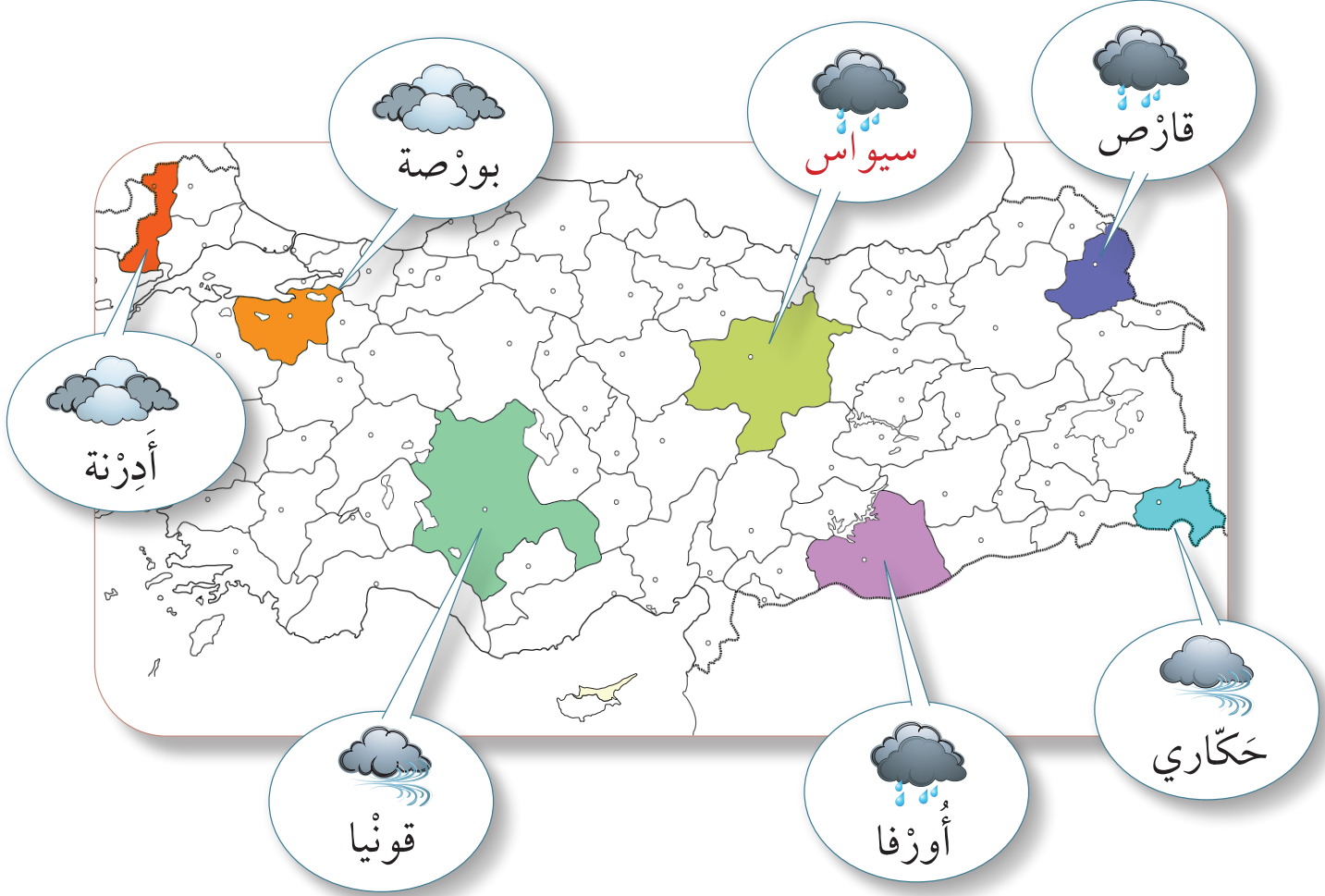
٢

الأحد

٣

التّدرّيات

٢- إِسْأَلْ، وَأَجِبْ مُسْتَعِينًا بِالرُّمُوزِ الْجَوِّيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.  



الجَوّ مُمَطِّر.

كَيْفَ الْجَوِّ فِي سِوَاسِ الْيَوْمِ؟

.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

١

٢

٣

٤

٥

٦

الدَّرْس الثَّانِي

الجَوُّ مُثَلِّج

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



ضَبَاب / ضَبَابِي



جَوٌّ بَارِد



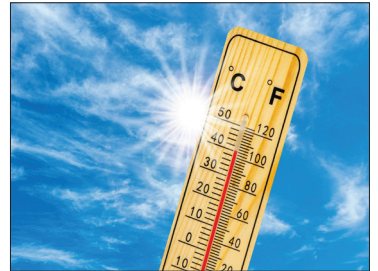
ثَلْج / مُثَلِّج



فَصْلُ الشِّتَاءِ



حَرَارَةٌ مُنْخَفِضَةٌ



دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ



التَّزَلُّج



رَجُلُ الثَّلْجِ



وِشَاح

٢ اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



اليَوْم دَرَجَة
الْحَرَارَة مُنْخَفِضَة.



اليَوْم الْجَوُّ ضَبَائِي.



اليَوْم الْجَوُّ مُثَلِّجٌ.



يَلْعَبُ الْأَطْفَالُ بِالثَّلْجِ.



يَتَسَاقَطُ الثَّلْجُ.



أَتَزَلَّجُ عَلَى الثَّلْجِ.



أَشْعُرُ بِالْبَرْدِ.



هَيَّا نَصْنَعُ رَجُلَ الثَّلْجِ.

٣ صَلِّ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. ✍️



مُثَلِّج

أَشْعُرُ بِالْبَرْدِ.



وِشَاح

ضَبَاب



رَجُلُ الثَّلَجِ

حَرَارَةٌ مُنْخَفِضَةٌ



دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ

التَّرَلُّج



٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبِ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 



كم دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ الْآنَ؟
١٧ تَحْتَ الصِّفْرِ.



١ كَيْفَ الْجَوُّ الْيَوْمَ؟
.....



٢ هَلِ الْجَوُّ مُمَطِرٌ أَمْ مُثَلِجٌ؟
.....



٣ كَيْفَ الْجَوُّ فِي مَدِينَتِكَ الْيَوْمَ؟
.....



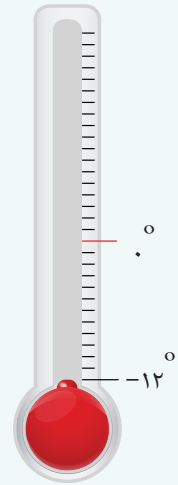
٤ هَلِ يَشْعُرُ حَسَنٌ بِالْبَرْدِ؟
.....

٥ اختر الأجوبة الصحيحة حسب الضور. ✎

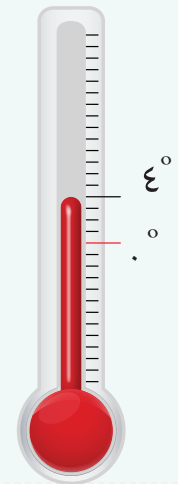
- ☐ تسع درجات مئوية.
- ☐ تسع درجات مئوية تحت الصفر.
- ☐ ثلاث درجات مئوية.
- ☐ ثلاث درجات مئوية تحت الصفر.



- ☐ اثنتا عشرة درجة مئوية.
- ☐ تسع درجات مئوية تحت الصفر.
- ☐ اثنتا عشرة درجة مئوية تحت الصفر.
- ☐ إحدى عشرة درجة مئوية تحت الصفر.



- ☐ أربع درجات مئوية تحت الصفر.
- ☐ تسع درجات مئوية تحت الصفر.
- ☐ خمس درجات مئوية.
- ☐ أربع درجات مئوية.



٦ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحَوَارِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ، وَاكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ. 



هَيَّا نَصْنَعُ رَجُلَ الثَّلْجِ

- عَلِيّ : كَانَ الْجَوُّ ضَبَابِيًّا فِي الصَّبَاحِ، وَالْآنَ أَنْظُرْ، مَا أَجْمَلَ سُقُوطِ الثَّلْجِ يَا أَحْمَدُ!
- أَحْمَدُ : نَعَمْ يَا عَلِيّ، وَأَصْبَحَتْ كُلُّ الْأَمَاكِنِ بَيَضاءَ.
- عَلِيّ : يَلْعَبُ الْأَطْفَالُ بِالثَّلْجِ، هَيَّا نَخْرُجْ إِلَى الْحَدِيقَةِ وَنَلْعَبْ نَحْنُ أَيْضًا.
- (بَعْدَ دَقَائِقَ أَحْمَدُ وَعَلِيّ فِي الْحَدِيقَةِ)
- أَحْمَدُ : الْجَوُّ بَارِدٌ جَدًّا يَا عَلِيّ، وَأَنَا أَحْسُ بِالْبَرْدِ.
- عَلِيّ : نَعَمْ، الْجَوُّ بَارِدٌ الْيَوْمَ، وَدَرَجَةُ الْحَرَارَةِ تَحْتَ الصِّفْرِ.
- أَحْمَدُ : هَيَّا نَصْنَعُ رَجُلَ الثَّلْجِ، يَا أَخِي!
- عَلِيّ : سَيُصْبِحُ رَجُلُ الثَّلْجِ جَمِيلًا، وَسَنُلْبِسُهُ الْوِشَاحَ.
- أَحْمَدُ : وَسَنَضَعُ هَذِهِ الْقُبْعَةَ الْجَمِيلَةَ عَلَى رَأْسِهِ.

٧ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ. ✎💬

١ كَيْفَ كَانَ الْجَوُّ فِي الصَّبَاحِ؟

٢ هَلْ يَتَساقَطُ الثَّلْجُ أَمْ الْمَطَرُ؟

٣ أَيْنَ يَلْعَبُ الْأَطْفَالُ؟

٤ هَلْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ مُنْخَفِضَةٌ؟

٥ مَاذَا سَيَصْنَعُ أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ فِي الْحَدِيقَةِ؟

٨ أَنْظِرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَتَأَمَّلْهَا، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهَا مَعَ زُمْلَائِكَ. 💬



التّدرّيات

١- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الصُّوَرِ.  



كَيْفَ الْجَوُّ الْيَوْمَ؟

١



كَيْفَ الْجَوُّ فِي الْقَرْيَةِ؟

٢



مَاذَا يَفْعَلُ الْأَطْفَالُ؟

٣



مَاذَا يَصْنَعُ الْأَطْفَالُ؟

٤



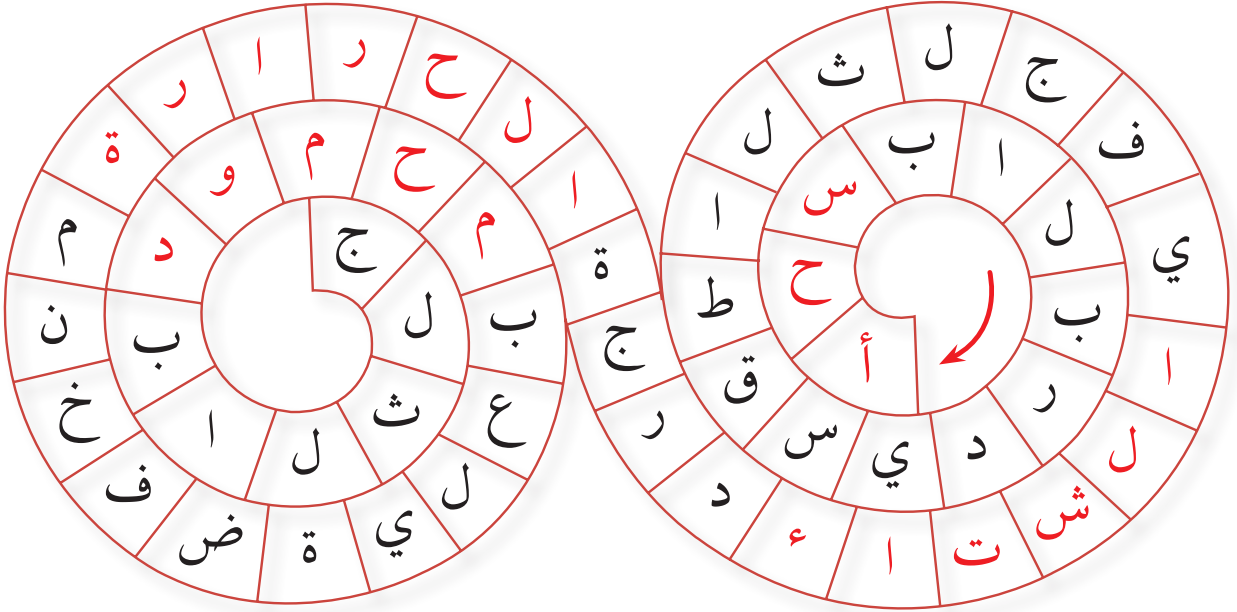
مَتَى نَلْبَسُ الْوِشَاحَ؟

٥

التّدرّيات

٢- اتّبع الحُرُوف، ثمّ جد الجُمَل في اللُّغز، واكْتُبها في الفراغات الآتية.

(الحُرُوف المُشَدَّدة مُسْتَعْمَلَة مَرَّةً وَاحِدَةً.)



..... أحسن

..... الشتاء

..... الحرارة

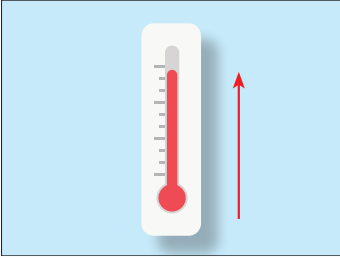
..... محمود

الدَّرْسُ الثَّالِثُ الجَوُّ مُشْمِسٌ

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



حَارٌّ



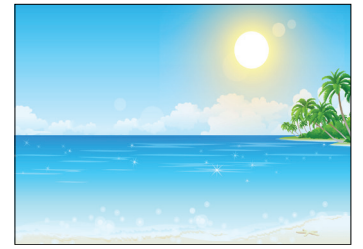
حَرَارَةٌ مُرْتَفِعَةٌ



شَمْسٌ / مُشْمِسٌ



العُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ

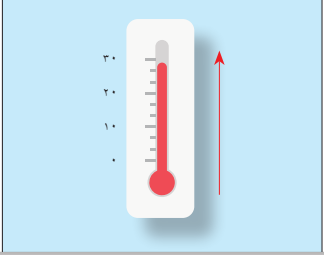


فَصْلُ الصَّيْفِ



السِّبَاحَةُ

٢ إقرأ الأسئلة والأجوبة، ثم تأمل معانيها مُستعينًا بالصُّور. 



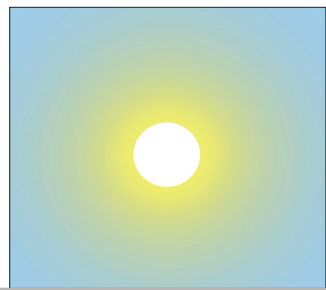
٢ كَيْفَ الجَوَّ اليَوْمَ؟
اليَوْمَ، الحرارة مُرتَفِعة.



١ لِمَاذَا تُحِسُّ بِالشَّرور في الصَّيْف؟
لِأَنَّني في العُطلة.



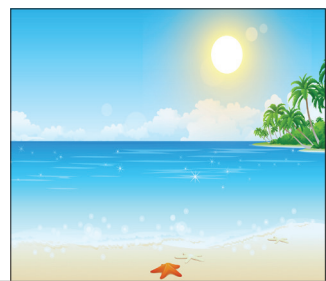
٤ كَيْفَ الجَوَّ اليَوْمَ؟
الجَوَّ حارٌّ جِدًّا اليَوْمَ.



٣ هل الجَوَّ مُشمِس؟
نَعَمْ، الجَوَّ مُشمِس.



٦ لِمَاذَا يُحِسُّ أَحْمَدُ بِالشَّرور؟
لِأَنَّهُ يَسْبَحُ في البَحر.



٥ نَحْنُ في أَيِّ فَصل؟
في فَصل الصَّيْف.

صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

٣

العُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ



نَحْنُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ.



فَصْلُ الشِّتَاءِ



أَسْبَحُ فِي الْبَحْرِ.



الْجَوُّ حَارٌّ جَدًّا.

٤ إقرأ الأسئلة والأجوبة، ثم تأمل معانيها مُستعينًا بالصُّور. 



لماذا يُحسُّ أَحْمَدُ بِالْقَلَقِ؟
لأنَّه يَتَأَخَّرُ عَنْ مَوْعِدِهِ.

١



لماذا يُحسُّ مُحَمَّدٌ بِالِاطْمِئْنَانِ؟
لأنَّه يُؤَدِّي صَلَاتَهُ.

٢



لماذا يُحسُّ كَمَالٌ بِالسُّرُورِ؟
لأنَّه يَقْضِي العُطْلة الصَّيْفِيَّةَ.

٣



لماذا يُحسُّ عُمَرُ بِالتَّعَبِ؟
لأنَّه يَعْمَلُ كَثِيرًا هَذِهِ الْأَيَّامَ.

٤



لماذا يُحسُّ عَلِيٌّ بِالْحَرَارَةِ؟
لأنَّ دَرَجَةَ الْحَرَارَةِ مُرْتَفِعَةٌ جَدًّا.

٥

٥ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ، وَاكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ. 

فَضْلُ الصَّيْفِ

مَلِكَة : الْجَوُّ مُشْمِس وَالسَّمَاءُ صَافِيَةٌ وَدَرَجَةُ الْحَرَارَةِ مُرْتَفِعَةٌ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ يَا أَرْسِينَ.

أَرْسِينَ : نَعَمْ يَا مَلِكَة، جَاءَ فَضْلُ الصَّيْفِ وَدَرَجَةُ الْحَرَارَةِ سَتَرْتَفِعُ بَعْدَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فِي كُلِّ أَنْحَاءِ تُرْكِيَا.

مَلِكَة : مَا أَجْمَلَ الْجَوَّ! أَنَا أَحِبُّ الْجَوَّ الْحَارَّ، وَسَأَذْهَبُ إِلَى أَنْطَالِيَا بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ.

أَرْسِينَ : هَلْ سَتَذْهَبِينَ إِلَيْهَا لِقَضَاءِ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ؟

مَلِكَة : نَعَمْ، سَأَذْهَبُ إِلَيْهَا لِلْعُطْلَةِ. هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَأْتِيَ مَعِي؟

أَرْسِينَ : آه! أَنْطَالِيَا مَدِينَةٌ جَمِيلَةٌ جِدًّا، لَكِنْ أَنَا آسِفٌ جِدًّا، لَدَيَّ أَعْمَالٌ مُهِمَّةٌ.

٦ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ. 

١ كَيْفَ الْجَوُّ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ؟

.....

٢ مَتَى سَتَذْهَبُ مَلِكَة إِلَى أَنْطَالِيَا؟

.....

٣ هَلْ أَنْطَالِيَا مَدِينَةٌ جَمِيلَةٌ؟

.....

٤ مَتَى سَتَرْتَفِعُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي أَنْحَاءِ تُرْكِيَا؟

.....



٧ رَتَّبِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

أَشْعُرُ / الْعُطْلَةُ / فِي / بِالشُّرُورِ / لِأَنَّنِي / الصَّيْفِيَّةِ

أَشْعُرُ بِالشُّرُورِ لِأَنَّنِي فِي الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ.

مُرْتَفَعَةٌ / الْحَرَارَةُ / دَرَجَةُ / الْيَوْمِ

٢ أَنْطَالِيَا / الْعُطْلَةُ / سَأَذْهَبُ / الصَّيْفِيَّةِ / إِلَى / فِي

٣ إِلَى / ثَلَاثَةَ / سَأَذْهَبُ / بَعْدَ / إِزْمِيرَ / أَيَّامَ

٤ لَنْ أَسْتَطِيعَ / آسِفَةٌ / إِلَى الْعُطْلَةِ / أَنْ أَذْهَبَ

٥ مُشْمِسَ / فِي / الْجَوِّ / أَنْقَرَةَ / الْيَوْمِ



التَّدرِيات

١- اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ صَحِّحَ (✓) تَحْتَ الصُّوَرِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا. 



١ الجَوُّ مُشْمِسُ الْيَوْمِ فِي أَنْقَرَةَ.

١



٢ أَحْمَدُ يُحِسُّ بِالْحَرَارَةِ.

٢



٣ مُحَمَّدٌ يَسْبِغُ فِي الْبَحْرِ.

٣



٤ نَحْنُ فِي فَضْلِ الصَّيْفِ.

٤

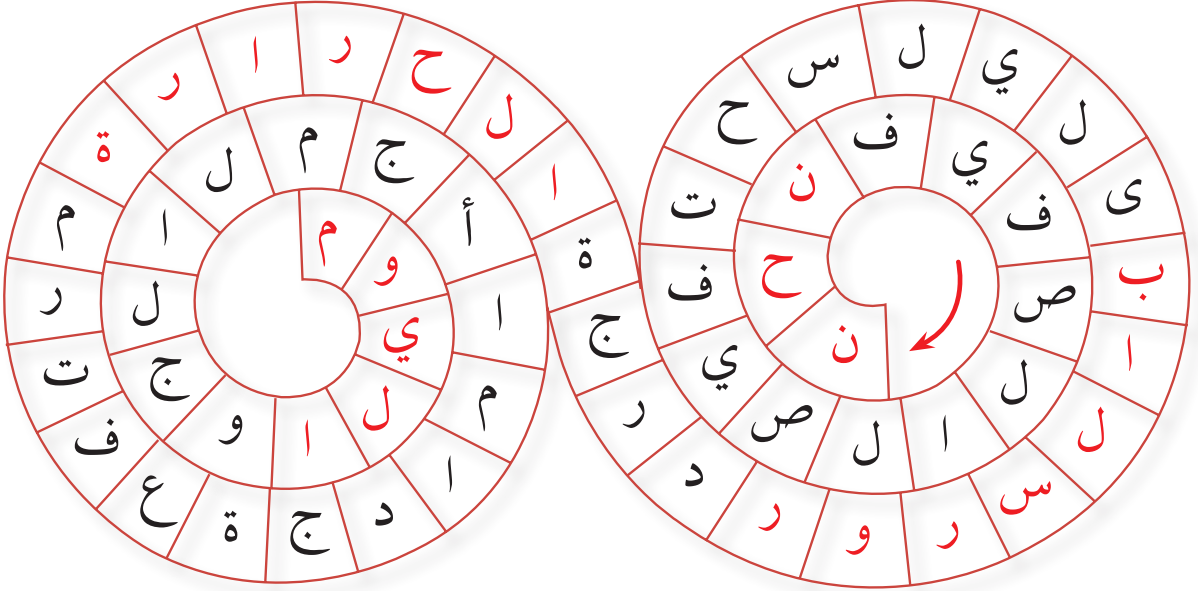


٥ السَّمَاءُ صَافِيَةٌ الْيَوْمَ.

٥

التدريبات

٢- اِتَّبِعِ الحُرُوفَ، ثُمَّ جِدِ الجُمْلَ فِي اللُّغْزِ، وَاكْتُبْهَا فِي الفَرَاقَاتِ الآتِيَةِ.
(الحُرُوفُ المُشَدَّدَةُ مُسْتَعْمَلَةٌ مَرَّةً وَاحِدَةً.)



١ نحن

٢ بالسرور

٣ الحرارة

٤ اليوم



أَسْئَلَةُ الْوَحْدَةِ



الوَحدة الرَّابِعة

٤



مُخْتَصَرُ الْوَحْدَةِ



مَوْقِعُ الْوَحْدَةِ

وَطَنِي

◀ الدَّرْسُ الثَّانِي: أَحِبُّ وَطَنِي

◀ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْأَمَاكِنُ التَّارِيخِيَّةُ

◀ الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: الشَّخْصِيَّاتُ الْمِثَالِيَّةُ

الدَّرْسُ الأوَّلُ الأمَاكِنُ التَّارِيخِيَّةُ

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



مَسْجِدُ آيَاصُوفِيَا الْكَبِيرِ



مُتَحَفُ مَوْلَانَا



مَسْجِدُ السُّلْطَانِ أَحْمَدَ



أَسْوَارُ دِيَارِ بَكْرَ



مَسْرَحُ أَسْبِنْدُوسَ



جَبَلُ نَمْرُودَ



بُحَيْرَةُ الْأَسْمَاكِ



أَفْسَ



مُتَحَفُ غُورِيمِ الْمَفْتُوحِ



إِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.

٢



٢

مَسْرَحُ أَسْبَنْدُوس فِي أَنْطَالِيَا.



١

مُتْحَفُ غُورِيمِ الْمَفْتُوحِ فِي كَابَادُوكِيَا.



٤

تُوجَدُ أَسْوَارُ تَارِيخِيَّةٌ فِي دِيَارْبَكْرِ.



٣

جَبَلُ نَمْرُودَ فِي أَدِيمَانَ.



٦

مُتْحَفُ مَوْلَانَا فِي قُونِيَا.



٥

مَسْجِدُ السُّلْطَانِ أَحْمَدَ فِي إِسْطَنْبُولِ.



٨

بُحَيْرَةُ الْأَسْمَاكِ فِي أَوْزْفَا.



٧

تُوجَدُ أَفْسُ فِي إِزْمِيرِ.



٣ اكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ مُسْتَعِينًا بِالْقَائِمَةِ. ✎

أُوزْفا - كَابَادُوكْيا - إِسْطَنْبُول - وان
أَفْس - مَسْجِدِ آيَاصُوفِيا الْكَبِير - جَبَلِ نَمْرُود - أَنْطَالِيا

- ١ مَسْجِدِ السُّلْطَانِ أَحْمَدَ فِي
- ٢ فِي أَدِيْمَان.
- ٣ بُحَيْرَةُ الْأَسْمَاكِ فِي
- ٤ فِي إِزْمِير.
- ٥ مُتْحَفُ غُورِيمِ الْمَفْتُوحِ فِي
- ٦ مَسْرَحُ أَسْبَنْدُوسِ فِي
- ٧ فِي إِسْطَنْبُول.



أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

٤

هل مُتَحَفُ غُورِيمِ الْمَفْتُوحِ فِي إِزْمِيرٍ؟
لا، مُتَحَفُ غُورِيمِ الْمَفْتُوحِ فِي كَابَادُوكِيَا.

هل مَسْرَحُ أَسْبِنْدُوسِ فِي أَنْطَالِيَا؟

١

هل مَسْجِدُ آيَاصُوفِيَا الْكَبِيرِ فِي أُورُفَا؟

٢

هل مَضِيقُ الْبُوسْفُورِ فِي إِسْطَنْبُولِ؟

٣

هل أَفْسُ فِي إِزْمِيرٍ؟

٤

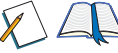
هل جَبَلُ نَمْرُودِ فِي دِيَارْبَكْرِ؟

٥

هل بُحَيْرَةُ الْأَسْمَاكِ فِي أُورُفَا؟

٦



٥ إقرأ أَسْماءَ الأَماكنِ التَّاريخِيَّةِ، واكْتُبْها في دَفْترِكَ. 



بُرجُ العَذراء



القَصْرُ المَغمُور



قَصْرُ تونكبائي



مَسْجِدُ السُّلْطانِ أَحْمَدَ



بُرجُ غَلْطَة



السُّوقُ المَسْقُوفُ



مَسْجِدُ آياصوفيا الكَبير

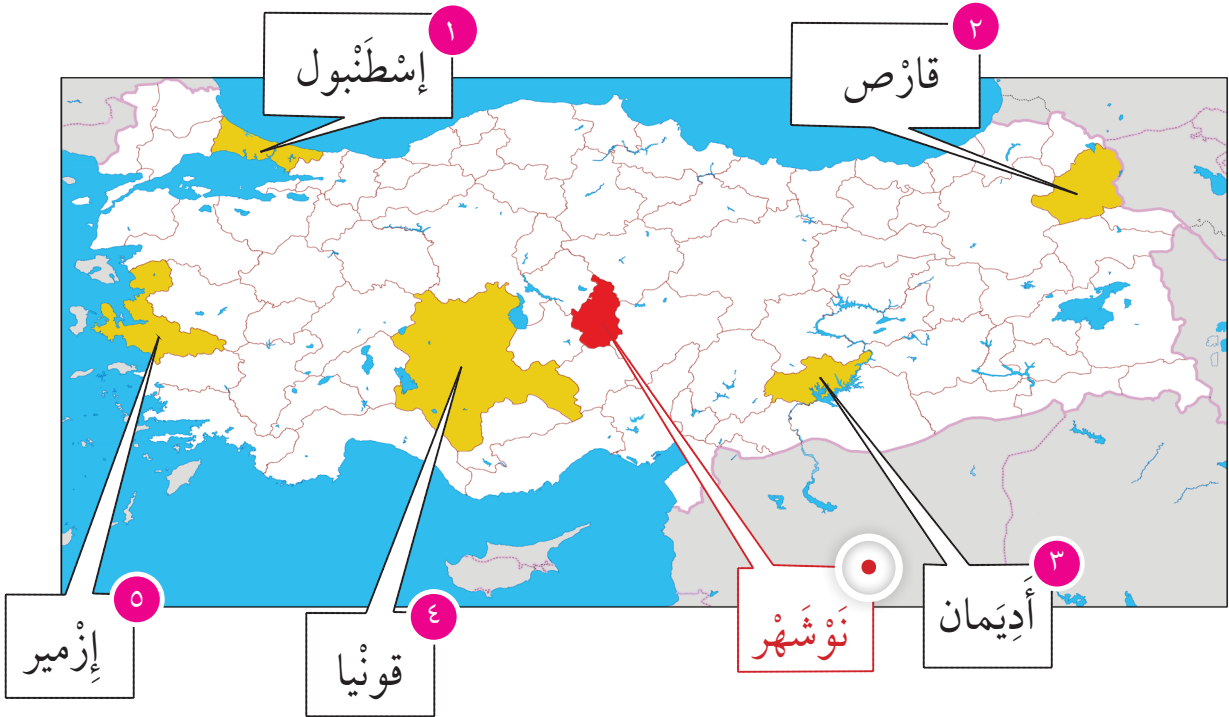


مَضيقُ البوسْفور

في إسْطَنْبُولَ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْأَمَاكِنُ التَّارِيخِيَّةُ

٦ اِقْرَأْ أَسْمَاءَ الْمُدُنِ وَالْآثَارِ التَّارِيخِيَّةِ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلًا حَسَبَ أَمَاكِنِ هَذِهِ الْآثَارِ.  



٢ نَضَبُ شَهْدَاءِ صَارِي قَامِيش

١ مَسْجِدُ آيَاصُوفِيَا الْكَبِيرِ

كَابَادُوكْيَا

٥ أَفْس

٤ مُتَحَفُ مَوْلَانَا

٣ جَبَلُ النَّمْرُودِ

كَابَادُوكْيَا فِي مَدِينَةِ نَوْشَهْرٍ.

.....

.....

.....

.....

.....

١

٢

٣

٤

٥

٧ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، واَقْرَأْهُ، ثُمَّ اَكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ. 

إِسْطَنْبُول

أَحْمَدُ : بَعْدَ سَاعَةٍ تَقْرِيْبًا سَنَكُونُ فِي إِسْطَنْبُولِ يَا كَرِيْمُ!
 كَرِيْمُ : هَذِهِ أَوَّلُ زِيَارَةٍ لِي وَسَنَبْقَى هُنَاكَ يَوْمًا وَاحِدًا فَقَطْ، وَأُرِيدُ أَنْ أَزُورَ
 الْأَمَاكِنَ التَّارِيخِيَّةَ فِيهَا قَدْرَ الْإِمْكَانِ.
 أَحْمَدُ : إِسْطَنْبُولُ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ وَجَمِيلَةٌ، وَلَا يَكْفِي يَوْمٌ وَاحِدٌ لِلتَّجَوُّلِ فِيهَا.
 كَرِيْمُ : نَعَمْ، وَقَتُنَا قَصِيرٌ جَدًّا وَلَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَزُورَ كُلَّ الْأَمَاكِنِ.
 أَحْمَدُ : إِذَنْ سَنَزُورُ مَسْجِدَ السُّلْطَانِ أَحْمَدَ وَمَسْجِدَ آيَاصُوفِيَا الْكَبِيرَ أَوَّلًا،
 وَبَعْدَهَا بُرْجُ غَلْطَةِ، وَبُرْجُ الْعَذْرَاءِ، وَلَكِنْ لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَتَجَوَّلَ فِي
 مَضِيقِ الْبُوشْفُورِ.



٨ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ. 

١ مَتَى سَيَكُونُ أَحْمَدُ وَكَرِيْمُ فِي إِسْطَنْبُولِ؟

٢ كَمْ يَوْمًا سَيَبْقَى كَرِيْمُ فِي إِسْطَنْبُولِ؟

٣ لِمَاذَا لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَزُورَ أَحْمَدُ وَكَرِيْمُ كُلَّ الْأَمَاكِنِ فِي إِسْطَنْبُولِ؟

٤ أَيُّ الْأَمَاكِنِ سَيَزُورُ أَحْمَدُ وَكَرِيْمُ؟

٩ اِمْلَأُ الْفَرَاقَاتِ بِالْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. ✍

مَضِيقُ الْبُوسْفُورِ

أَفَسْ

بُحَيْرَةُ الْأَسْمَاكِ

مُتَحَفُ مَوْلَانَا

مَسْرَحُ أَسْبَنْدُوسَ

أَسْوَارُ تَارِيخِيَّةُ

أَنَا قَادِمٌ مِنْ أَوْزْفا، وَفِيهَا بُحَيْرَةُ الْأَسْمَاكِ.

..... أَنَا قَادِمٌ مِنْ أَنْطَالِيَا، وَفِيهَا ١

..... أَنَا سَازُورُ إِزْمِيرَ، وَفِيهَا ٢

..... أَنَا قَادِمٌ مِنْ قُونْيَا، وَفِيهَا ٣

..... أَنَا سَازُورُ إِسْطَنْبُولَ، وَفِيهَا ٤



١٠ جَهِّزْ مَنْشُورًا يُعَرِّفُ مَدِينَتَكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ وَعَلِّقْهُ عَلَى جِدَارِ صَفِّكَ. 
مَدِينَةُ بَورْصَةِ



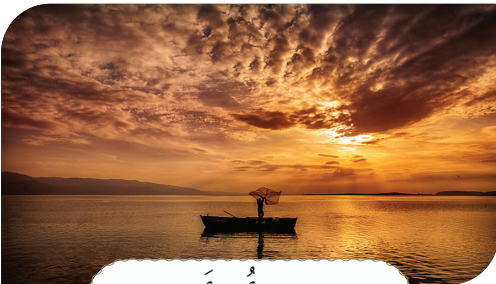
بَورْصَةُ مَدِينَةُ تَارِيخِيَّةٌ وَسِيَّاحِيَّةٌ. كَانَتْ عَاصِمَةً لِلدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ. تَقَعُ فِي مَنطَقَةِ مَرْمَرَةٍ. وَهِيَ مَدِينَةُ كَبِيرَةٌ. تَوْجَدُ فِيهَا أَمَاكِنَ سِيَّاحِيَّةً وَتَارِيخِيَّةً. وَبَعْضُهَا هِيَ: أُولُودَاغُ، وَمَسْجِدُ أُولُو، وَمَقَابِرُ عُثْمَانَ غَازِي وَأُورْزَهَانَ غَازِي، وَبُحَيْرَةُ أُلُوبَاتٍ...
الْأَمَاكِنُ التَّارِيخِيَّةُ وَالسِّيَّاحِيَّةُ



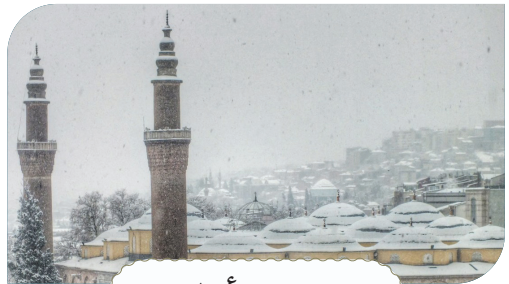
مَقَابِرُ عُثْمَانَ غَازِي وَأُورْزَهَانَ غَازِي



أُولُودَاغُ



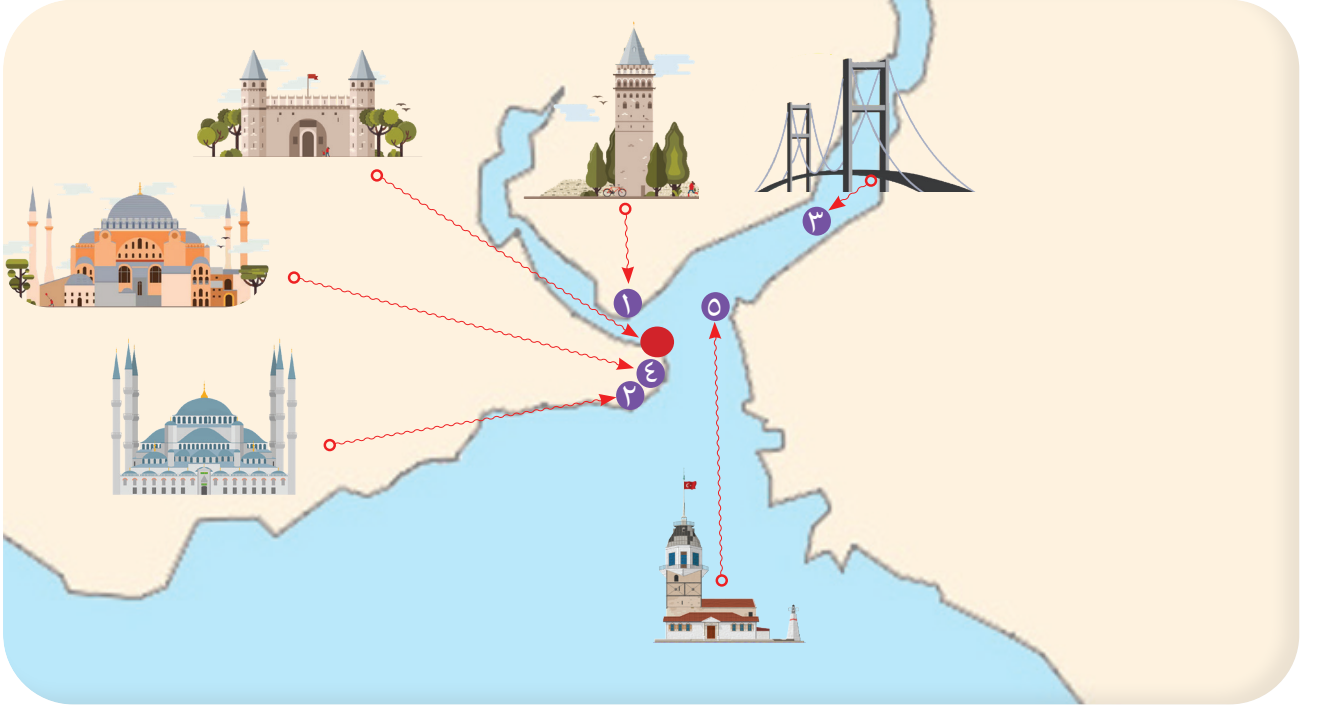
بُحَيْرَةُ أُلُوبَاتٍ



مَسْجِدُ أُولُو

التَّدرِيات

١- أنْظُرْ إلى الصُّور في الخَريطة، وَكَوِّنْ جُمْلًا مُسْتَعِينًا بِالتَّمارين السَّابِقة، ثُمَّ اكْتُبْهَا في الفَرَاغَات كَمَا في المِثَال. 



قَصْر توبْكَابِي فِي مَدِينَةِ إِسْطَنْبُول.

.....

.....

.....

.....

.....

•

١

٢

٣

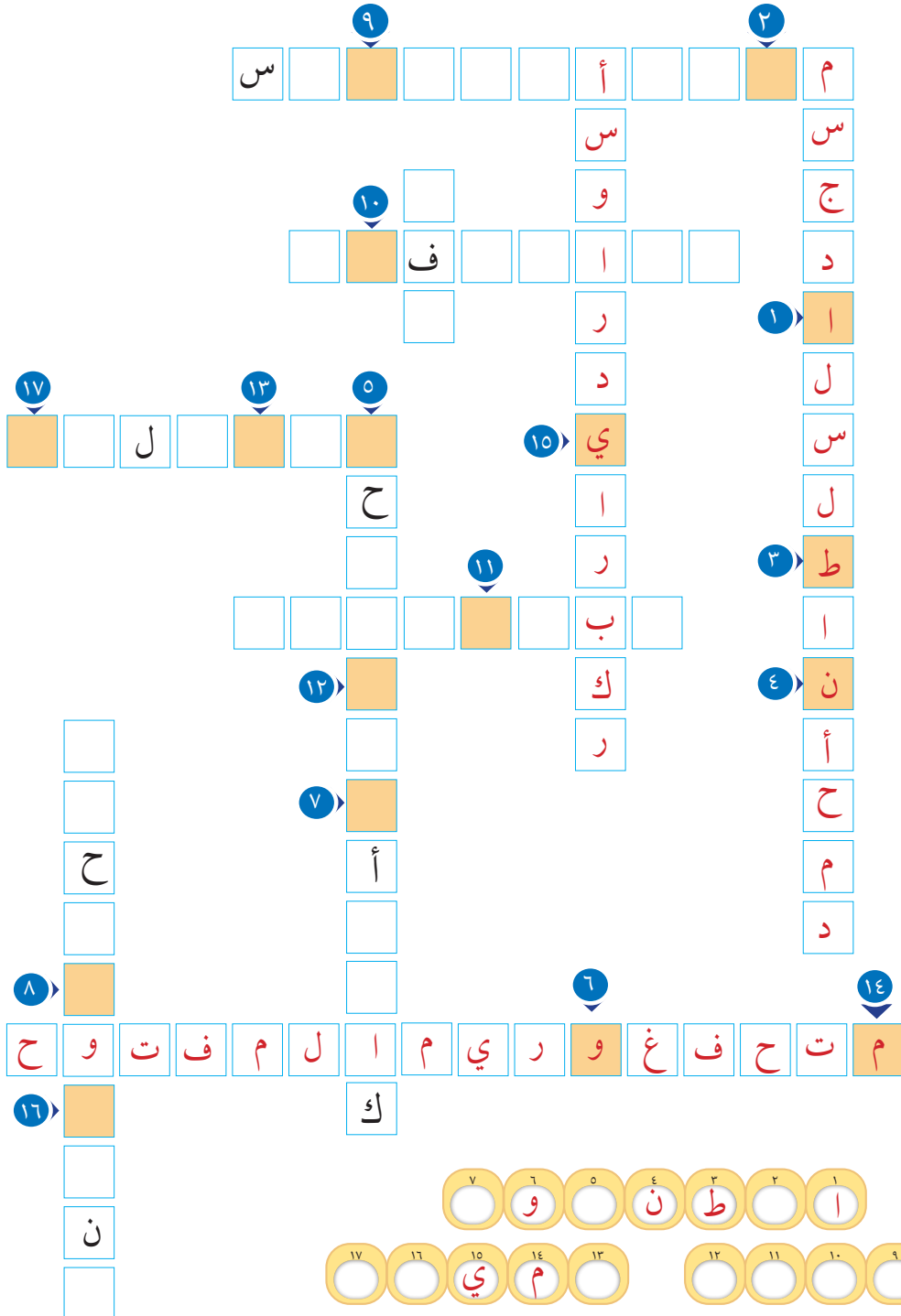
٤

٥

التَّذْرِيبَات

٢- حُلّ اللُّغْز، وَجِدِ الْجُمْلَةَ الْمَخْفِيَّةَ حَسَبَ الْأَرْقَامِ كَمَا فِي الْأَمْثِلَةِ.  (* الحُرُوفُ الْمُشَدَّدَةُ مُسْتَعْمَلَةٌ مَرَّةً وَاحِدَةً.)

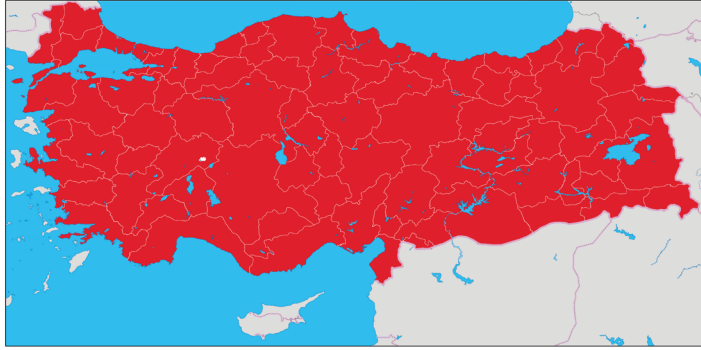
آياصوفيا، بُحَيْرَةُ الْأَسْمَاكِ، أَسْوَارِ دِيَارِ بَكْرٍ، أَفْسٌ، مَسْرَحُ أُسْتَبْدُوسٍ، مَسْجِدُ السُّلْطَانِ
أَحْمَدَ، مَتْخَفَ مَوْلَانَا، جَبَلِ نَمْرُودَ، مَتْخَفَ غُورِيمِ الْمَفْتُوحِ، بُزْجِ عِلَاطَةِ



الدَّرْسُ الثَّانِي أُحِبُّ وَطَنِي

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا.

شَمَالُ تُرْكِيَا



غَرْبُ تُرْكِيَا

شَرْقُ تُرْكِيَا

جَنُوبُ تُرْكِيَا



نُصِبَ شُهَدَاءُ جَنَاقِ قَلْعَةِ



الْعَلَمُ التُّرْكِيُّ

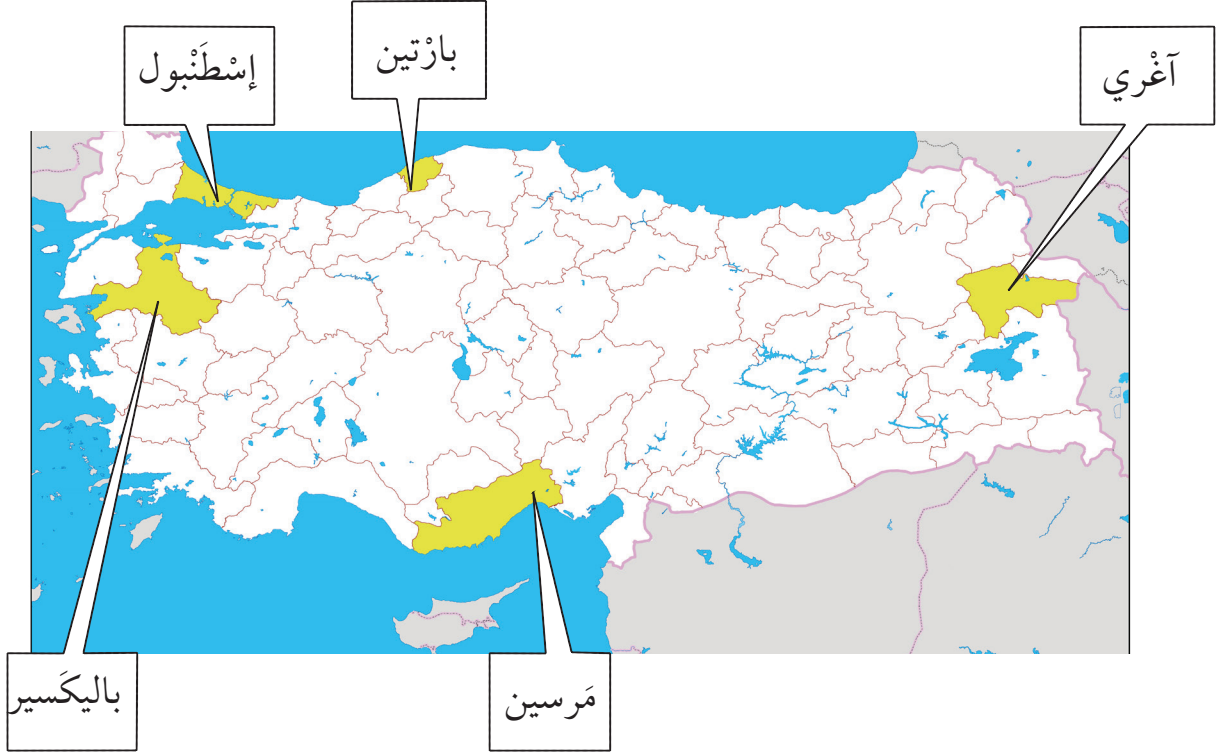


أُحَافِظُ عَلَى بَيْتِي.



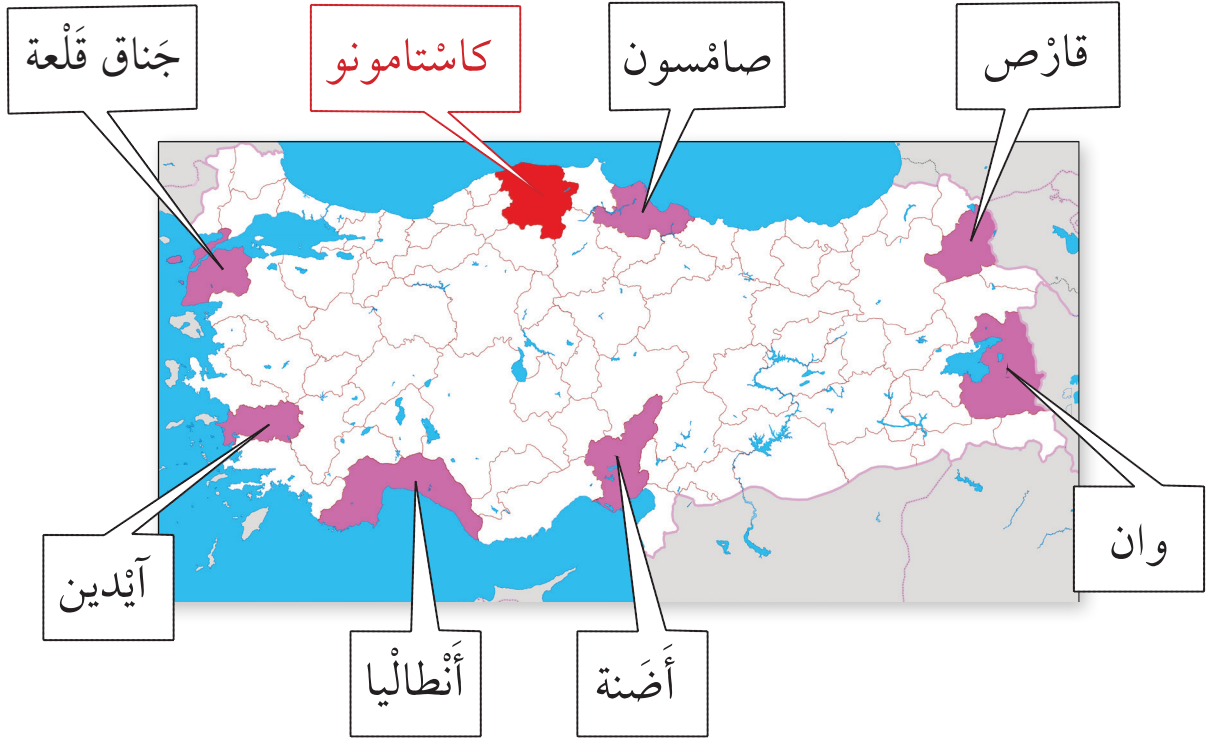
أُحِبُّ وَطَنِي.

٢ اِقْرَأِ الاسْئَلَةَ وَالْأَجْوِبَةَ، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالْخَرِيطَةِ الْآتِيَةِ. 



- ١ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ بَارْتِينَ؟ تَقَعُ مَدِينَةُ بَارْتِينَ فِي شَمَالِ تُرْكِيَا.
- ٢ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ بَالِيْكَسِير؟ تَقَعُ مَدِينَةُ بَالِيْكَسِير فِي غَرْبِ تُرْكِيَا.
- ٣ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ آغْرِي؟ تَقَعُ مَدِينَةُ آغْرِي فِي شَرْقِ تُرْكِيَا.
- ٤ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ مَرْسِينَ؟ تَقَعُ مَدِينَةُ مَرْسِينَ فِي جَنُوبِ تُرْكِيَا.
- ٥ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ إِسْطَنْبُول؟ تَقَعُ مَدِينَةُ إِسْطَنْبُول فِي شَمَالِ بَحْرِ مَرْمَرَةٍ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْخَرِيطَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 



فِي شَمَالِ تُرْكِيَا.

أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ كَاسْتَامُونُو؟

أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ وَا؟

أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ أَضْنَة؟

أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ جَنَاق قَلْعَة؟

أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ أَنْطَالِيَا؟

أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ صَامْسُون؟

أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ قَارَص؟

أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ آيْدِين؟

٤ إقرأ الجُمْل ثم اكتبها في دَفْتَرِكَ. 

• أَحِبُّ وَطَنِي مِنْ شَرْقِهِ إِلَى غَرْبِهِ وَمِنْ شَمَالِهِ إِلَى جَنُوبِهِ.

• أَحِبُّ نَبِيَّنَا ﷺ، وَاتَّخِذْهُ قُدْوَةً لِنَفْسِي.

• أَحِبُّ وَطَنِي لِأَنَّهُ أَمَانَةٌ مِنْ أَجْدَادِنَا.

• أَحِبُّ عِلْمِي لِأَنَّهُ أَمَانَةٌ مِنْ شُهَدَائِنَا.

• أَحِبُّ وَطَنِي كَثِيرًا، وَأُدْفِعْ عَنْهُ.

• أَحِبُّ دِينِي كَثِيرًا.

• أَحَافِظُ عَلَى وَطَنِي.

• أَحَافِظُ عَلَى عِلْمِي.

• أَحَافِظُ عَلَى بَيْتِي.

• أَحَافِظُ عَلَى مَدْرَسَتِي.

• أَحَافِظُ عَلَى دِينِي.



أَكْمِلِ الْجُمْلَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ.

أَصْدِقَائِي - الْحَيَوَانَات - أُمِّي - الْمَدْرَسَةُ - الْبَيْتَةُ

تُرْكِيَا - الْغَابَةُ - عَلَمِي - بَيْتِي



أَحِبُّ أَصْدِقَائِي.



أُحَافِظُ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ.



أَحِبُّ



أَحِبُّ



أَحِبُّ



أُحَافِظُ عَلَى



أُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةٍ



أُحَافِظُ عَلَى

٦ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ، وَاكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ. 

مَلْحَمَةُ جَنَاقِ قَلْعَةٍ



شَيْمَاءُ : يَا أَبِي! عِنْدِي وَاجِبٌ مَنْزِلِيٍّ عَنْ ذِكْرِي انْتِصَارِ جَنَاقِ قَلْعَةٍ

فِي ١٨ مِنْ آذَارِ. هَلْ يُمَكِّنُكَ مُسَاعِدَتِي؟

الأب : طَبْعًا يَا ابْنَتِي! جَنَاقِ قَلْعَةٍ مَدِينَةٍ مُهِمَّةٍ لِلْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ.

شَيْمَاءُ : لِمَاذَا هِيَ مُهِمَّةٌ يَا أَبِي؟

الأب : لِأَنَّهَا كَانَتْ جَبْهَةً مُهِمَّةً فِي الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الْأُولَى وَفِيهَا اسْتُشْهِدَ

جُنُودُنَا فِي سَبِيلِ بَقَاءِ الْوَطَنِ.

شَيْمَاءُ : أَيْ، أَنَّ الْجَيْشَ الْعُثْمَانِيَّ انْتَصَرَ عَلَى الْعَدُوِّ انْتِصَارًا كَبِيرًا.

وَبِذَلِكَ سَجَّلَ مَلْحَمَةً كَبِيرَةً فِي جَنَاقِ قَلْعَةٍ.

الأب : نَعَمْ، وَنَحْنُ سَنَحْمِي هَذَا الْوَطَنَ، لِأَنَّهُ أَمَانَةٌ لَنَا مِنْ شُهَدَائِنَا.

٧ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبِ الْحِوَارِ. 

١ ما مَوْضُوعُ الْوَاجِبِ الْمَنْزِلِيِّ؟

٢ لِمَاذَا جَنَاقِ قَلْعَةٍ مَدِينَةٍ مُهِمَّةٍ لِلْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ؟

٣ لِمَاذَا نَحْمِي هَذَا الْوَطَنَ؟

٨ تَأَمَّلْ صُورَ ذِكْرَى مَعْرَكَةِ جَنَاقِ قَلْعَةِ، وَتَحَدَّثْ عَنْهَا مَعَ زُمَلَائِكَ. 



٩ اِقْرَأِ الشَّعْرَ، ثُمَّ اكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ.  

لَا تَحْسَبَنَّ مَا تَحْتَ رِجْلَيْكَ تُرَابًا وَأَيُّقِنْ
وَاحْتَسِبْ لآلِافِ الرَّاقِدِينَ مِنْ دُونِ كَفْنٍ
أَنْتَ ابْنُ الشَّهِيدِ لَا تُؤْذِ الْأَجْدَادَ وَارْكَنْ
لَا تُفْرِطْ بِجَنَّتِكَ وَلَوْ أَعْطَوْكَ الْكَوْنَ بِلا ثَمَنٍ

المَقْطَعُ السَّادِسُ مِنْ نَشِيدِ الْإِسْتِقْلَالِ
الشَّاعِرُ: مُحَمَّدٌ عَاكِفٌ أَرْضُوي
(التَّرْجُمة: مِنْ مَوْقِعِ رِئَاسَةِ الْجُمْهُرِيَّةِ التُّرْكِيَّةِ)

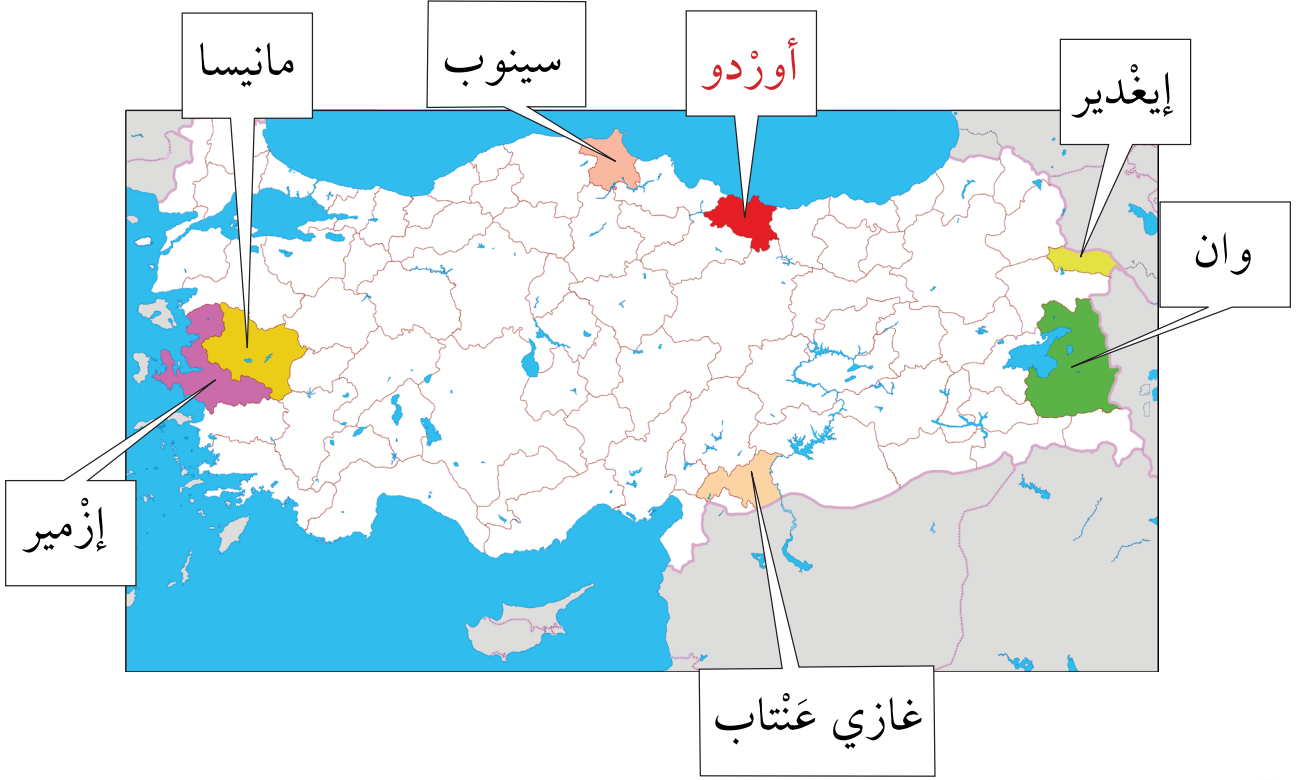


مُحَمَّدٌ عَاكِفٌ أَرْضُوي



التَّدرِيات

١- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْخَرِيطَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.  



١ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ أوردو؟ تَقَعُ مَدِينَةُ أوردو فِي شَمَالِ تُرْكِيَا.

٢ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ غازي عنتاب؟

٣ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ مانيسا؟

٤ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ إِيغْدِير؟

٥ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ إزمير؟

٦ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ سِينُوب؟

٧ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ وان؟

الدَّرْسُ الثَّالِثُ الشَّخْصِيَّاتُ الْمِثَالِيَّةُ

١ اِسْتَمِعْ إِلَى أَسْمَاءِ الشَّخْصِيَّاتِ الْمِثَالِيَّةِ، وَأَعِدْهَا.



السُّلْطَانُ مُحَمَّدُ الْفَاتِحِ



صَلَحُ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ*



مُصْطَفَى كَمَالِ أَتَاتُورُكْ



السُّلْطَانُ عَبْدُ الْحَمِيدِ الثَّانِي

٢ إقرأ المقاطع، ثم اكتبها في دَفْترِكَ. ✍️💬



وُلِدَ السُّلْطَانُ مُحَمَّدُ الْفَاتِحِ فِي مَدِينَةِ أَدْرَنَةِ
وَتُوفِّيَ فِي إِسْطَنْبُولَ. وَهُوَ السُّلْطَانُ السَّابِعُ فِي
الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ.



وُلِدَ صَلاَحُ الدِّينِ الْأَيُّوبِيُّ فِي الْعِرَاقِ
وَتُوفِّيَ فِي دِمَشْقَ. وَهُوَ مُؤَسِّسُ الدَّوْلَةِ الْأَيُّوبِيَّةِ.



وُلِدَ السُّلْطَانُ عَبْدُ الْحَمِيدِ الثَّانِي فِي إِسْطَنْبُولَ
وَتُوفِّيَ فِيهَا أَيْضًا. أُنْشِأَ الْكَثِيرُ مِنَ الْمُسْتَشْفَيَاتِ
وَالسِّكِّكَ الْحَدِيدِيَّةِ لِيُخْدَمَ الْمُسْلِمِينَ.



وُلِدَ مُصْطَفَى كَمَالُ أَتَاتُورْكَ فِي مَدِينَةِ سَلَانِيكَ
وَتُوفِّيَ فِي إِسْطَنْبُولَ. وَهُوَ مُؤَسِّسُ الْجُمْهُورِيَّةِ
الْتُرْكِيَّةِ.

٣ إقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ وتأمَّلْ معانيها وتحدَّثْ عنها مع أصدقائك
واكتبها في دفترِكَ.   

١ أنا أَتَّخِذُ الشَّخْصِيَّاتُ الْمِثَالِيَّةُ قُدْوَةً لِنَفْسِي.

٢ نحن نَتَّخِذُ السُّلْطَانَ عَبْدَ الْحَمِيدِ الثَّانِي قُدْوَةً لِنَفْسِنَا.

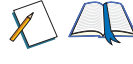
٣ هو يَتَّخِذُ السُّلْطَانَ مُحَمَّدَ الْفَاتِحِ قُدْوَةً لِنَفْسِهِ.

٤ أَنْتَ تَتَّخِذُ صَاحِبَ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ قُدْوَةً لِنَفْسِكَ.

٥ نحن نَتَّخِذُ مُصْطَفَى كَمَالٍ أَتَاتُورْكَ قُدْوَةً لِنَفْسِنَا.

٤ إقرأ الحديثَ الشَّرِيفَ، ثُمَّ اكتبه في دفترِكَ.  

قال النَّبِيُّ ﷺ: لَتُفْتَحَنَّ الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ فَلَنِعْمَ الْأَمِيرُ أَمِيرُهَا
وَلَنِعْمَ الْجَيْشُ ذَلِكَ الْجَيْشُ (مُسْنَدُ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ، ٢٢٥/١١)

٥ اِسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اقْرَأْهُ، وَاكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ. 



صَلاح الدِّين الأيُّوبِيّ



لُقِّبَ صَلاح الدِّين الأيُّوبِيّ بِالْمَلِكِ النَّاصِر. وُلِدَ بِقَلْعَةِ تِكْرِيت فِي
العِراق سَنَةِ ١١٣٧م.

وهو من كبار القادة والمُجاهدين في الإسلام، كان رجلاً شجاعاً،
وقَضَى حَيَاتَهُ بِالْجِهَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وهو مُؤَسِّس الدَّوْلَةِ الأيُّوبِيَّة. وَبَعْدَ أَنْ
هَزَمَ الصَّلِيبِيِّينَ تَوَجَّهَ إِلَى الْقُدْس، ودَخَلَهَا فِي لَيْلَةِ الإِسْرَاءِ والمِعرَاجِ،
وبَعْدَ سِتِّ سَنَاتٍ مِنْ تَخْرِيرِ الْقُدْسِ تُوفِّيَ فِي قَلْعَةِ دِمَشْق.

٦ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ النَّصِّ. 

١ ما هُوَ لَقَبُ صَاحِبِ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ؟

٢ أَيْنَ وَمَتَى وُلِدَ صَاحِبُ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ؟

٣ إِلَى أَيْنَ تَوَجَّهَ صَاحِبُ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ بَعْدَ أَنْ هَزَمَ الصَّلِيبِيِّينَ؟

٤ أَيْنَ تُؤَفِّي صَاحِبُ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ؟

٧ اُكْتُبْ أَسْمَاءَ الشَّخْصِيَّاتِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ. 



أُنْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ الْآتِيَةِ، وَعَيِّنِ الْجُمْلَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ شَخْصِيَّةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

٨



١ وُلِدَ فِي قَلْعَةِ تِكْرِيْت، وَتُوفِّيَ فِي دِمَشْقَ.

قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: "لَتُفْتَحَنَّ الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ فَلِنَعْمَ الْأَمِيرُ أَمِيرُهَا وَلِنَعْمَ الْجَيْشُ ذَلِكَ الْجَيْشُ." (مُسْنَدُ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ، ٤ / ٣٣٥)

أَنْشَأَ الْمُسْتَشْفَيَاتِ وَالسِّكَّكَ الْحَدِيدِيَّةَ.

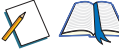
وُلِدَ فِي مَدِينَةِ سَلَانِيكَ وَتُوفِّيَ فِي إِسْطَنْبُولَ.

وُلِدَ فِي مَدِينَةِ أَدْرَنَةَ وَتُوفِّيَ فِي إِسْطَنْبُولَ.

هُوَ مُؤَسِّسُ الْجُمْهُورِيَّةِ التُّرْكِيَّةِ.

وُلِدَ وَتُوفِّيَ فِي إِسْطَنْبُولَ.

هُوَ مُؤَسِّسُ الدَّوْلَةِ الْأَيُّوبِيَّةِ.

إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ، وَاكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ. 



الشَّخْصِيَّاتُ الْمِثَالِيَّةُ

عائشة: يَا أَصْدِقَائِي! مَنْ تَتَّخِذُونَ قُدْوَةً لِأَنْفُسِكُمْ مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ الْمِثَالِيَّةِ؟



سُعْدِي: أَنَا أَتَّخِذُ السُّلْطَانَ مُحَمَّدَ الْفَاتِحِ قُدْوَةً لِنَفْسِي لِأَنَّهُ فَاتِحَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ.



عائشة: نَعَمْ، كَمَا أَخْبَرَنَا الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ: (لَتُقْتَحَنَّ الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ

فَلَنَعْمَ الْأَمِيرُ أَمِيرُهَا وَلَنَعْمَ الْجَيْشُ ذَلِكَ الْجَيْشُ). (مُسْنَدُ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ ٤ / ٣٣٥)

زَيْنَب: وَأَنَا أَتَّخِذُ صَاحِبَ الدِّينِ الْأَيُّوبِي قُدْوَةً لِنَفْسِي، لِأَنَّهُ فَاتِحَ الْقُدْسِ. وَأَنْتَ يَا مُحَمَّدُ!

مُحَمَّدُ: أَنَا أَتَّخِذُ مُصْطَفَى كَمَالٍ أَتَاتُورُكَ قُدْوَةً لِنَفْسِي، لِأَنَّهُ أَسَّسَ الْجُمْهُورِيَّةَ التُّرْكِيَّةَ.

سُعْدِي: وَأَنْتَ يَا عَائِشَةُ! مَنْ هُوَ قُدْوَتُكَ؟

عائشة: أَنَا أَتَّخِذُ السُّلْطَانَ عَبْدَ الْحَمِيدِ الثَّانِي قُدْوَةً لِنَفْسِي. لِأَنَّهُ أَنْشَأَ الْمُسْتَشْفَيَاتِ

وَالْمَدَارِسِ وَالسِّكَّكَ الْحَدِيدِيَّةَ.

زَيْنَب: إِنَّهُمْ كَانُوا شَخْصِيَّاتٍ مُهِمَّةَ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ. 

١٠

١ مَنْ الَّذِي اتَّخَذَهُ مُرَادُ قُدْوَةٍ لِنَفْسِهِ مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ الْمِثَالِيَّةِ؟

١

٢ مَاذَا أَنْشَأَ السُّلْطَانُ عَبْدَ الْحَمِيدِ الثَّانِي؟

٢

٣ مَنْ الَّذِي اتَّخَذَهُ سَعْدِي قُدْوَةً لِنَفْسِهِ مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ الْمِثَالِيَّةِ؟

٣

٤ مَاذَا قَالَ النَّبِيُّ ﷺ عَنِ السُّلْطَانِ مُحَمَّدِ الْفَاتِحِ وَجَيْشِهِ؟

٤

٥ مَنْ هُوَ فَاتِحُ الْقُدْسِ؟

٥

١١ تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ بِاخْتِصَارٍ عَنْ صَلَاحِ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ مُسْتَعِينًا بِالْمَعْلُومَاتِ السَّابِقَةِ. 

١١

..... صَلَاحِ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ هُوَ مِنْ كِبَارِ الْقَادَةِ وَالْمُجَاهِدِينَ فِي الْإِسْلَامِ،



التَّدرِيات

١- صَلِّ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ لِتَكُونَ جُمَلًا مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.  

أَسَّسَ الْجُمْهُورِيَّةَ التُّرْكِيَّةَ. ☐

١ السُّلْطَانُ مُحَمَّدُ الْفَاتِحُ

هُوَ فَاتِحُ الْقُدُسِ. ☐

٢ السُّلْطَانُ عَبْدُ الْحَمِيدِ الثَّانِي

هُوَ مُؤَسِّسُ الدَّوْلَةِ الْأَيُّوبِيَّةِ. ☐

٣ صَلَاحُ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ

أَنْشَأَ الدَّوْلَةَ الْعُثْمَانِيَّةَ. ☐

٤ مُصْطَفَى كَمَالٍ أَتَاتُورُكُ

١ وُلِدَ فِي مَدِينَةِ أَدْرَنَةِ. ☐

٥ السُّلْطَانُ مُحَمَّدُ الْفَاتِحُ

هُوَ فَاتِحُ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ. ☐

٦ صَلَاحُ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ

أَنْشَأَ السِّكَّكَ الْحَدِيدِيَّةَ. ☐

٢- اقْرَأِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ، وَتَأَمَّلْ مَعْنَاهَا ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْطَرِكَ.  

﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ

يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾ (سورة الأحزاب، ٢١)

التَّدرِيات

٣- كَوْنُ جُمْلًا مُفِيدَة كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

وَتُوفِّيَ / فِي إِسْطَنْبُولِ / الثَّانِي / فِيهَا / وُلِدَ / السُّلْطَانُ عَبْدُ الْحَمِيدِ

وُلِدَ السُّلْطَانُ عَبْدُ الْحَمِيدِ الثَّانِي فِي إِسْطَنْبُولِ، وَتُوفِّيَ فِيهَا.

العِرَاقِ / فِي / وُلِدَ / صَلاَحُ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ

مَدِينَةِ / سَلَانِيكِ / فِي / وُلِدَ / أَتَاتُورُكُ

٤- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالتَّمَارِينِ السَّابِقَةِ. 

أَيْنَ وُلِدَ السُّلْطَانُ عَبْدُ الْحَمِيدِ الثَّانِي؟

مَاذَا قَالَ النَّبِيُّ ﷺ عَنْ فَتْحِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ؟

مَنْ أَسَّسَ الْجُمْهُورِيَّةَ التُّرْكِيَّةَ؟

أَيْنَ وُلِدَ السُّلْطَانُ مُحَمَّدُ الْفَاتِحُ؟



أَسْئَلَةُ الْوَحْدَةِ



الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

٥



مُخْتَصَرُ الْوَحْدَةِ



مَوْقِعُ الْوَحْدَةِ

الْعِبَادَات

◀ الدَّرْسُ الثَّانِي : الصَّوْمُ

◀ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : الصَّلَوَاتُ الْخَمْسُ

◀ الدَّرْسُ الثَّلَاثُ : الْأَعْيَادُ الدِّينِيَّةُ

الدَّرْسُ الأوَّل الصَّلَوَاتُ الخَمْسُ

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.

الْوُضوءُ



المَضْمَضَةُ



غَسْلُ الْيَدَيْنِ



غَسْلُ الْيَدَيْنِ
إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ



غَسْلُ الْوَجْهِ



الِاسْتِنْشَاقُ



غَسْلُ الْقَدَمَيْنِ



مَسْحُ الْأُذُنَيْنِ وَالْعُنُقِ



مَسْحُ الرَّأْسِ

٢ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ. 



الصَّلَاةُ



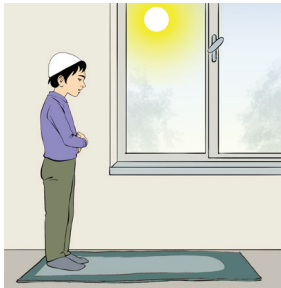
السُّجُود



الرُّكُوعُ



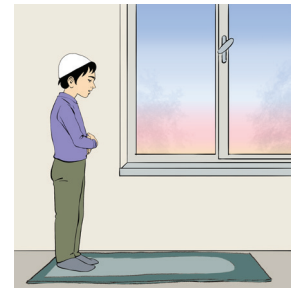
الْقِيَامُ



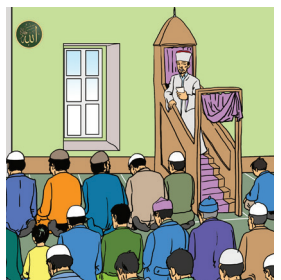
صَلَاةُ الْعَصْرِ



صَلَاةُ الظُّهْرِ



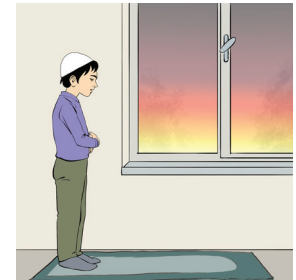
صَلَاةُ الْفَجْرِ



صَلَاةُ الْجُمُعَةِ

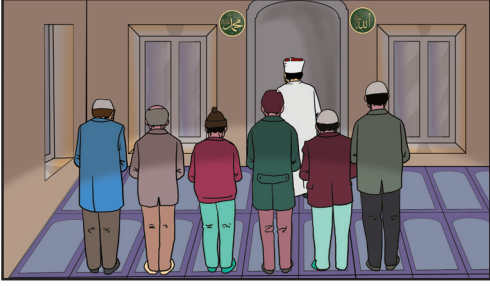


صَلَاةُ الْعِشَاءِ



صَلَاةُ الْمَغْرِبِ

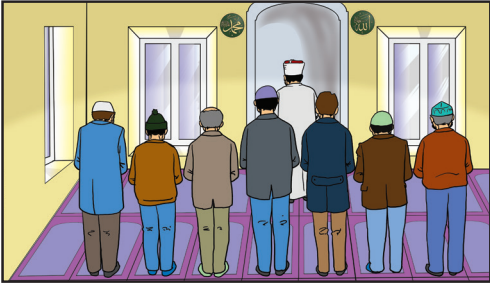
٣ إقرأ الجُمْل، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّور. 



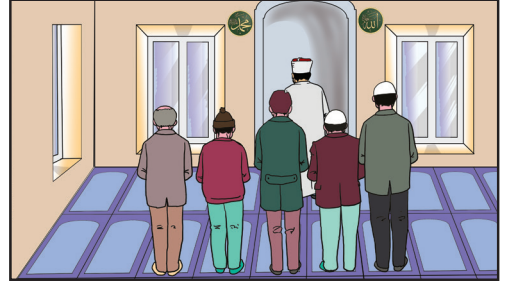
صَلَاةُ الْعِشَاءِ بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ.



تَوَضَّأْتُ لِلصَّلَاةِ.



صَلَّيْنَا صَلَاةَ الْفَجْرِ فِي الْمَسْجِدِ.



صَلَّى عَلَيَّ صَلَاةَ الظُّهْرِ مَعَ الْجَمَاعَةِ.



قَرَأْتُ الْمُعَلِّمَةَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.



ذَهَبَ الطُّلَابُ إِلَى الْمَسْجِدِ مَعَ الْمُعَلِّمِ.



صَلَّتِ الطَّالِبَاتُ صَلَاةَ الظُّهْرِ فِي مَسْجِدِ الْمَدْرَسَةِ.

٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْجَدْوَلِ.  

أَسْمَاءُ الصَّلَوَاتِ	الْفَرَضُ	السُّنَّةُ
صَلَاةُ الْفَجْرِ	رَكْعَتَانِ	رَكْعَتَانِ
صَلَاةُ الظُّهْرِ	أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ	سِتُّ رَكْعَاتٍ
صَلَاةُ الْعَصْرِ	أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ	أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ
صَلَاةُ الْمَغْرِبِ	ثَلَاثُ رَكْعَاتٍ	رَكْعَتَانِ
صَلَاةُ الْعِشَاءِ	أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ	سِتُّ رَكْعَاتٍ

١ كم رَكْعَةُ فَرَضِ صَلَاةِ الْعَصْرِ؟

٢ كم رَكْعَةُ فَرَضِ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ؟

٣ كم رَكْعَةُ سُنَّةِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ؟

٤ كم رَكْعَةُ فَرَضِ صَلَاةِ الْفَجْرِ؟

٥ كم رَكْعَةُ سُنَّةِ صَلَاةِ الظُّهْرِ؟

٥ اِسْتَمِعْ إِلَى الْأَعْدَادِ التَّرْتِيبِيَّةِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.  

الأوّل	الأولى
الثاني	الثانية
الثالث	الثالثة
الرّابع	الرّابعة
الخامس	الخامسة
السادس	السادسة
السّابع	السّابعة
الثّامن	الثّامنة
التّاسع	التّاسعة
العاشر	العاشرة
الحادي عشر	الحادية عشرة
الثاني عشر	الثانية عشرة



٦ اِقْرَأِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.  

﴿...إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ

وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ﴾ (سُورَةُ النُّعُوتِ، ٤٥)

٧ أَكْمِلِ الْجُمْلَ بِالْأَعْدَادِ التَّرْتِيبِيَّةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.   



أَحْمَدُ هُوَ الطَّالِبُ **الأوَّل** فِي الصُّورَةِ.

حَسَنٌ هُوَ الطَّالِبُ فِي الصُّورَةِ.

شَامِلٌ هُوَ الطَّالِبُ فِي الصُّورَةِ.

سَعْدِي هُوَ الطَّالِبُ فِي الصُّورَةِ.

عُبَيْدٌ هُوَ الطَّالِبُ فِي الصُّورَةِ.

عَلِيٌّ هُوَ الطَّالِبُ فِي الصُّورَةِ.

حُسَيْنٌ هُوَ الطَّالِبُ فِي الصُّورَةِ.

كُنْعَانٌ هُوَ الطَّالِبُ فِي الصُّورَةِ.

فَاتِحٌ هُوَ الطَّالِبُ فِي الصُّورَةِ.

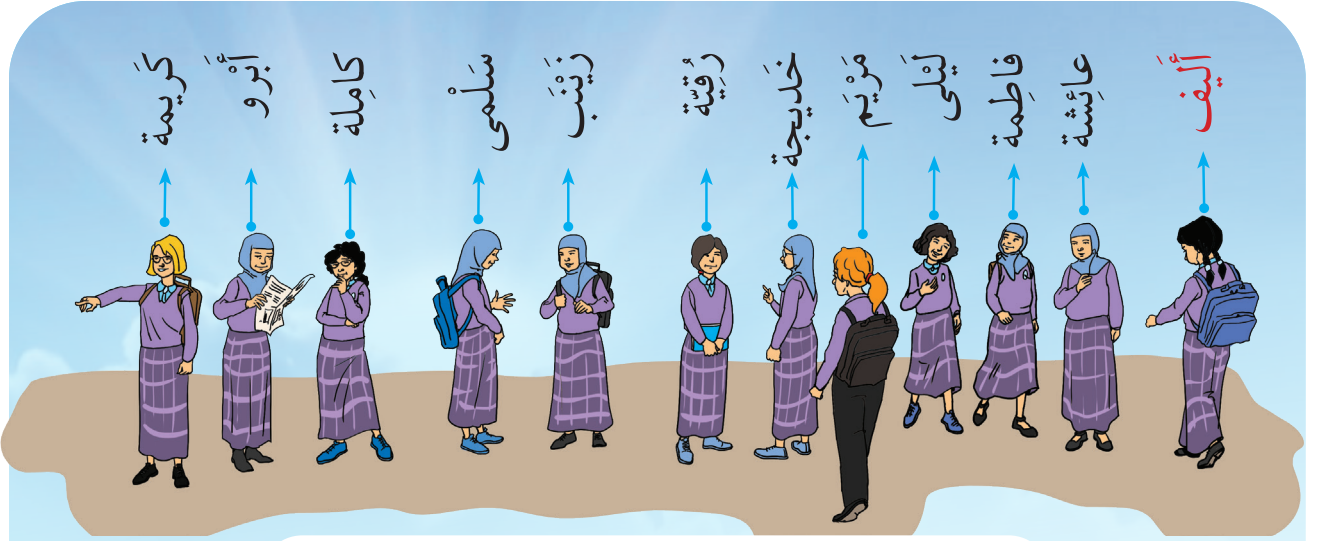
مُحَمَّدٌ هُوَ الطَّالِبُ فِي الصُّورَةِ.

عَاكِفٌ هُوَ الطَّالِبُ فِي الصُّورَةِ.

كَرِيمٌ هُوَ الطَّالِبُ فِي الصُّورَةِ.

أَكْمِلِ الْجُمْلَ بِالْأَعْدَادِ التَّرْتِيبِيَّةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.   

٨



أَلْفٌ هِيَ الطَّالِبَةُ **الأولى** فِي الصُّورَةِ.

زَيْنَبُ هِيَ الطَّالِبَةُ فِي الصُّورَةِ.

كَامِلَةٌ هِيَ الطَّالِبَةُ فِي الصُّورَةِ.

عَائِشَةُ هِيَ الطَّالِبَةُ فِي الصُّورَةِ.

كَرِيمَةٌ هِيَ الطَّالِبَةُ فِي الصُّورَةِ.

رُقَيْةٌ هِيَ الطَّالِبَةُ فِي الصُّورَةِ.

مَرْيَمُ هِيَ الطَّالِبَةُ فِي الصُّورَةِ.

أَبْرُو هِيَ الطَّالِبَةُ فِي الصُّورَةِ.

لَيْلَى هِيَ الطَّالِبَةُ فِي الصُّورَةِ.

خَدِيجَةُ هِيَ الطَّالِبَةُ فِي الصُّورَةِ.

سَلْمَى هِيَ الطَّالِبَةُ فِي الصُّورَةِ.

فَاطِمَةُ هِيَ الطَّالِبَةُ فِي الصُّورَةِ.

إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ، وَاكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ. 



صَلَاةُ الْفَجْرِ

الحَفِيدُ: يَا جَدِّي! كَيْفَ نُصَلِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ؟

الجَدُّ: يَا حَفِيدِي! قَبْلَ الصَّلَاةِ نَتَوَضَّأُ، ثُمَّ نَتَوَجَّهُ إِلَى الْكَعْبَةِ وَنَنُوي لِسُنَّةِ صَلَاةِ الْفَجْرِ، وَنَقُولُ "اللَّهُ أَكْبَرُ" ثُمَّ نَقْرَأُ دُعَاءَ سُبْحَانَكَ، وَسُورَةَ الْفَاتِحَةِ، وَبَعْدَهَا سُورَةٌ قَصِيرَةٌ أَوْ بَعْضُ الْآيَاتِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. ثُمَّ نَزْكَعُ فَنَقُولُ "سُبْحَانَ رَبِّي الْعَظِيمِ"، ثُمَّ نَقُومُ فَنَقُولُ "سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ". ثُمَّ نَسْجُدُ مَرَّتَيْنِ فَنَقُولُ فِي السَّجْدَةِ "سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلَى". وَهَكَذَا تَنْتَهِي الرُّكْعَةُ الْأُولَى. وَالرُّكْعَةُ الثَّانِيَةُ مِثْلَ الرُّكْعَةِ الْأُولَى. وَلَكِنْ لَا نَقْرَأُ دُعَاءَ سُبْحَانَكَ فِيهَا. بَعْدَ السُّجُودِ نَجْلِسُ لِلتَّشَهُدِ وَنَقْرَأُ بِالتَّرْتِيبِ: دُعَاءَ التَّحِيَّاتِ وَالصَّلَوَاتِ وَرَبَّنَا، ثُمَّ نُسَلِّمُ عَلَى الْيَمِينِ وَعَلَى الْيَسَارِ. وَبَعْدَهَا نَنُوي لِفَرَضِ صَلَاةِ الْفَجْرِ، وَنُصَلِّيْهَا رَكْعَتَيْنِ مِثْلَ السُّنَّةِ.

الحَفِيدُ: شُكْرًا يَا جَدِّي. غَدًا سَأُصَلِّي مَعَكَ صَلَاةَ الْفَجْرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

الجَدُّ: حَسَنًا يَا حَفِيدِي!



أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ.  

١٠

١ مع مَنْ يَتَكَلَّمُ الْحَفِيدُ؟

١

٢ ماذا يَفْعَلُ الْجَدُّ قَبْلَ الصَّلَاةِ؟

٢

٣ ماذا نَقُولُ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ؟

٣

٤ مَتَى سَيُصَلِّي الْجَدُّ وَالْحَفِيدُ؟

٤

صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.  

١١

خَمْسَ صَلَوَاتٍ.

ماذا نَفْعَلُ قَبْلَ الصَّلَاةِ؟

كَمْ صَلَاةٍ نُصَلِّي يَوْمِيًّا؟

نَتَوَضَّأُ.

مَتَى نَجْلِسُ لِلتَّشَهُدِ؟

فِي نِهَايَةِ الرُّكْعَةِ الثَّانِيَةِ.

أَيَّ يَوْمٍ نُصَلِّي صَلَاةَ الْجُمُعَةِ؟

سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلَى

ماذا نَقُولُ فِي السُّجُودِ؟

التَّدرِيبات

١- صَلِّ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.  

صَلَاةُ الظُّهْرِ

قَبْلَ صَلَاةِ الْعَصْرِ.

صَلَاةُ الْفَجْرِ

بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ.

صَلَاةُ الْعَصْرِ

بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ.

صَلَاةُ الْمَغْرِبِ

بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ.

صَلَاةُ الْعِشَاءِ

بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.

قَبْلَ شُرُوقِ الشَّمْسِ.

٢- كَوِّنْ جُمْلَةً مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

صَلَاةُ / الظُّهْرِ / صَلَّى / الْمُعَلِّمِ

صَلَّى الْمُعَلِّمِ صَلَاةَ الظُّهْرِ.

١ هل / صَلَاةُ / صَلَّيْتُ / الْعَصْرِ؟

٢ رَأَيْتُ / فِي / الْوَلَدَ / الْمَسْجِدَ

٣ الْمَسْجِدَ / الْمَدْرَسَةَ / بَعِيدَ / عَنْ

٤ صَلَاةُ / الْجُمُعَةِ / فِي / صَلَّيْتُ / مَسْجِدَ / السُّلْطَانِ أَحْمَدَ

التَّدرِبات

٣- أكْمِلُ الفَرَاقَاتِ مِنَ القَائِمَةِ الآتِيَةِ. ✍️

صَلَاة

صَلَاة المَغْرِب

الفَجْر

صَلَاة العِشَاء

يُصَلِّي

يَوْم

- ١ جَدِّي يَذْهَبُ إِلَى المَسْجِدِ وَيُصَلِّي صَلَاة قَبْلُ شُرُوقِ الشَّمْسِ.
- ٢ أَنَا أَصَلِّي الظُّهْرُ فِي مَسْجِدِ المَدْرَسَةِ.
- ٣ عَلَيَّ صَلَاة العَصْرِ فِي المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ.
- ٤ عَائِشَةُ تُصَلِّي فِي البَيْتِ بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ.
- ٥ العَامِلُ يُصَلِّي فِي البَيْتِ قَبْلَ النَّوْمِ.

٤- أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ مُسْتَعْدِدًا "قَبْلَ" أَوْ "بَعْدَ" كَمَا فِي المِثَالِ. ✍️

مَتَى صَلَاة الفَجْرِ؟

قَبْلُ شُرُوقِ الشَّمْسِ.

مَتَى صَلَاة المَغْرِبِ؟

مَتَى صَلَاة الظُّهْرِ؟

مَتَى صَلَاة العَصْرِ؟

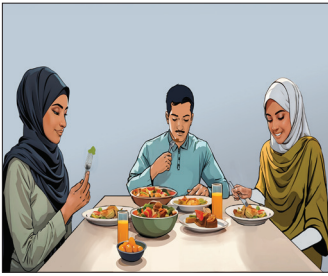
مَتَى صَلَاة العِشَاء؟



الدّرس الثّاني

الصّوم

١ استمع إلى العبارات، وأعدّها، ثمّ تأمّل معانيها مُستعينًا بالصّور.



إفطار



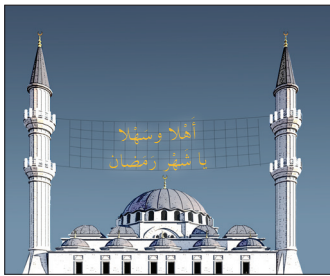
صلاة التّراويح



تلاوة القرآن



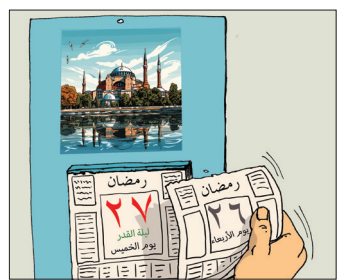
زكاة الفطر



صوم



سُحُور



ليلة القدر

٢ اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.  

١ ذَهَبَ الطَّالِبُ إِلَى الْعُمْرَةِ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ مِنْ رَمَضَانَ.

٢ صَلَّيْتُ صَلَاةَ التَّرَاوِيحِ فِي مَسْجِدِ السُّلْطَانِ أَحْمَدَ.

٣ اسْتَمَعْتُ إِلَى تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مِنَ التِّلْفَازِ.

٤ صَامْتُ لَيْلَى فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ رَمَضَانَ.

٥ زَكَاةَ الْفِطْرِ وَاجِبَةً عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ.

٦ أَذَنَ الْمُؤَذِّنُ لِصَلَاةِ الْمَغْرِبِ.

٧ حَانَ وَقْتُ الْإِمْسَاكِ وَبَدَأَ الصَّوْمُ.

٨ كُلَّ عامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ، عِيدٌ سَعِيدٌ!



٣ اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَلاِحِظْ اسْتِخْدَامَ كَلِمَةِ "لَكِنْ". 

- ١ الْقَلَمُ الْأَوَّلُ جَدِيدٌ وَلَكِنْ الْقَلَمُ الثَّانِي قَدِيمٌ.
- ٢ يُشَاهِدُ الْأَبَ التَّلْفَازَ وَلَكِنْ الْأُمُّ تَقْرَأُ الْكِتَابَ.
- ٣ الْبَيْتُ جَمِيلٌ وَلَكِنْ حَدِيقَتُهُ صَغِيرَةٌ.
- ٤ يَسْتَمِعُ صَالِحٌ إِلَى الْمُدَرِّسِ وَلَكِنْ عَلِيٌّ يَتَحَدَّثُ مَعَ صَدِيقِهِ.

٤ اِقْرَأِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.  

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ
عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ (سورة البقرة، ١٨٣)

٥ اِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ مُسْتَعِينًا بِالْقَائِمَةِ. 

السُّحُور

لَيْلَةٌ

التَّرَاوِيحُ

الْفِطْرُ

رَمَضَانُ

صَلَاةٌ

١ صَلَّى أَحْمَدُ صَلَاةً فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ.

٢ زَكَاةً تُعْطَى فِي شَهْرِ رَمَضَانَ.

٣ يُصَلِّي الْمُسْلِمُونَ صَلَاةَ التَّرَاوِيحِ فِي شَهْرِ

٤ الْقَدْرُ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ.

٥ أَكَلْتُ الْجُبْنَ وَالزَّيْتُونَ فِي

٦ اِقْرَأِ النَّصَّ، ثُمَّ اكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ.  

صَلَاةُ التَّرَاوِيحِ

فِي بِدَايَةِ شَهْرِ رَمَضَانَ سَأَذْهَبُ مَعَ جَدِّي إِلَى الْمَسْجِدِ لِصَلَاةِ التَّرَاوِيحِ. أَوَّلًا، سَنُصَلِّي سُنَّةَ الْعِشَاءِ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ. وَبَعْدَهَا سَنُصَلِّي مَعَ الْإِمَامِ فَرَضَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ أَيْضًا. ثُمَّ سَنُصَلِّي رَكَعَتَيْنِ سُنَّةَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ. بَعْدَهَا سَنَبْدَأُ بِصَلَاةِ التَّرَاوِيحِ وَهِيَ عِشْرُونَ رَكْعَةً. وَأَخِيرًا سَنُصَلِّي صَلَاةَ الْوُثْرِ، وَسَنَدْعُو اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَغْفِرَ لَنَا.

٧ ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ أَوْ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.  

لَيْلَةُ الْقَدْرِ فِي أَوَاخِرِ شَهْرِ رَمَضَانَ. 

وَقْتُ صَلَاةِ التَّرَاوِيحِ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ. 

الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. 

صَوْمُ رَمَضَانَ مُهِمٌّ لِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ. 

نُصَلِّي صَلَاةَ الْجُمُعَةِ بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ. 

٨ اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَلاَحِظْ اسْتِخْدَامَ كَلِمَةِ "لِأَنَّ". 

١ اِشْتَرَيْتُ الْمَلَابِسَ الْجَدِيدَةَ لِأَنَّ عِيدَ الْفِطْرِ قَرِيبٌ.

٢ يُصَلِّي الْمُسْلِمُونَ لِأَنَّ الصَّلَاةَ عِمَادُ الدِّينِ.

٣ يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ لِأَنَّ الصَّوْمَ فَرَضٌ.

٤ الْمُسْلِمُ يَتَسَمُّ بِوَجْهِ أَخِيهِ لِأَنَّ الْمُسْلِمَ أَخُو الْمُسْلِمِ

٩ اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ، وَاكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ.  

الصَّوْم

أَلِيف: أَهْلًا وَسَهْلًا يَا أَبِي!

الْأَب: أَهْلًا بِكُمْ، غَدًا سَنَصُومُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

حَسَن: أَنَا أُرِيدُ الصَّوْمَ هَذِهِ السَّنَةَ يَا أَبِي.

الْأَب: تَسْتَطِيعُ أَنْ تَصُومَ، لِأَنَّ عُمْرَكَ أَصْبَحَ إِثْنَيْ عَشَرَ عَامًا.

أَلِيف: وَأَنَا أَيْضًا أُرِيدُ أَنْ أَصُومَ يَا أَبِي.

الْأَب: هَذَا صَعْبٌ بِالنِّسْبَةِ لَكَ فِي كُلِّ الْأَيَّامِ، يَا أَلِيف!

أَلِيف: لِمَاذَا يَا أَبِي؟

الْأَب: لِأَنَّكَ صَغِيرَةٌ، وَلَكِنْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَصُومِي بَعْضَ الْأَيَّامِ.

حَسَن: نُرِيدُ الذَّهَابَ مَعَكَ إِلَى الْمَسْجِدِ لِصَّلَاةِ التَّرَاوِيحِ، يَا أَبِي!

الْأَب: حَسَنًا، سَنَذْهَبُ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى الْمَسْجِدِ لِلصَّلَاةِ.



أَجِبْ عن الأسئلة الآتية حَسَبِ الحوار.  

١٠

هل سَيَصُومُ حَسَنُ هذه السَّنة؟

١

مع مَنْ سَيَذْهَبُ حَسَنُ وَأَلِيفُ إلى المَسْجِدِ؟

٢

كم أَصْبَحَ عُمرُ حَسَنٍ؟

٣

لِمَاذَا سَتَصُومُ أَلِيفُ بَعْضَ الأَيَّامِ في هذا العام؟

٤

أَكْتُبْ نَصًّا عن الصَّومِ باختصار، وناقِشه مع أَصْدِقَائِكَ.  

١١

غَدًا هو اليَوْمُ الأوَّلُ مِنْ شَهْرِ رَمَضانَ، و.....

التَّدرِيبات

١- صَلِّ بَيْنَ الْعِبَارَاتِ وَكَوِّنْ جُمْلًا مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.  

الصَّوْمُ

هُوَ كِتَابُ اللَّهِ.

زَكَاةُ الْفِطْرِ

هِيَ إِحْدَى لَيَالِي شَهْرِ رَمَضَانَ.

لَيْلَةُ الْقَدْرِ

هُوَ الْإِمْتِنَاعُ عَنْ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ.

وَاجِبَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ.

الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ

سُنَّةٌ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ.

٢- أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ مِنَ الْقَائِمَةِ. 

وَاجِبٌ

الْمُؤَذِّنُ

الْعِشَاءُ

وَصَلَّيْنَا

رَمَضَانَ

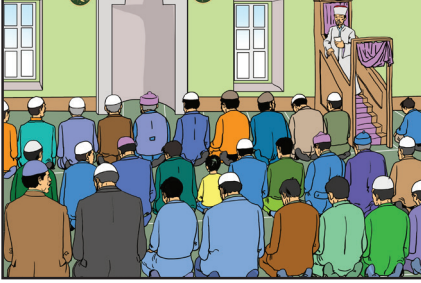
رَكْعَةً

كَيْفَ نُصَلِّي صَلَاةَ التَّرَاوِيحِ

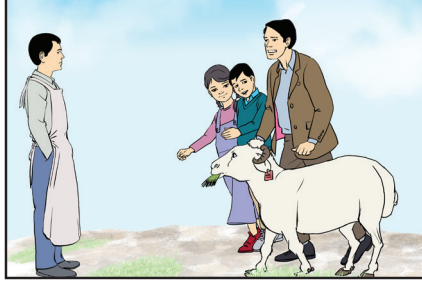
قَبْلَ يَوْمٍ مِنْ بَدَايَةِ ذَهَبْتُ مَعَ جَدِّي إِلَى الْمَسْجِدِ لِصَلَاةِ
التَّرَاوِيحِ. أَوَّلًا صَلَّيْنَا السُّنَّةَ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ قَبْلَ فَرَضِ صَلَاةِ ثُمَّ
تَابَعْنَا الْإِمَامَ فَرَضَ صَلَاةَ الْعِشَاءِ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ. ثُمَّ صَلَّيْنَا رَكَعَتَيْنِ
سُنَّةً بَعْدَ فَرَضِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ. وَبَعْدَهَا قَالَ : "صَلُّوا عَلَى مُحَمَّدٍ"
وَالنَّبِيِّ لِصَلَاةِ التَّرَاوِيحِ"، صَلَّيْنَا عِشْرِينَ وَبَعْدَهَا صَلَّيْنَا صَلَاةَ الْوُثْرِ.
وَخَرَجْنَا مِنَ الْمَسْجِدِ ثُمَّ رَجَعْنَا إِلَى الْبَيْتِ.

الدَّرْس الثالث الأعياد الدِّينية

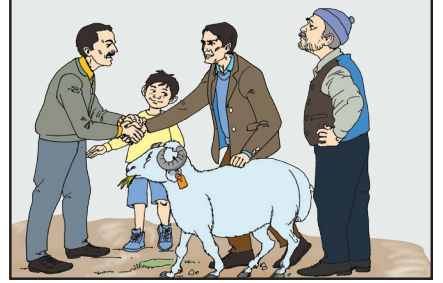
١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



صَلَاةُ الْعِيدِ



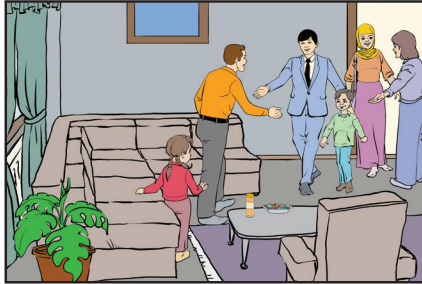
ذَبْحُ الْأَضَاحِيِّ



عِيدُ الْأَضْحَى



مَلَابِسُ الْعِيدِ



الْمُعَايَدَةُ



تَقْبِيلُ الْأَيْدِي



زِيَارَةُ الْأَقْرَابِ



عِيدُ الْفِطْرِ



جَمْعُ الْحَلْوَى

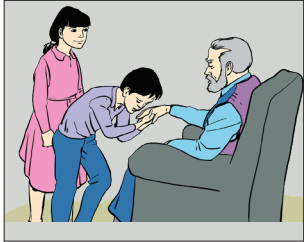
٢ اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



١ عيد الفِطْرِ وعيد الأَضْحَى عيدان مُهِمَّانِ لِكُلِّ مُسْلِمٍ.



٢ الدُّعَاءُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بَعْدَ الصَّلَاةِ.



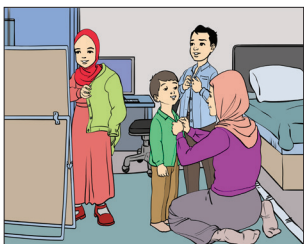
٣ يُقَبَّلُ الْأَوْلَادُ أَيَادِي الْكِبَارِ فِي الْأَعْيَادِ.



٤ زِيَارَةُ الْأَقْرَابِ سُنَّةٌ فِي الْإِسْلَامِ.



٥ نَزُورُ الْأَقْرَابَ فِي الْأَعْيَادِ.



٦ لِبَسَ الْأَوْلَادُ مَلَابِسَ الْعِيدِ فِي الصَّبَاحِ.

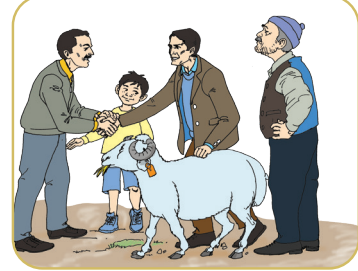
صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

٣

مَلَابِسُ الْعِيدِ



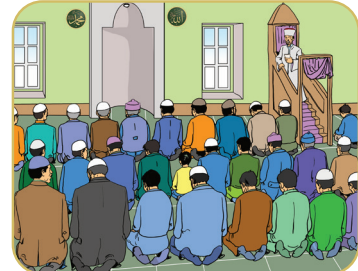
زِيَارَةُ الْأَقْرَابِ



الْمُعَايَدَةُ



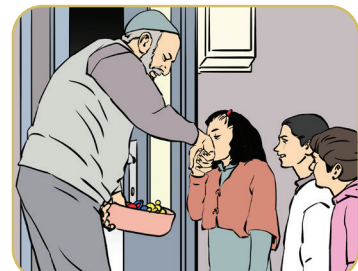
عِيدُ الْأَضْحَى



جَمْعُ الْحَلْوَى



صَلَاةُ الْعِيدِ



صَلَاةُ التَّرَاوِيحِ

٤ اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَلاَحِظْ اسْتِخْدَامَ كَلِمَةِ "لِذَلِكَ". 

١ الْجَوُّ حَارٌّ وَلِذَلِكَ ذَهَبْنَا إِلَى السَّبَاحَةِ.

٢ تَأَخَّرْتُ عَنِ الْعَمَلِ وَلِذَلِكَ رَكِبْتُ سَيَّارَةَ أُجْرَةٍ.

٣ اجْتَهَدْتُ فِي دَرْسِي كَثِيرًا وَلِذَلِكَ نَجَحْتُ فِي الْامْتِحَانِ.

٤ مَا كَتَبْتُ وَاجِبِي الْمَنْزِلِيَّ وَلِذَلِكَ حَذَّرَنِي مُعَلِّمِي.

٥ ضَعِ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ أَوْ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ. 

☐ عيد الفِطْرِ قَبْلَ شَهْرِ رَمَضَانَ.

☐ يُوزَعُ الْمُسْلِمُونَ لُحُومَ الْأَضَاحِي فِي عِيدِ الْأَضْحَى.

☐ عيد الأَضْحَى بَعْدَ عِيدِ الْفِطْرِ.

٦ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، وَاقْرَأْهُ. 

عاداتنا في الأعياد الدّينية

البنت: يا أمّي! كم عدد الأعياد الدّينية عندنا؟

الأم: عندنا عيدان دينيان يا ابنتي! الأوّل عيد الفِطْرِ والثاني عيد الأَضْحى.

البنت: يا أمّي، كيف كانت العادات بالأعياد الدّينية في طفولتك؟

الأم: كنّا نَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا في صَباح العيد ونَلْبَسُ المَلابِسَ الجَديدة،

وكان يَذْهَبُ أبِي وأخِي إلى صَلَاة العيد، وَبَعْدَهَا نُقَبِّلُ أيادي الكِبار،

ونَأْخُذُ نَقودًا مِنْهُمْ، ونَزُورُ جيراننا وأقاربنا أيضًا، ونَجْمَعُ الحَلوى.

البنت: ما أَجْمَلُ هذه العادات!

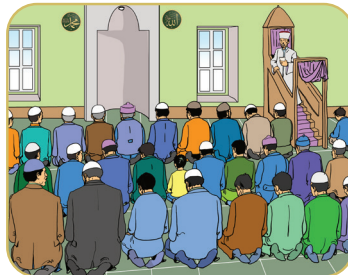
الابن: يا أبّي! كم رَكْعَة صَلَاة العيد؟

الأب: رَكْعَتَان.

الابن: وَبَعْدَ صَلَاة عيد الأَضْحى ماذا سَنَفْعَلُ؟

الأب: سَنَذْهَبُ إلى القَرْيَةِ ونَذْبَحُ الأَضْحِيَةَ ونُقَسِّمُهَا إلى ثلاثة أَقسام ونُوزِّعُ

قِسْمًا لِلأَقارب، وقِسْمًا لِلْفُقراء، ونَأْكُلُ القِسْمَ الثَّالث.



أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ. 

٧

١ بَيْنَ مَنْ يَدَوِّرُ الْحِوَارَ؟

١

٢ كَمْ عِيدًا دِينِيًّا فِي الْإِسْلَامِ؟

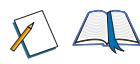
٢

٣ مَاذَا قَالَتْ الْبِنْتُ لِأُمِّهَا أَخِيرًا؟

٣

٤ كَمْ رَكْعَةً صَلَاةُ الْعِيدِ؟

٤

٨ صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَجَمْعِهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

٨

شُهُور

عِيد

أَعْيَاد

صَلَاة

أَيَّام

مَسْجِد

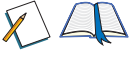
مَسَاجِد

شَهْر

صَلَوَات

يَوْم

صَلَّى

٩ اِقْرَأْ سُورَةَ الْكَوْثَرِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ. 

﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ (١) فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ (٢) إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ (٣) ﴾

(سورة الكوثر، ١ - ٣)

١٠ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُخْتَلِفَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

حَزِين

بَهْجَة

سَعَادَة

سُرُور

صَلَاة

صَوْم

مَدْرَسَة

زَكَاة

إِفْطَار

كِتَاب

سُحُور

تَرَاوِيح

قُرْآن

سُورَة

آيَة

عِيد

قِيَام

سُجُود

جِيرَان

رُكُوع

التّدرّيات

١- أكْمِلِ الفراغات مِنَ القائمةِ الآتيةِ كَمَا فِي المِثَالِ. 

الدِّينِيَّةُ

التَّرَاوِيحُ

لِصَّلَاةِ

نَسْتَقِظُ

الأَعْيَادُ

جيراننا

نُقَبِّلُ

البنت : يا أُمِّي! كَمْ عَدَدَ الأَعْيَادِ عِنْدَنَا؟

الأم : عِنْدَنَا عيدان يا ابنتي، الأول عيد الفِطْرِ والثاني عيد الأَضْحَى.

البنت : يا أُمِّي! كَيْفَ كَانَتْ الدِّينِيَّةُ فِي طُفُولَتِكَ؟

الأم : كُنَّا مُبَكِّرًا فِي صَبَاحِ العيد وَنَلْبَسُ المَلَابِسَ

الجَدِيدَةَ، وَكَانَ يَذْهَبُ أَبِي وَأَخِي العيد، وَبَعْدَ الصَّلَاةِ

العيد كُنَّا أَيَادِي الكِبَارِ وَيُعْطِينَا أَبِي نُقُودًا، وَأَيْضًا

نَزُورُ وَأَقَارِبَنَا وَنَجْمَعُ مِنْهُمْ الحَلْوَى.

البنت : يا أُمِّي! مَا أَجْمَلَ هَذِهِ العَادَاتِ!

التّدرّيات

٢- إملاً الفراغات بِالْعِبَارَاتِ مِنَ الْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ. 

يُقَبِّلُ الْأَوْلَادَ - مَلَابِسَ الْعِيدِ - نَزُورُ الْأَقَارِبَ - نَجْمَعُ الْحُلَى



١ يَلْبَسُ الْأَوْلَادَ فِي صَبَاحِ الْعِيدِ.



٢ فِي عِيدِ الْفِطْرِ وَالْأَضْحَى.



٣ أَيَادِي الْكِبَارِ فِي الْأَعْيَادِ.



أَسْئَلَةُ الْوَحْدَةِ



الوَحدة السَّادِسَة

٦



مُخْتَصَر الوَحدة



مَوْقِع الوَحدة

الِاتِّصَالَات

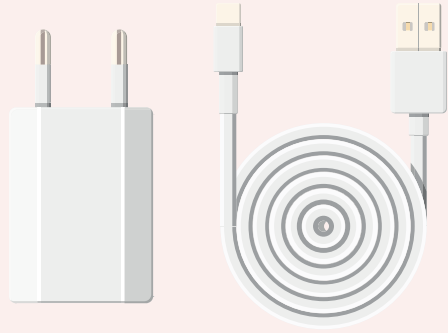
◀ الدَّرْس الثَّانِي: الحاسوب

◀ الدَّرْس الأوَّل: الهاتفِ الجَوَّال

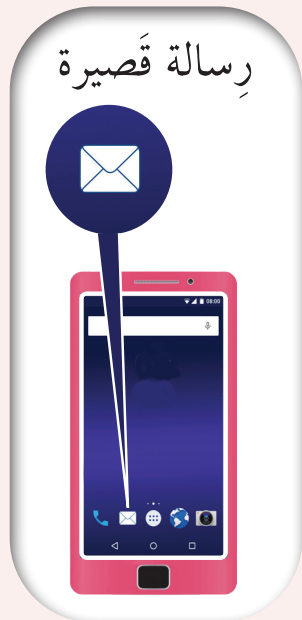
◀ الدَّرْس الثَّالِث: الرِّسالة

الدَّرْسُ الأوَّل الهَاتِفُ الجَوَّال

١ اسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



جِهَازُ الشَّحْنِ



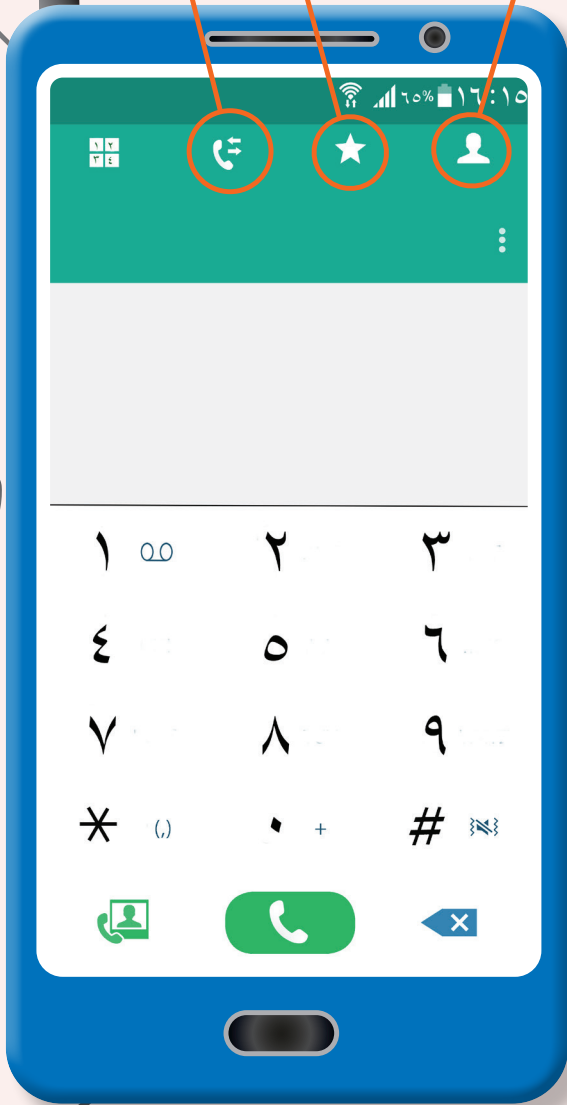
سَمَاعَةٌ



سِجِلُّ الْمُكَالِمَاتِ

المُفَضَّلَةُ

جِهَاتُ الْإِتِّصَالِ



الهَاتِفُ الجَوَّال

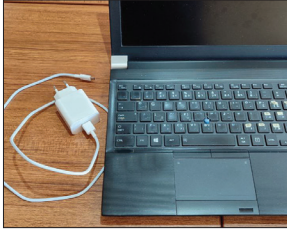


٢ اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.

١ هَاتِفِي عَلَى الطَّاوِلَةِ.



٢ جِهَازُ الشَّحْنِ بِجَانِبِ الْحَاسُوبِ.



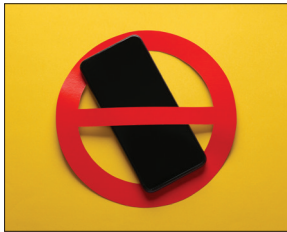
٣ أُرِيدُ أَنْ أُرْسِلَ رِسَالَةً قَصِيرَةً إِلَى أَصْدِقَائِي.



٤ عَلَيْكَ أَنْ تَجْتَهِدَ فِي دُرُوسِكَ.



٥ لَا تَشْغَلْ بِالْهَاتِفِ الْجَوَّالِ كَثِيرًا.



٦ جِهَازُ الشَّحْنِ وَالسَّمَاعَةِ عَلَى الطَّاوِلَةِ.



إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ اقْرَأْهْ وَاكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ.   

الهاتف الجوّال

مُصْطَفَى: يَا أُمِّي! أَيْنَ هَاتِفِي؟



الْأُمُّ: رَأَيْتُهُ عَلَى الطَّاولَةِ بِجَانِبِ السَّمَاعَةِ قَبْلَ قَلِيلٍ.

مُصْطَفَى: حَسَنًا، رَأَيْتُهُ وَلَكِنْ لَا يَوْجَدُ فِيهِ شَخْنٌ. هَلْ عِنْدَكَ جِهَازُ الشَّخْنِ يَا أُمِّي؟

الْأُمُّ: نَعَمْ، هُنَاكَ بِجَانِبِ الْحَاسُوبِ.

مُصْطَفَى: شُكْرًا يَا أُمِّي! أُرِيدُ أَنْ أُرْسِلَ رِسَالَةً قَصِيرَةً إِلَى صَدِيقِي.

الْأُمُّ: لَكِنْ لَا تَشْغَلْ بِالْهَاتِفِ الْجَوَّالِ كَثِيرًا. لِأَنَّ لَدَيْكَ امْتِحَانًا غَدًا وَعَلَيْكَ

أَنْ تَجْتَهِدَ فِي دَرْسِكَ.

مُصْطَفَى: لَا تَقْلَقِي يَا أُمِّي، أَنَا أَهْتَمُّ بِدُرُوسِي.



٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ. 

١ أَيْنَ هَاتِفِ مُصْطَفَى؟

٢ هَلْ جِهَازُ الشَّحْنِ عِنْدَ أُمِّ مُصْطَفَى؟

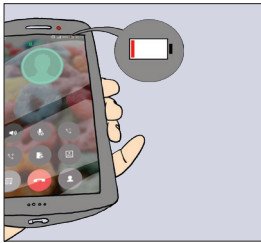
٣ مَاذَا يُرِيدُ مُصْطَفَى أَنْ يُرْسِلَ إِلَى صَدِيقِهِ؟

٤ مَتَى سَيَكُونُ امْتِحَانُ مُصْطَفَى؟

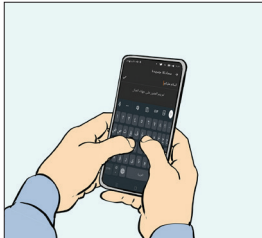
٥ اِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِـ «لَكِنْ» أَوْ «لِأَنَّ» أَوْ «لِذَلِكَ» كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

- اسْتَخْدِمِ الْهَاتِفَ الْجَوَّالَ، **لَكِنْ** لَا تَنْشَغِلْ بِهِ كَثِيرًا.
- أُحِبُّ الْحَاسُوبَ كَثِيرًا، هُ مُفِيدٌ وَمُتَمِّعٌ.
- جِهَازُ الشَّحْنِ بِجَانِبِ التِّلْفَازِ، السَّمَاعَةُ عَلَى الطَّائِلَةِ.
- اسْتَخْدَامُ الْهَاتِفِ الْجَوَّالِ كَثِيرًا مُضِرٌّ بِالصَّحَّةِ، لَا تَنْشَغِلْ بِهِ كَثِيرًا.

٦ اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِجَانِبِ الصُّوَرِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا. 



.....



.....



.....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِـ «نَعَمْ» أَوْ «لَا» حَسَبَ الصُّورِ. 

٧



هل عِنْدَكَ رَقْمُ هَاتِفِي؟

١



هل سَجَّلْتَ رَقْمِي؟

٢



هل عِنْدَكَ جِهَازُ الشَّحْنِ؟

٣



هل تَتَّصِلُ بِأُمِّكَ؟

٤

٨ اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ. 

١ اِحْتَرَمْ حُقُوقَ الْآخَرِينَ.

٢ لَا تَتَكَلَّمْ بِصَوْتٍ عَالٍ فِي وَسَائِلِ النَّقْلِ.

٣ لَا تَلْعَبْ بِالْهَاتِفِ الْجَوَّالِ كَثِيرًا.

٤ أَرْسِلْ رِسَالَةَ قَصِيرَةٍ بِالْهَاتِفِ الْجَوَّالِ.

٥ هَذَا الْجَوَّالُ سَرِيعٌ وَهَذَا بَطِيءٌ.



التدريبات

١- اِسْتَحْدِمِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي جُمْلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 



(اَتَّصِلْ بِ) (ب)

(اَكْتُبْ)

(اُرْسِلْ)

(اَقْرَأْ)

(اَسْتَمِعْ إِلَى)

اَتَّصِلْ بِأُمِّي كُلَّ يَوْمٍ.

أُرِيدُ أَنْ اَكْتُبَ رِسَالَةً قَصِيرَةً.

•

•

١

٢

٣

٢- صِلْ بَيْنَ الصُّوَرِ وَالْجُمْلِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا.  



هَاتِفِي عَلَى الطَّاوِلَةِ.



أُرِيدُ أَنْ اُرْسِلَ رِسَالَةً قَصِيرَةً.

جِهَازُ الشَّحْنِ وَالسَّمَاعَةِ عَلَى الطَّاوِلَةِ.

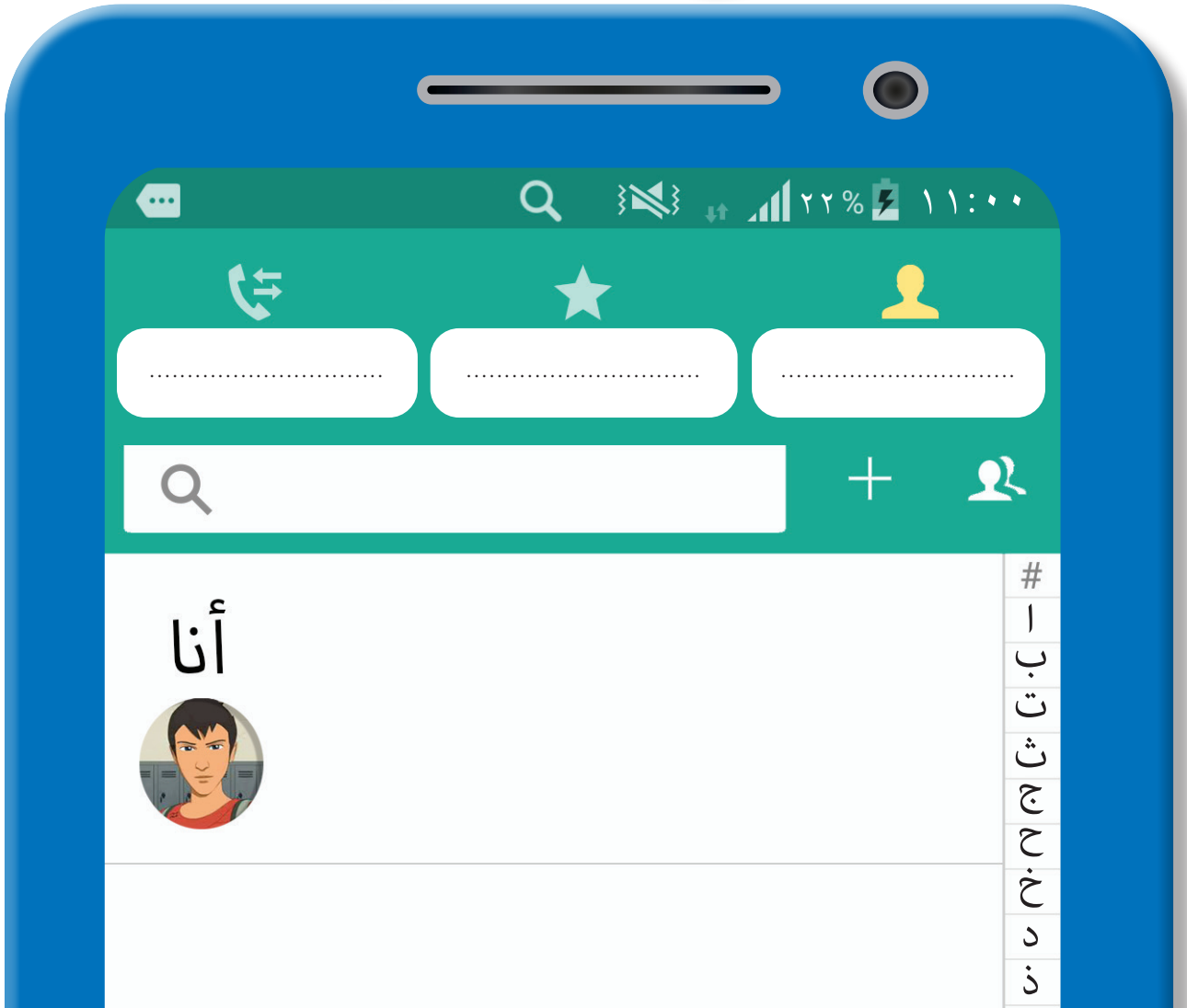
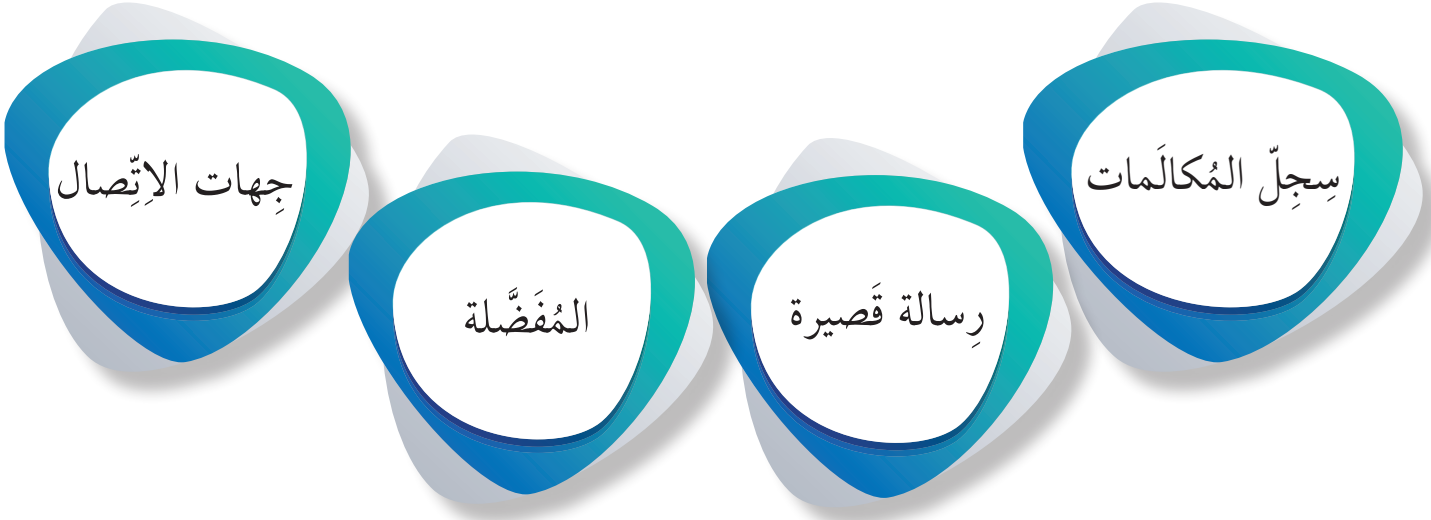


اَشْحَنُ هَاتِفِي.



التّدرّيات

٣- إملأ الفراغات الآتية بالكلمات المناسبة من القائمة مُستعينًا بالصّورة.



الدّرس الثّاني

الحاسوب

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



سَلَّةُ الْمُهِمَّلاتِ



شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنَتِ



حاسوب



شاشة الحاسوب



ذَاكِرَةٌ فِلَاش



الْبَرِيدُ الْإِلِكْتُرُونِيّ



لَوْحَةُ الْمَفَاتِيحِ



فَأَرَةٌ



صُنْدُوقُ الْحَاسُوبِ



دَرْدَشَةٌ

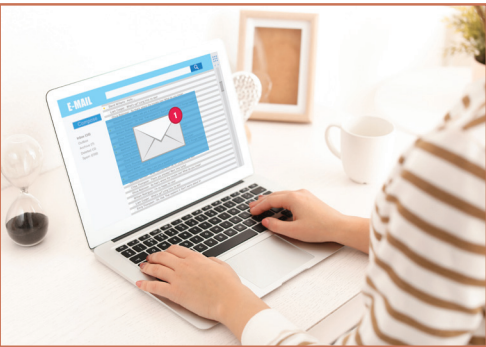
٢ اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْترِكَ. 



١ ذَاكِرَةُ فِلَاشٍ بِصُنْدُوقِ الْحَاسُوبِ.



٢ الْفَأْرَةُ بِجَانِبِ لَوْحَةِ الْمَفَاتِيحِ.



٣ أُرِيدُ أَنْ أُرْسِلَ بَرِيدًا إلكترونيًّا.



٤ لَا أَسْتَطِيعُ الدَّرْدَشَةَ عَبْرَ الْإِنْتَرْنَتِ.



٣ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

انْقِطَاعِ الْإِنْتَرْنَتِ

أَمِين : يَا أُخْتِي! مَا عُنْوَانُكَ الْإِلِكْتُرُونِي؟ أُرِيدُ أَنْ أُرْسِلَ إِلَيْكَ بَرِيدًا إِلِكْتُرُونِيًّا.

بُشْرَى : سَأُرْسِلُهُ إِلَيْكَ رِسَالَةً قَصِيرَةً بِالْهَاتِفِ، لِأَنَّ الْإِنْتَرْنَتَ لَا يَوْجَدُ عِنْدِي الْآنَ.

أَمِين : هَلْ أَنْتِ جَادَّةٌ؟ هَذَا يَعْنِي أَنَّي لَا أَسْتَطِيعُ الدَّرَدَشَةَ عَبْرَ الْإِنْتَرْنَتِ.

بُشْرَى : نَعَمْ، لَكِنْ يُمَكِّنُكَ الْمُرَاسَلَةُ عَبْرَ الْهَاتِفِ.

أَمِين : حَسَنًا، أَنتَظِرُ رِسَالَتَكَ.

بُشْرَى : أَرْسَلْتُكَ الْعُنْوَانَ، هَلْ وَصَلَتِ الرِّسَالَةُ؟

أَمِين : نَعَمْ، وَصَلَتْ. شُكْرًا جَزِيلًا.

بُشْرَى : شُكْرًا، إِلَى الْلِقَاءِ.

أَمِين : مَعَ السَّلَامَةِ.



٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ. 

١ ماذا يُريدُ أَمِينٌ مِنْ بُشْرَى؟

٢ كَيْفَ أَرْسَلَتْ بُشْرَى عُنْوَانَهَا؟

٣ هل وَصَلَتْ رِسَالَةُ بُشْرَى إِلَى أَمِينٍ؟

٤ لِمَاذَا لَا يَسْتَطِيعُ أَمِينٌ أَنْ يُدَرِّشَ فِي الْإِنْتَرْنَتِ؟

٥ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِـ «نَعَمْ» أَوْ «لَا» حَسَبَ الصُّوَرِ. 



هل هي حَزِينَةٌ؟



هل هو مَسْرُورٌ؟



هل ذَاكِرَةُ فِلَاشٍ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ؟

التّدرّيات

١- صَلِّ بَيْنَ الصُّوَرِ وَالْجُمَلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

أَعْطِنِي ذَاكِرَةَ فِلَاشٍ مِنْ فَضْلِكَ.

أَكْتُبْ اسْمَ الْمِلَفِّ.

ذَاكِرَةُ فِلَاشٍ بِصُنْدُوقِ الْحَاسُوبِ.

انْقِطَاعُ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنَتِ.



٢- اِمْلَأِ الْفَرَاحَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِلصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

ذَاكِرَةُ فِلَاشٍ

شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنَتِ

الْبَرِيدُ الْإِلِكْتُرُونِيّ

مُجَلَّدٌ

سَلَّةُ الْمُهِمَلَاتِ



مُجَلَّدٌ



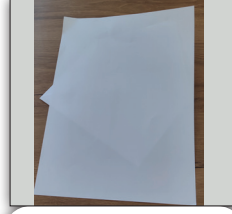
الدَّرْس الثالث

الرَّسالة

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



ظَرْف



وَرَقَة



طَابَع



التَّوَاصُل



كِتَابَة الرَّسَالَة

٢ اِقْرَأ الْجُمْلَ ثُمَّ اَكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



١ فِي الْمَاضِي، كُنَّا نَتَوَاصَلُ مَعَ أَقْرَبَائِنَا بِالرَّسَائِلِ.



٢ كُنَّا نَشْتَرِي ظُرُوفًا جَمِيلَةً وَطَوَابِعَ مُلَوَّنَةً.



٣ الْبَرِيدُ الْإِلِكْتُرُونِي أَحَدُ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ عَبْرَ الْإِنْتَرْنَتِ.



٤ كَانَ جَدِّي يَكْتُبُ الرَّسَائِلَ إِلَى أَقْرَبَائِهِ.

٣ اِسْتَمِعْ إِلَى الْجِوَارِ، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.



الرَّسَالَةُ وَالْإِنْتَرْنَت



الجَدّ : مَرَحَبًا يَا عَائِشَةُ، مَاذَا تَفْعَلِينَ؟

عَائِشَةُ : أَكْتُبُ بَرِيدًا إِيْلِكْتُرُونِيًّا يَا جَدِّي!

الجَدّ : مَا هُوَ الْبَرِيدُ الْإِيْلِكْتُرُونِيّ؟

عَائِشَةُ : إِنَّهُ أَحَدُ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ فِي الْإِنْتَرْنَتِ.

الجَدّ : فِي الْمَاضِي، كُنَّا نَتَوَاصَلُ مَعَ أَقْرَبَائِنَا بِالرَّسَائِلِ.

عَائِشَةُ : هَلْ كَانَتْ كِتَابَةُ الرَّسَالَةِ مُمْتِعَةً، يَا جَدِّي؟

الجَدّ : نَعَمْ، كَانَتْ جَمِيلَةً جِدًّا. كُنَّا نَشْتَرِي ظُرُوفًا وَطَوَابِعَ، ثُمَّ نَكْتُبُ كَلِمَاتِنَا

عَلَى الْأَوْرَاقِ، وَلَكِنْ يَأْتِي جَوَابُهَا بَعْدَ أُسْبُوعٍ أَوْ أَكْثَرَ.

عَائِشَةُ : نَحْنُ نَأْخُذُ جَوَابَ الْبَرِيدِ الْإِيْلِكْتُرُونِيّ فَوْرًا.

الجَدّ : هَذَا جَمِيلٌ، لَكِنِّي أَشْتَاقُ إِلَى كِتَابَةِ الرَّسَالَةِ، لِأَنَّهَا كَانَتْ غَنِيَّةً

بِالْمَشَاعِرِ الْجَمِيلَةِ.

٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ. 

١ ماذا سَأَلَ جَدُّ عَائِشَةَ؟

٢ ما هُوَ الْبَرِيدُ الْإِلِكْتُرُونِيُّ؟

٣ هل كَانَ يَأْخُذُ جَدُّ عَائِشَةَ جَوَابَ الرِّسَالَةِ فَوْرًا؟

٤ لِمَاذَا يَشْتَأِقُ جَدُّ عَائِشَةَ إِلَى كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ؟

٥ اسْتَمِعْ إِلَى السَّاعَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ. 

السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ	السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ	السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ
السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ	السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ	السَّاعَةُ السَّادِسَةُ
السَّاعَةُ السَّابِعَةُ	السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ	السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ
السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ	السَّاعَةُ الْحَادِيَةُ عَشْرَةَ	السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ عَشْرَةَ



٦ اَمَلَا الفَرَآغَاتِ بِالكَلِمَاتِ المُنَاسِبَةِ لَهَا. ✍

الإنترنت بطيء رسالة بريداً سريع الحاسوب

١ أريد أن أكتب قصيرة.

٢ أفتح في الساعة الواحدة لأكتب الواجب المنزلي.

٣ أستخدم لأتواصل مع أقربائي.

٤ أتصفح إلكترونياً في الحاسوب.

٥ هذا الجوال لكن هذا الحاسوب بطيء.

٧ اَلْعَبُّ لُغْبَةٌ «مِنَ الْأُذُنِ إِلَى الْأُذُنِ» مَعَ أَصْدِقَائِكَ مُسْتَخْدِمًا الْجُمْلَ الْمَوْجُودَةَ فِي الْجَدُولِ. 🗨

• كُنَّا نَتَوَاصَلُ بِالرَّسَالَةِ.

• كُنَّا نَكْتُبُ كَلِمَاتٍ طَيِّبَةٍ.

• كَانَ يَأْتِي جَوَابُهَا بَعْدَ أُسْبُوعٍ.

• أَنَا أَشْتَاقُ إِلَى كِتَابَةِ الرَّسَالَةِ.

• نَحْنُ نَأْخُذُ جَوَابَهَا فَوْرًا.

• إِنَّهُ أَحَدُ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ.

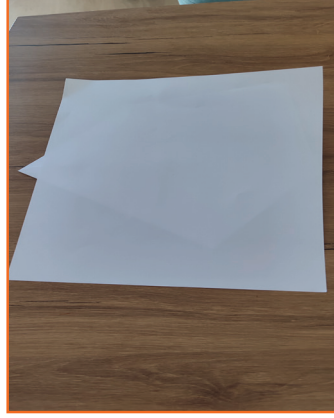
• كُنَّا نَشْتَرِي ظُرُوفًا جَمِيلَةً.

• كَانَتْ غَنِيَّةٌ بِالمَشَاعِرِ الْجَمِيلَةِ.

كُنَّا نَتَوَاصَلُ بِالرَّسَالَةِ



٨ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا تَحْتَ الصُّوَرِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ.



طابع



التَّدرِبات

١- صلِّ الصِّفَات التَّالِيَةَ مَعَ ضِدِّهَا فِيمَا يَأْتِي. 

فَقِير	☐	كَثِير	١
طَوِيل	☐	غَنِي	٢
سَرِيع	☐	قَصِير	٣
حَزِين	☐	بَطِيء	٤
قَلِيل	☐	مَسْرُور	٥
مُلَوَّن	☐		

٢- اُكْتُبْ رِسَالَةً مُسْتَعِينًا بِالتَّمَارِينِ السَّابِقَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا فِي الصَّفِّ.  



إِلَى جَدِّي الْعَزِيز

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ! كَيْفَ حَالُكَ يَا جَدِّي؟

أَنَا مُشْتَاق

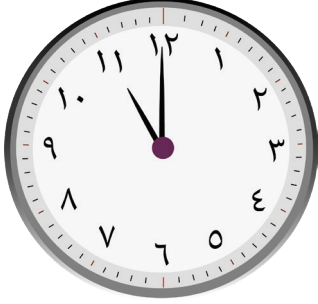
.....

.....

.....

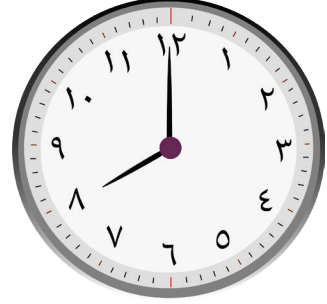
التدريبات

٣- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 



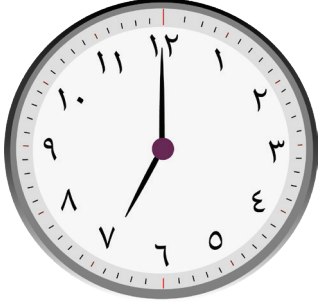
كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟

.....



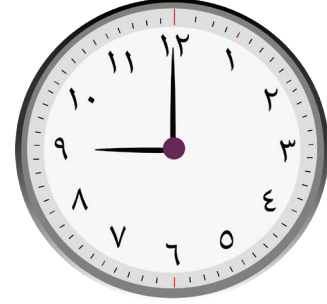
كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟

السَّاعَةُ الْآنَ الثَّامِنَةُ.



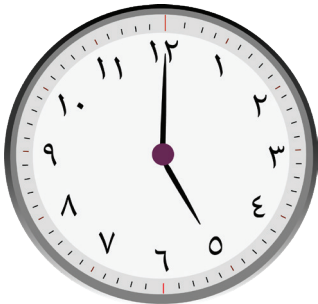
كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟

.....



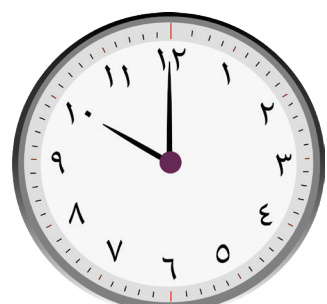
كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟

.....



كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟

.....



كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟

.....



أَسْئَلَةُ الْوَحْدَةِ

Resim yaparım	أَرْسُمُ
İstiyorum	أُرِيدُ
Mavi	أَزْرَقُ
Ziyaret ediyorum	أَزُورُ
Öğretmenler	أَسَاتِذَة
Yardım ediyorum	أُسَاعِدُ
Kullandı	اسْتَعْدَمَ
Şehit oldu	اسْتُشْهِدَ
Burna su alıp verme	اسْتِنْشَاقُ
Aile	أُسْرَة
Yerleştirme	إِسْكَان
Diyarbakır Surları	أَسْوَار دِيَارِ بَكْر
Özlüyorum	أَشْتَاقُ
... hissediyorum	أَشْعُرُ بِ...
Oldu	أَصْبَحَ
Arkadaşlar	أَصْدِقَاء
Tamir ediyorum	أَصْلَحُ
Yapıyorum	أَصْنَعُ
Kurban	أَضْحِيَة
Yemekler	أَطْعِمَة
Çocuklar	أَطْفَال
İstiyorum	أَطْلُبُ

أ	
Satıyorum	أَبِيعُ
Edinirim	أَتَّخِذُ
Kayak yapıyorum	أَتَرَجَّجُ
İletişim	اتِّصَالَات
Öğreniyorum	أَتَعَلَّمُ
Anlaştı	اتَّفَقَ عَلَى
Temenni ederim	أَتَمَنَّى
Mobilya	أَثَاث
Çabaladım	اجْتَهَدْتُ
Atalar	أَجْدَاد
Hazırlarım	أُجَهِّزُ
... hissediyorum	أُحِسُّ بِ...
Koruyorum	أَحْمِي
Hava durumu	الأحوال الجَوِّيَّة
Haberler	الأخبار
Aldı	أَخَذَتْ
Dikiyorum	أُخِيطُ
Savunuyorum	أُدَافِعُ
İlaçlar	أَدْوِيَة
Mart	آذار
Kulak	أُذُن

Demir yolu	السِّكِّك الحَدِيدِيَّة
Örnek şahsiyetler	الشَّخْصِيَّات المِثَالِيَّة
Beş vakit namaz	الصَّلَوَات الخَمْس
Haçlılar	الصَّلِيبِيِّين
Bin (sayı)	أَلْف
Hâkim, yargıç (erkek)	القاضي
İstanbul	القُسْطَنْطِينِيَّة
Cep telefonu	الهَاتِف الجَوَّال
Umutlar, istekler	آمال
Emanet	أمانة
Komutan	أَمِير
Zafer	إِتِّصَار
Etrafında, her taraf	أَنْحاء
Yayınlıyorum	أَنْشُرُ
Düzenliyorum	أَنْظِمُ
İnternet kesilmesi	إِنْقِطَاع الإنترنت
Uludağ	أُولوداغ
Birinci, ilk	أَوَّل
Eller	أَيَاد
Büyüklerin elleri	أَيَادِي الكِبَار
Haftanın günleri	أَيَّام الأسبوع
ب	
Manav	بَائِع الخُضْرَوَات

Zannederim	أَظُنُّ
Tanıştırıyorum	أَعْرِفُ
Tedavi ederim	أُعَالِجُ
Çalışıyorum	أَعْمَلُ
Bayramlar	أَعْيَاد
Muayene ediyorum	أَفْحَصُ
Tercih ederim	أُفْضِلُ
İftar, oruç açmak	إِفْطَار
Akrabalar	أَقَارِب / أَقْرَبَاء
-e yaklaştı	إِقْتَرَبَ مِنْ
Sunuyorum	أَقْدِمُ
Renkli kalem	أَقْلَام التَّلْوِين
Kuru boya kalemler	أَقْلَام التَّلْوِين الجَاْفَة
Pastel boya kalemler	أَقْلَام التَّلْوِين الشَّمْعِيَّة
Sürüyorum	أَقْوُدُ
Ayağa kalkıyorum	أَقُومُ
Hava durumu	الأَحْوَال الجَوِّيَّة
Haberler	الأَخْبَار
Değişik şarkılar	الأَغَانِي الْمُخْتَلِفَة
Tarihi mekânlar	الأَمَاكِن التَّارِيخِيَّة
Birinci Dünya Savaşı	الحَرْب الْعَالَمِيَّة الأولى
Halk pazarı	السُّوق الشَّعْبِي
Kapalı çarşı	السُّوق الْمَسْقُوف

Devamlılık	بَقَاء
Maydanoz	بَقْدُونِس
Bakkal (erkek)	بَقَّال
Kaç?	بِكَمْ؟
Ülke/ülkeler	بَلَد (ج) بِلَاد
Sevinç, neşe	بَهْجَة
Çevre	بَيِّئَة
Yumurta	بَيَّضَة
ت	
Dokuzuncu	تَاسِع
Devam etti	تَابَعَ
Çalışıyor	تَجْتَهِدُ
Gecikti	تَأَخَّرَ
Satıyor	تَبِيعُ
-den oluşuyor	تَتَكَوَّنُ مِنْ
Bilimsel deneyler	تَجَارِبُ عِلْمِيَّة
Dolaşmak	تَجَوَّلَ
Sıfırın altında	تَحْتَ الصِّفْرِ
İhtiyacı olmak	تَحْتَاجُ إِلَى
Özgürlük	تَحْرِير
Hizmet ediyor	تَخْدِمُ
Toprak	تُرَاب
Karda kaymak	تَزَلُّج

Kuruyemiş satıcısı (erkek)	بَائِعُ الْمُكْسَّرَات
Soğuk	بَارِد
Güvende, huzurlu	بِالْأَطْمِئْنَان
Tabii ki	بِالطَّبَع
Bana göre, bence	بِالنِّسْبَةِ لِي
Yanında	بِجَانِب
Deniz	بَحْر
Balıkli Göl	بُحَيْرَة الْأَسْمَاك
Abant Gölü	بُحَيْرَة أَلْوَابَات
Başlangıç	بِدَايَة
Ay çekirdeği	بُذُور دَوَّار الشَّمْس
Portakal	بُرْتُقَال
Kız Kulesi	بُرْج الْعِذْرَاء
Galata Kulesi	بُرْج غَلَطَة
Pergel	بَرْجَل
Elektronik posta	بَرِيد إِلِكْتُرُونِي
Bisküvi	بَسْكَوَيْت
Basit, kolay	بَسِيط
Soğan	بَصَل
Yüksek sesle	بِصَوْت عَال
Birkaç	بِضْعَة
Sayesinde	بِفَضْل

Kar	ثَلَج
ج	
Ciddi	جَادّ
Ceket	جاكيت
Nemrut Dağı	جَبَل نَمْرود
Peynir	جُبْن
Alın	جَبِين
Yeni	جَدِيد
Gazete	جَرِيدَة
Kasap (erkek)	جَزَّار
Şeker toplamak	جَمْع الحَلْوَى
Güzel	جَمِيل
Güney	جَنُوب
Askerler	جُنُود
Kişiler	جِهَات الاِتِّصَال
Şarj aleti	جِهَاز الشَّحْن
Hava	جَوّ
Komşular	جِيرَان
Ordu	جَيْش
İyi	جَيِّد

... duyuyor	تَسْتَمِعُ إِلَى
Satın alıyorsun	تَشْتَرِي
Şehadet getirmek	تَشْهَد
İnternette sörf yapmak	تَصَفُّح
Koyuyor, yerleştiriyor. (Kadın)	تَضَعُ
Pişiriyor (Kadın)	تَطْبُخُ
Yorgunluk	تَعَب
Veriliyor	تُعْطَى
Neredeyse, yaklaşık	تَقْرِيبَا
Bulunur, yer alır	تَقَعُ
Kur'an okumak	تِلَاوَة الْقُرْآن
İletişim, paylaşım	تَوَاصُل
Yöneldi	تَوَجَّهَ إِلَى
Bulunur	تَوْجَدُ
Tevhid, birlik	تَوْحِيد
Öldü	تُوفِّي
Başarı	تَوْفِيق
ث	
Üçüncü	ثَالِث
On ikinci	ثَانِي عَشَر

Terzi (erkek)	خَيَّاط
د	
İnternette sohbet etmek	دَرَدَشَة
Dua	دُعَاء
Kan	دَم
ذ	
Flaş bellek	ذَاكِرَة فِلَاش
Kurban kesmek	ذَبْح الْأَضَاحِي
Anma	ذِكْرَى
ر	
Harika	رَائِع
Dördüncü	رَابِع
Döndü	رَجَع
Ayak	رِجْل
İtfayeci	رَجُل الْإِطْفَاءِ
Kardan adam	رَجُل الثَّلَج
Mesaj, mektup	رِسَالَة
Kısa mesaj	رِسَالَة قَصِيرَة
Reddetti	رَفَضَ
Rekât	رَكْعَة
Yolcular	رُكَّاب
Rükû etmek	رُكُوع

ح	
On birinci	حَادِي عَشْر
Sıcak	حَارّ
Bilgisayar	حَاسُوب
Tamam	حَاضِر
Geldi (vakit)	حَانَ
Bana dikkat etti	حَذَّرَنِي
Üzgün	حَزِين
Hesap, hesaplama	حِسَاب
-e göre	حَسَبَ
Geldi	حَضَرَ
Torun (erkek)	حَفِيد
Berber (erkek)	حَلَّاق
Süt	حَلِيب
خ	
Beşinci	خَامِس
Fırıncı, ekmekçi (erkek)	خَبَّاز
Ekmek	خُبْز
Çıktı	خَرَجَ
Elbise dolabı	خِزانَة الْمَلَابِيس
Marul	خَسّ
Anzak Koyu	خَلِيج أَنْزَاك
Hayalim	خِيَالِي

Mutluluk	سُرور
Hızlı	سَرِيع
Fiyat	سِعْر
Düşmek	سُقُوط
Çöp kutusu, çöp sepeti	سَلَّةُ الْمُهْمَلَات
Gökyüzü	سَمَاء
Duydu, işitti	سَمِعَ
Kulaklık	سَمَاعَة
Dolaşacağız	سَتَتَجَوَّلُ
... ile ilgili konuşacağız	سَتَتَحَدَّثُ عَنْ
Konuşacağız	سَتَتَكَلَّمُ
Tahmin edeceğiz	سَنُخَمِّنُ
Satın alacağız	سَنَشْتَرِي
Giydireceğiz	سَنُلْبِسُ
Oynayacağız	سَنَلْعَبُ
Sünnet	سُنَّة
Turistik	سِيَّاحِيَّة
Yağacak, inecek	سَيَنْزُلُ
Taksi	سَيَّارَة أُجْرَة
ش	
Bilgisayar ekranı	شَاشَة الْحَاسُوب
İnternet ağı	شَبَكَة الْإِنْتَرْنَت

ز	
Fitre	زَكَاةُ الْفِطْرِ
س	
Şoför (erkek)	سَائِق
Yedinci	سَابِع
Alacağım	سَأْخُذُ
Savunacağım	سَأُدَافِعُ عَنْ
Altıncı	سَادِس
Seyahat edeceğim	سَأَسَافِرُ
Parlak	سَاطِعَة
Vereceğim	سَأُعْطِي
Muayene edeceğim	سَأَفْحَصُ
Olacağım	سَأَكُونُ
Yayacağım, yayınlayacağım	سَأَنْشُرُ
Yüzmek	سِبَّاحَة
Bulacaksınız	سَتَجِدُون
Çıkacaksın, çıkacak	سَتَخْرُجُ
Yükseleceksin	سَتَرْتَفِعُ
Olacaksın, olacak	سَتُصْبِحُ
Kaydetti	سَجَّلَ
Secde etmek	سَجْدَة
Son aramalar	سِجِلُّ الْمُكَالِمَات
Sahur	سُحُور

İkinci namazı	صَلَاةُ الْعَصْرِ
Sabah namazı	صَلَاةُ الْفَجْرِ
Akşam namazı	صَلَاةُ الْمَغْرِبِ
Vitir namazı	صَلَاةُ الْوِثْرِ
Bilgisayar kasası	صُنْدُوقُ الْحَاسُوبِ
Oruç tutmak, oruç	صَوْم
Eczacı (Kadın)	صَيْدَلَانِيَّة
Yaz	صَيْف
ض	
Subay (erkek)	ضَابِط
Sis	ضَبَاب
Sisli	ضَبَابِي
Dar	ضَيِّق
ط	
Pul	طَابِع
Masa	طَاوِلَة
Aşçı (kadın)	طَبَّاحَة
Diş doktoru (Erkek)	طَبِيبُ الْأَسْنَانِ
Psikolog (Kadın)	طَبِيبَة نَفْسَانِيَّة
Çocukluk	طُفُولَة
Domates	طَمَاطِم
Pullar	طَوَابِع
Uzun	طَوِيل

Gelibolu Yarımadası	شِبْه جَزِيرَة جَالِيْبُولِي
Kış	شِتَاء
Cesur	شُجَاع
Polis (erkek)	شُرْطِي
Doğu	شَرْق
Özel şirket	شَرِكَة خَاصَة
Doğmak, doğuş	شُرُوق
Çok teşekkürler	شُكْرًا جَزِيلًا
Kuzey	شَمَال
Şehitler	شُهَدَاء
Ay	شَهْر
ص	
Açık	صَافِيَة
Spor salonu	صَالَة الرِّيَاضَة
Sabırlı	صَبُور
Gazeteci (Erkek)	صَحْفِي
Oldum	صِرْتُ
Zor	صَعْب
Küçük	صَغِير
Teravih namazı	صَلَاةُ التَّرَاوِيحِ
Cuma namazı	صَلَاةُ الْجُمُعَة
Öğle namazı	صَلَاةُ الظُّهْرِ
Yatsı namazı	صَلَاةُ الْعِشَاءِ

Boyun	عُنُق
Adres	عُنْوان
İnternet adresi	عُنْوان الإنترنت
Kurban bayramı	عيد الأضحى
Ramazan bayramı	عيد الفطر
Bayramlıklar	عيديات
غ	
Bulutlu	غائم
Ormanlar	غابات
Batı	غَرْب
Batmak, batış	غُرُوب
Elleri yıkamak	غَسْل اليدين
Zengin	غَنِيَّة
ف	
Fare	فَأْرَة
Farz	فَرْض
Fıstık	فُسْتُق
Çiftçi (erkek)	فَلَّاح
Meyveler	فَوَاكِه
Acil, hemen	فَوْرًا
Üstünde	فَوْق
Sonlarında	في أواخر
Uğruna	في سَبِيل

İyi	طَيِّب
Pilot (erkek)	طَيَّار
ظ	
Zarf/Zarflar	ظَرْف (ج) ظروف
Hoş	ظَرِيف
ع	
Gelenek, alışkanlık	عَادَة
Kararlı	عَازِم
Onuncu	عَاشِر
Fırtınalı, rüzgârlı	عَاصِف
Başkent	عَاصِمَة
İşçi (erkek)	عَامِل
İbadetler	عِبَادَات
Köle	عَبْد
Çevrimiçi internet	عَبْر الإنترنت
Osmanlı	عُثْمَانِي
Düşman	عَدُو
Çay paketi	عُلْبَة الشَّاي
Sakız	عِلْك / عِلْكَة
Bayrak	عَلَم
Ömür, yaş	عُمُر
Umre	عُمْرَة
Üzüm	عِنَب

Çok	كثير
İyi bayramlar	كُلَّ عام وأنتم بخير
ل	
Bilmiyorum	لا أعرف
Aşırıya gitme! (Erkek)	لا تتطرف!
Geçilmez!	لا تُغبر!
Endişelenme! (Kadın)	لا تَقْلَقِي!
Unutma!	لا تَنْسَ!
Çalışmıyor	لا تَنْشَغِلُ
Yetmez	لا يَكْفِي
Toprak için	لِأَجْلِ التُّراب
Yapıştırıcı	لاصِق
Çünkü, -den dolayı	لِأَنَّ
Giydi	لَبَسَ
Mezar	لَحْد
Et/etler	لَحْم (ج) لُحوم
Benim var	لَدَيَّ
Bundan dolayı	لِذَلِكَ
Lezzetli	لَذِيذَة
Oyuncak, oyun	لُعْبَة
Tatili geçirmek için	لِقَضَاءِ الْعُطْلَة
Lakaplandırıldı	لُقِّبَ
Fakat, ama	لَكِنْ
Müsaadenle, izinle	لَوْ سَمَحْتَ

ق	
İhtiyaç listesi	قائمة اللّوازم
-den geliyor	قادم من
Müzik salonu	قاعة الموسيقى
Kabir	قبر
Olabildiğince	قَدْر الإمكان
Kendim için örnek	قُدوة لِنَفْسِي
Eski	قَدِيم
Kırtasiye	قِرطاسيّة
Köy	قَرْيَة
Yerebatan Sarnıcı	قَصْر المَغْمُور
Topkapı Sarayı	قَصْر توبْكَابِي
Hikâye	قِصَّة
Geçti, zaman geçiriyor	قَضَى - يَقْضِي
Tikrit Kalesi	قَلْعَة تِكْرِيت
Kilitbahir Kalesi	قَلْعَة كَلِيت بَحْر
Endişe	قَلَق
Az	قَلِيل
Türkçe dil bilgisi	قَوَاعِد اللُّغَة التُّرْكِيَّة
Ayakta durmak	قِيَام
ك	
Karton	كَارْتُون
Kazanan	كَاسِب
Büyük	كَبِير

Tarih öğretmeni (erkek)	مُدَرِّس التَّارِيخ
Matematik öğretmeni (erkek)	مُدَرِّس الرِّيَاضِيَّات
Fen bilgisi öğretmeni (erkek)	مُدَرِّس العُلُوم
Müzik öğretmeni (kadın)	مُدَرِّسَة المَوْسِيقَى
Dirsekler	مِرَافِق
Yüksek	مُرْتَفَعَة
Rahat	مُرِيحَة
Süslü, işlemeli, dekoratif	مُزَخْرَفَة
Çiftlik, tarla	مَزْرَعَة
Bayan kuaförü	مُزَيِّنَة
Yardım etmek	مُسَاعَدَة
Hastaneler	مُسْتَشْفِيَّات
Gelecek	مُسْتَقْبَل
Ulu Camii	مَسْجِد أُولُو
Ayasofya Camii	مَسْجِد آيَاصُوفِيَا الْكَبِير
Mesh etmek	مَسَح
Aspendos Tiyatrosu	مَسْرَح أَسْبِنْدُوس
Cetvel	مِسْطَرَة
Duygular	مَشَاعِر
Müşteri	مُشْتَرِي
Proje	مَشْرُوع
Güneşli	مُشْمِس

Klavye	لَوْحَة المَفَاتِيح
Badem	لَوُز
Kadir Gecesi	لَيْلَة القَدَر
Miraç Gecesi	لَيْلَة المِعْرَاج
م	
Kurucu (erkek)	مُؤَسِّس
Santigrat	مِئْوِيَة
Ne güzel!	مَا أَجْمَل!
Kalemıraş	مِبرَة
Sanıklar	مُتَّهَمِينَ
Müze	مَتَحَف
Göreme Açık Hava Müzesi	مَتَحَف غُورِيم المَفْتُوح
Mevlana Müzesi	مَتَحَف مَوْلَانَا
Çeşitli	مُتَنَوِّعَة
Karlı	مُثَلِّج
Klasör	مُجَلِّد
Toplamı	مَجْمُوع
Konuşma	مُحَادَثَة
Muhasebeci (erkek)	مُحَاسِب
Avukat (erkek)	مُحَامٍ
Laboratuvar	مُخْتَبَر
Samimi	مُخْلِص

Gece yarısı	مُتَّصِف اللَّيْلِ
Düşük	مُنْخَفِضَة
Bölge	مِنْطَقَة
Açıölçer, iletke	مِنْقَلَة
Beşik	مَهْد
Önemli	مُهِّم
İş, görev	مِهْنَة
Meslek/meslekler	مِهْنَة (ج) مِهَن
Mimar (kadın)	مُهَنْدِيسَة مِعْمَارِيَة
Vatandaşlar	مُوَاطِنِينَ
Muz	مَوْز
Randevu	مَوْعِد
Tartı	مِيزَان
ن	
Başlıyoruz	نَبْدَأُ
Marangoz (erkek)	نَجَّار
Yan	نَحْو
-e biliriz	نَسْتَطِيعُ
Unuttum	نَسِيتُ
Anıt	نُصْب
Yarım, buçuk	نِصْف
Yapıyoruz	نُصْنَع
Oynuyoruz	نَلْعِبُ

Kayısı	مِشْمِش
Tamirci (erkek)	مُصَلِّح
Ağzı çalkalamak	مَضْمَضَة
Hostes	مُضَيِّفَة
İstanbul Boğazı	مَضِيقُ الْبُوسْطُور
Yağmur	مَطَر
Ölçüde hile yapanlar	مُطَفِّفِينَ
Şemsiye	مِظَلَّة
Bayramlaşmak	مُعَايِدَة
Ilık	مُعْتَدِل
Öğretmen (erkek)	مُعَلِّم
Favoriler	مُفَضَّلَات
Mezarlıklar	مَقَابِر
Yalancılar	مُكَذِّبِينَ
Elbiseler	مَلَابِس
Bayramlık elbiseler	مَلَابِسُ الْعِيد
Destan	مَلْحَمَة
Dosya	مَلَف
Renkli	مُلَوَّن
Eğlenceli	مُمْتِعَة
Silgi	مِمْحَاة
Hemşire	مُمَرِّضَة
Yağmurlu	مُمَطَّر
Dikkatli	مُنْتَبِه

Topluyor	يَجْمَعُ
Önemsiyor, saygı gösteriyor	يَحْتَرِمُ
-i kutluyor, özen gösteriyor	يَحْتَفِلُ بـ...
Koruyor	يُحَافِظُ
Kurban kesiyor	يَذْبَحُ
Rükû yapıyor	يَرْكَعُ
Secde ediyor	يَسْجُدُ
Selam veriyor	يُسَلِّمُ
Namaz kılıyor	يُصَلِّي
Planlıyor, tasarlıyor	يُصَمِّمُ
Oruç tutuyor	يَصُومُ
Uyguluyor	يُطَبِّقُ
Söndürüyor	يُطْفِئُ
Veriliyor	يُعْطَى
Öpüyor	يُقَبِّلُ
Sunuyor	يُقَدِّمُ
Bölüyor	يُقَسِّمُ
Ayağa kalkıyor	يَقُومُ
Tekrar ediyor	يُكَرِّرُ
Giyiyor	يَلْبَسُ
Oynuyor	يَلْعَبُ
Mümkün olur	يُمْكِنُ
Kurtarıyor	يُنْقِذُ
Niyet ediyor	يَنْوِي

Çeşit	نَوْع
هـ	
Telefon	هَاتِف
Yendi	هَزَمَ
Haydi!	هَيَّا!
و	
Geniş	وَاسِعَة
Atkı	وِشَاح
Koydu	وَضَعَ
Abdest	وُضُوء
İmsak vakti	وَقْتُ الْإِمْسَاك
Doğdu	وُلِدَ
ي	
Eda eder, yerine getirir	يُؤَدِّي
Geliyor	يَأْتِي
Gülümsüyor	يَبْتَسِمُ
Satıyor	يَبِيعُ
Geç kalıyor	يَتَأَخَّرُ
Sohbet ediyor	يَتَحَدَّثُ
Yağıyor	يَتَسَاوَرُ
Konuşuyor	يَتَكَلَّمُ
Yöneliyor	يَتَوَجَّهُ
Abdest alıyor	يَتَوَضَّأُ
Güveniyor, tevekkül ediyor	يَتَوَكَّلُ

Dağıtıyor	يُوزَعُ
Pazartesi	يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ
Pazar	يَوْمَ الْاَحَدِ
Çarşamba	يَوْمَ الْاَرْبَعَاءِ
Salı	يَوْمَ الْثُلَاثَاءِ
Cuma	يَوْمَ الْجُمُعَةِ
Perşembe	يَوْمَ الْخَمِيسِ
Cumartesi	يَوْمَ السَّبْتِ

المراجع

- İlköğretim Arapça Dersi (2, 3, 4, 5, 6, 7 ve 8. Sınıflar) Öğretim Programı, Talim ve Terbiye Kurulunun 30/11/2016 tarih ve 82 sayılı kararı.
- Diyanet İşleri Başkanlığı, Kur'an-ı Kerim Mushafı, 2017



مِفْتَاحُ الْأَجْوِبَةِ



المراجع للصُّور



مراجع شبكة
الإنترنت العامة

