ÖZEL EĞİTİM UYGULAMA OKULU

MÜZİK 1

1, 2 VE 3. KADEMELER

DERS KİTABI

YAZARLAR

Ayşe Nur ATALAY
Esra DÖNMEZ
Işıl SUNEL
İrem YILDIRIM
Muammer KAYA
Muhammet Sabit ERHAN

DEVLET KİTAPLARI
Kitabın Basıldığı Matbaa Adı

Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları No.: 11182
Ders Kitapları Dizisi No.: 2634
Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin, soru ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayımlanamaz.

EDİTÖR

Doç. Dr. Ahmet Bilal ÖZBEK

DİL UZMANI

Sevil CANPOLAT

GÖRSEL TASARIMCI

Burcu Hacer ŞENOL
Sibel GÜNGÖR
Helin TEPECİ
Kenan GÜNDÜZOĞLU

ÇOKLU ORTAM TASARIMCISI

Celalettin ŞİŞMAN
Gökay GÜNDOĞDU
Timurlenk ÖZKAYNAK

PROGRAM GELİŞTİRME UZMANI

Evrim KOCALAR ÖZKANTAR

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME UZMANI

Dr. Özgül SU ÖZENİR

REHBERLİK UZMANI

Çağla AYDIN

ISBN 978-625-8894-30-1

Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 30.06.2026 tarih ve 163344308 sayılı yazısı ile eğitim aracı olarak kabul edilmiştir. Kurulca bu kitabın kabul edilmiş olması ders kitabından yayınevi ve yazarın/yazarların sorumluluğunu kaldırmaz.

Baskı
Matbaanın Adı ve Ticaret Ünvanı
tel.: (0000) 000 00 00 Sertifika No.:000000000



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyyet dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın;
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden İlâhî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerîhamdan İlâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerret gibi yerden na'şım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyyet;
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif Ersoy

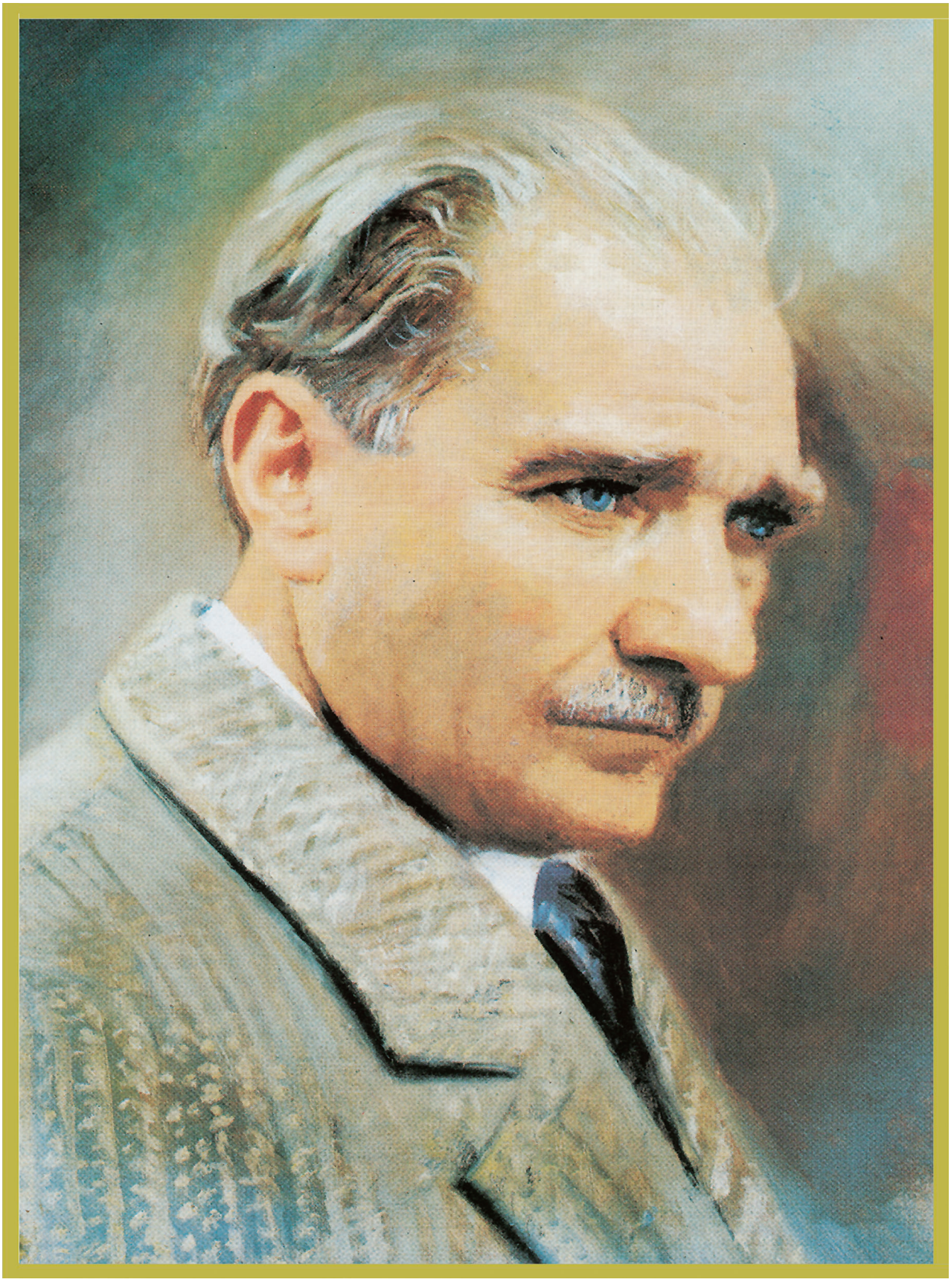
GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

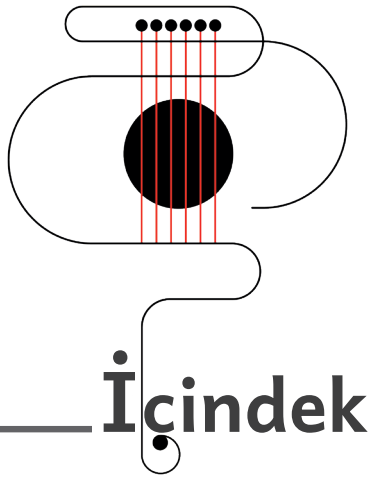
Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namüsait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlîlerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK



İçindekiler

Kitabımızı Tanıyalım 8

1. TEMA: Müziksel Algı 12

1. Bölüm
Seslerin Kaynağını Bulalım 13
2. Bölüm
Müziği İşitelim 23
3. Bölüm
Ses Farklılıklarını Ayırt Edelim 31
4. Bölüm
Tempo Değişimlerini Ayırt Edelim 55
5. Bölüm
Müziğin Duygusunu İfade Edelim 63

2. TEMA: Müziksel İfade 72

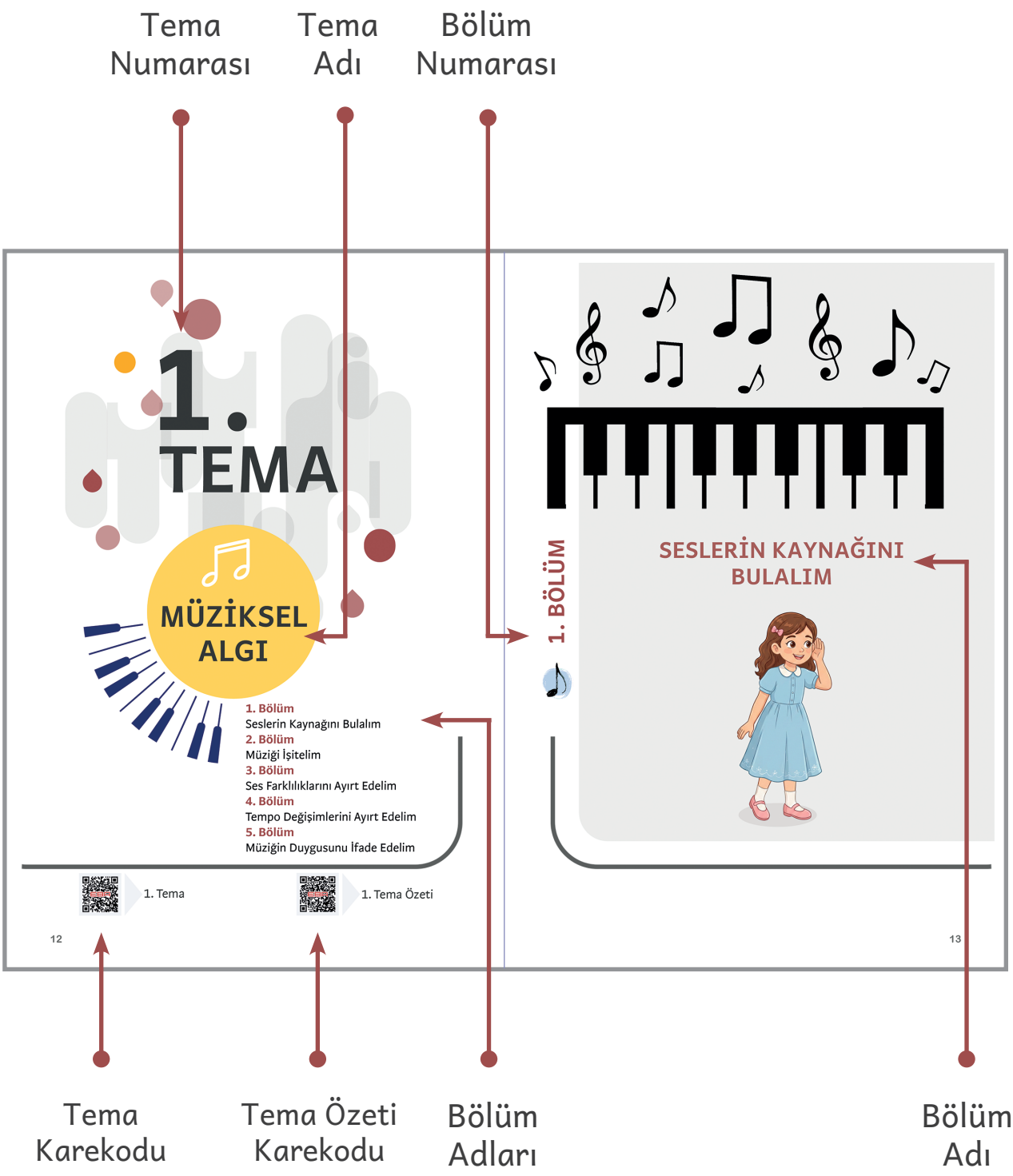
1. Bölüm
Müziğe Bedenimizle Eşlik Edelim 73
2. Bölüm
Müzikli Oyunlar Sergileyelim 79
3. Bölüm
Ritim Çalgılarını Çalalım 89
4. Bölüm
Şarkılar Söyleyelim 103
5. Bölüm
Halk Oyunları Sergileyelim 117
6. Bölüm
Geleneksel Oyunlar Oynayalım 125
7. Bölüm
Ritim Çalgısı Tasarlayalım 133

Cevap Anahtarı 141

Görsel ve Genel Ağ Kaynakçası 141

Türkiye'nin Mülki İdare Bölümleri
ile Kara ve Deniz Komşuları Haritası 142
Türk Dünyası Haritası 143

KİTABIMIZI TANIYALIM



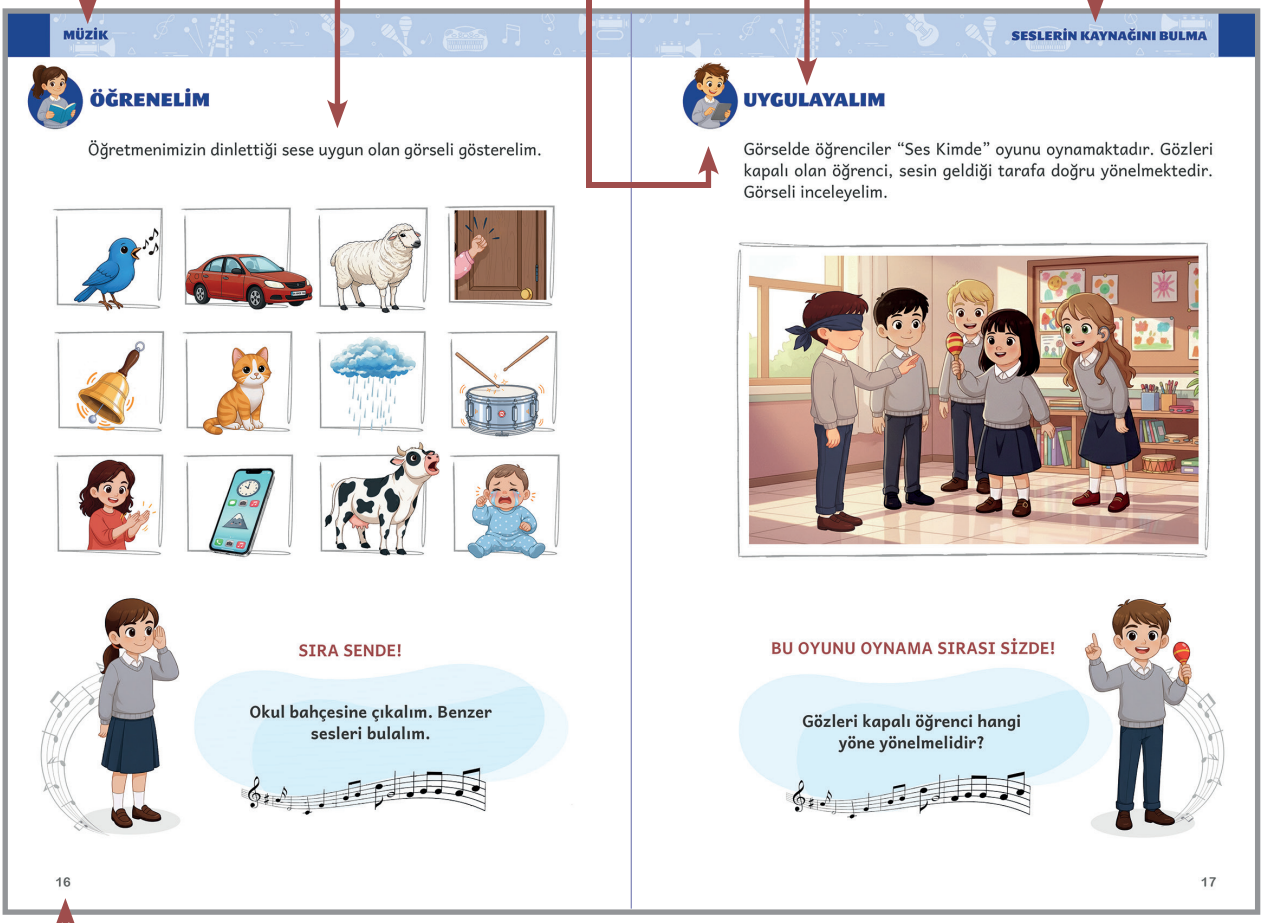
Kitap Adı

Yönerge

Öğrenme Adımı Simgesi

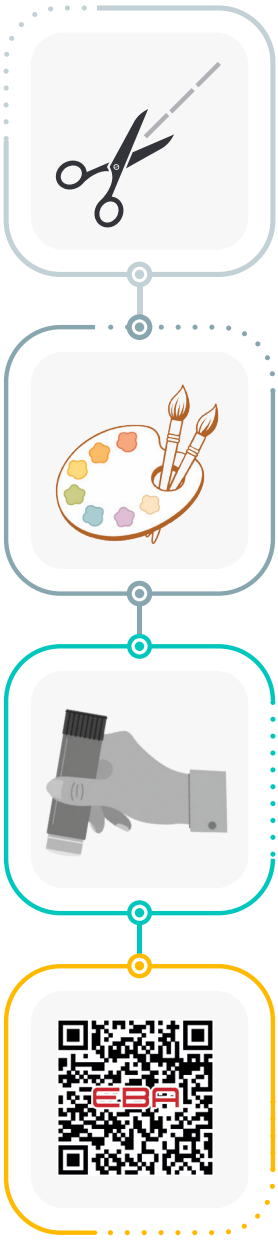
Öğrenme Adımı

Bölüm Adı



Sayfa Numarası

KİTAPTA KULLANILAN SİMGELERİMİZ



Kesme işlemi yapacağımız etkinlikleri belirtir.

Boyama ve çizim yapacağımız sanat etkinliklerini belirtir.

Yapıştırma gibi el becerisi gerektiren görevleri belirtir.

Tıklama ya da okutma yoluyla ulaşabileceğimiz dijital içerikleri (video, oyun, ses kaydı) belirtir.

ÖĞRENME ADIMLARIMIZ



HATIRLAYALIM

Daha önce öğrendiklerimizi hatırlayarak yeni öğreneceklerimiz için zihnimizi hazırlarız.





HAZIRLANALIM

Konuyla ilgili günlük yaşamla bağlantı kurarak öğrenmeye hazırlanırız.





ÖĞRENELİM

Konuya ilişkin yeni bilgileri öğrenir ve temel kavramları keşfederiz.





UYGULAYALIM

Öğrendiklerimizi etkinliklerle uygular, bilgimizi pekiştiririz.





DEĞERLENDİRELİM

Öğrendiklerimizi gözden geçirir, neyi, ne kadar öğrendiğimizi fark ederiz.



1. TEMA

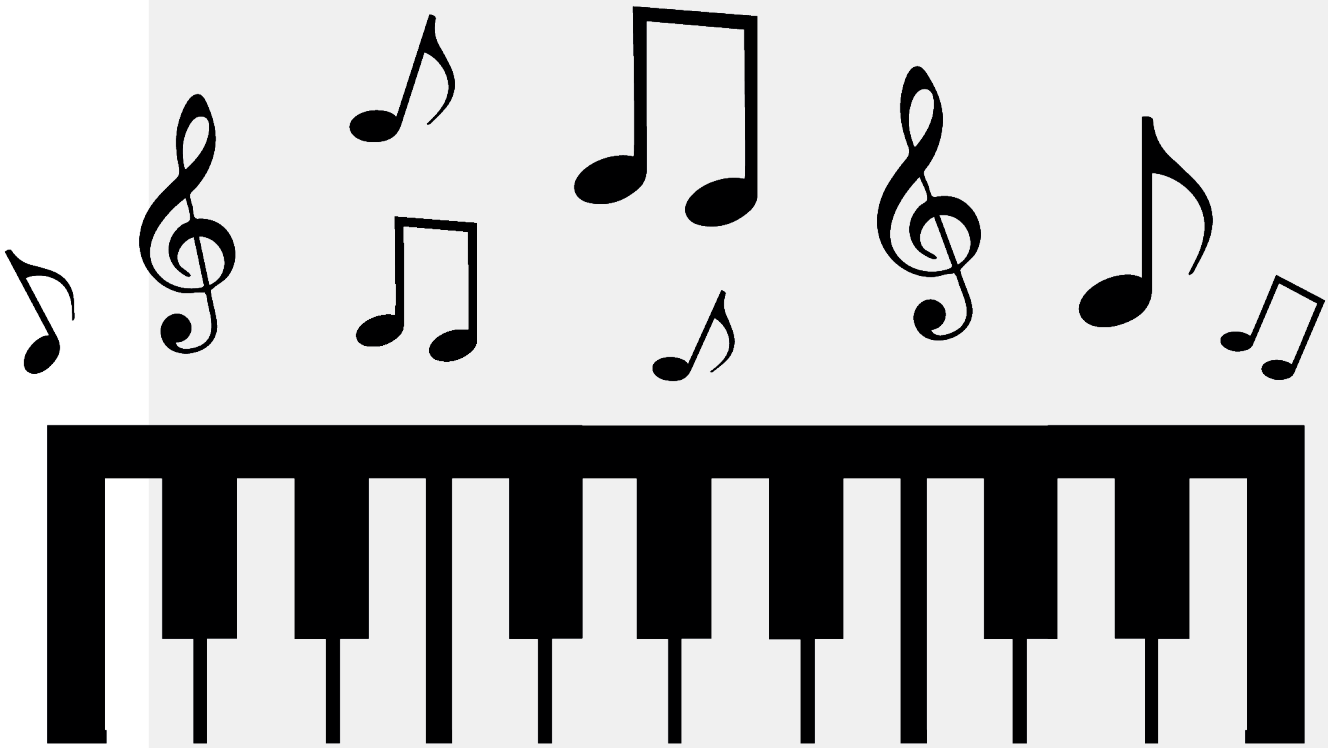


MÜZİKSEL ALGI

1. Bölüm
Seslerin Kaynağını Bulalım
2. Bölüm
Müziği İşitelim
3. Bölüm
Ses Farklılıklarını Ayırt Edelim
4. Bölüm
Tempo Değişimlerini Ayırt Edelim
5. Bölüm
Müziğin Duygusunu İfade Edelim

1. Tema

1. Tema Özeti



1. BÖLÜM

SESLERİN KAYNAĞINI BULALIM





HATIRLAYALIM

Görseli inceleyelim. İnsan, hayvan, araç ve doğada ses çıkaran varlıkların seslerini duyabiliriz. Sesini duyabildiğimiz varlıkları daire içine alalım.





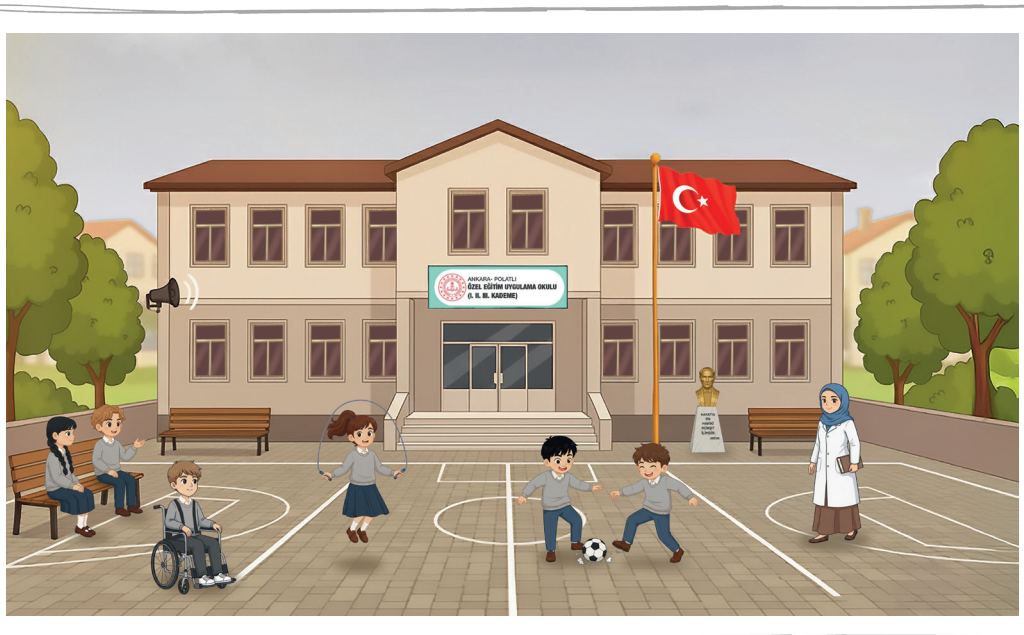
HAZIRLANALIM

Verilen soruları cevaplayalım.

1. Dışarıda yürürken hangi sesleri duyuyoruz, söyleyelim.



2. Okul bahçesinde hangi sesleri duyuyoruz, söyleyelim.
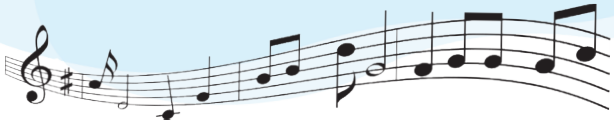




ÖĞRENELİM

Öğretmenimizin dinlettiği sese uygun olan görseli gösterelim.



SIRA SENDE!

Okul bahçesine çıkalım. Benzer sesleri bulalım.
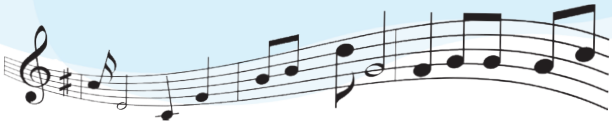




UYGULAYALIM

Görselde öğrenciler “Ses Kimde” oyunu oynamaktadır. Gözleri kapalı olan öğrenci, sesin geldiği tarafa doğru yönelmektedir. Görseli inceleyelim.



BU OYUNU OYNAMA SIRASI SİZDE!

Gözleri kapalı öğrenci hangi yöne yönelmelidir?

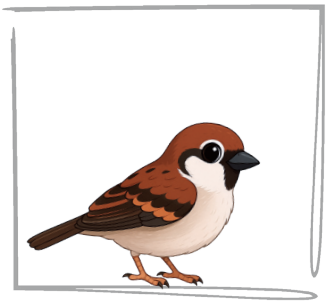






UYGULAYALIM

Görsellere ait sesleri dinleyelim. Daha sonra dinlediğimiz sesleri taklit edelim. Ne sesi olduklarını söyleyelim.



Kuş Sesi



Araba Sesi



Yağmur Sesi

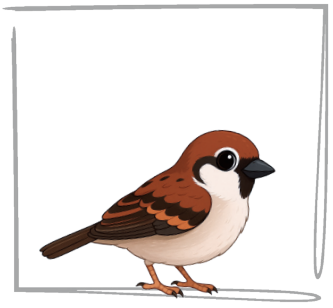
En çok hangi sesi çıkarmayı sevdin?



☐



☐



☐

Arka sayfada makasla kesme etkinliği var.



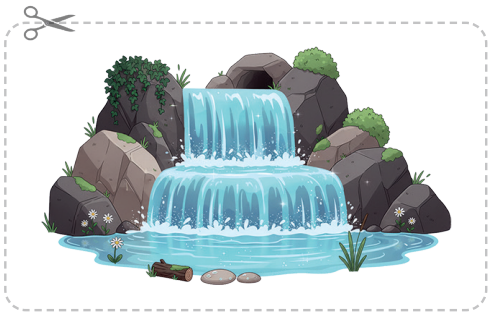
DEĞERLENDİRELİM

Görselleri keselim. Sesi olanları bir sonraki sayfadaki “Sesi Olanlar” panosuna, sesi olmayanları “Sesi Olmayanlar” panosuna yapıştıralım.









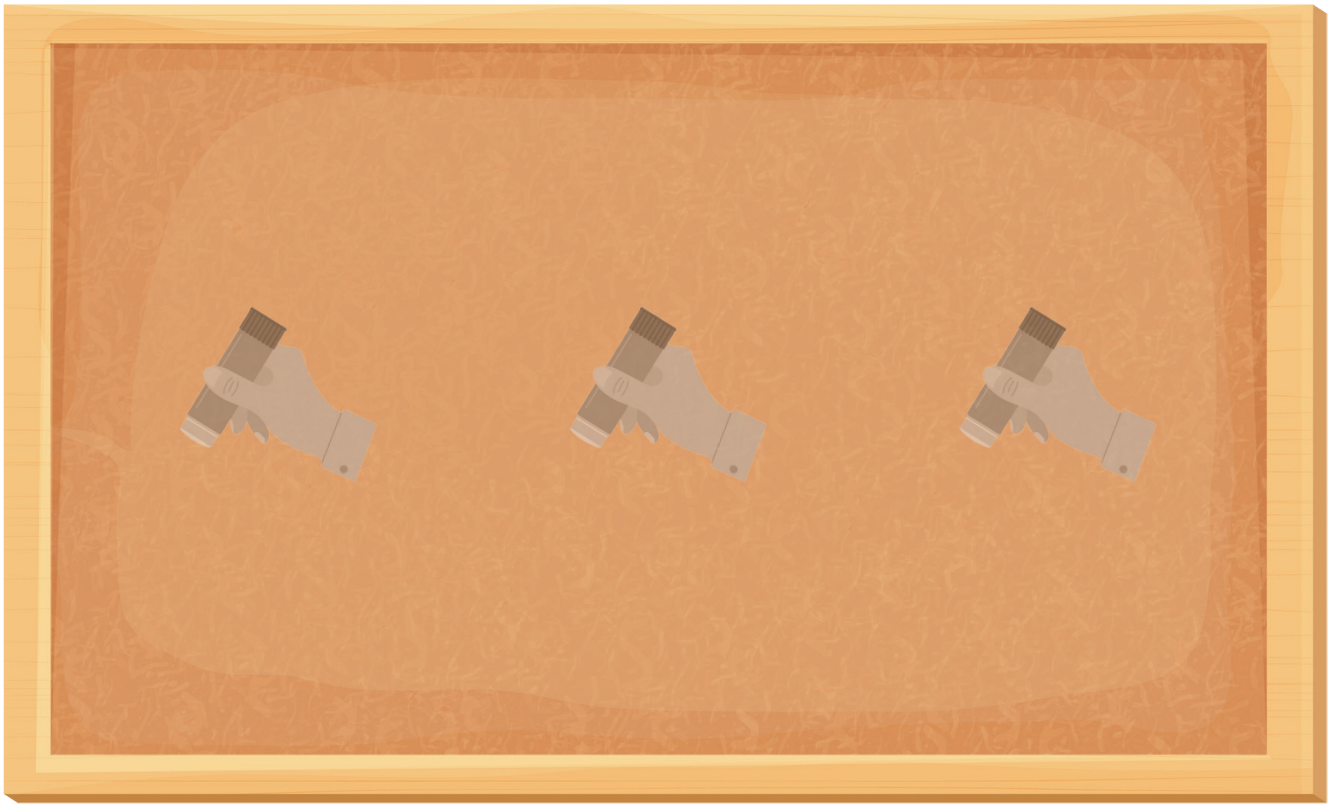




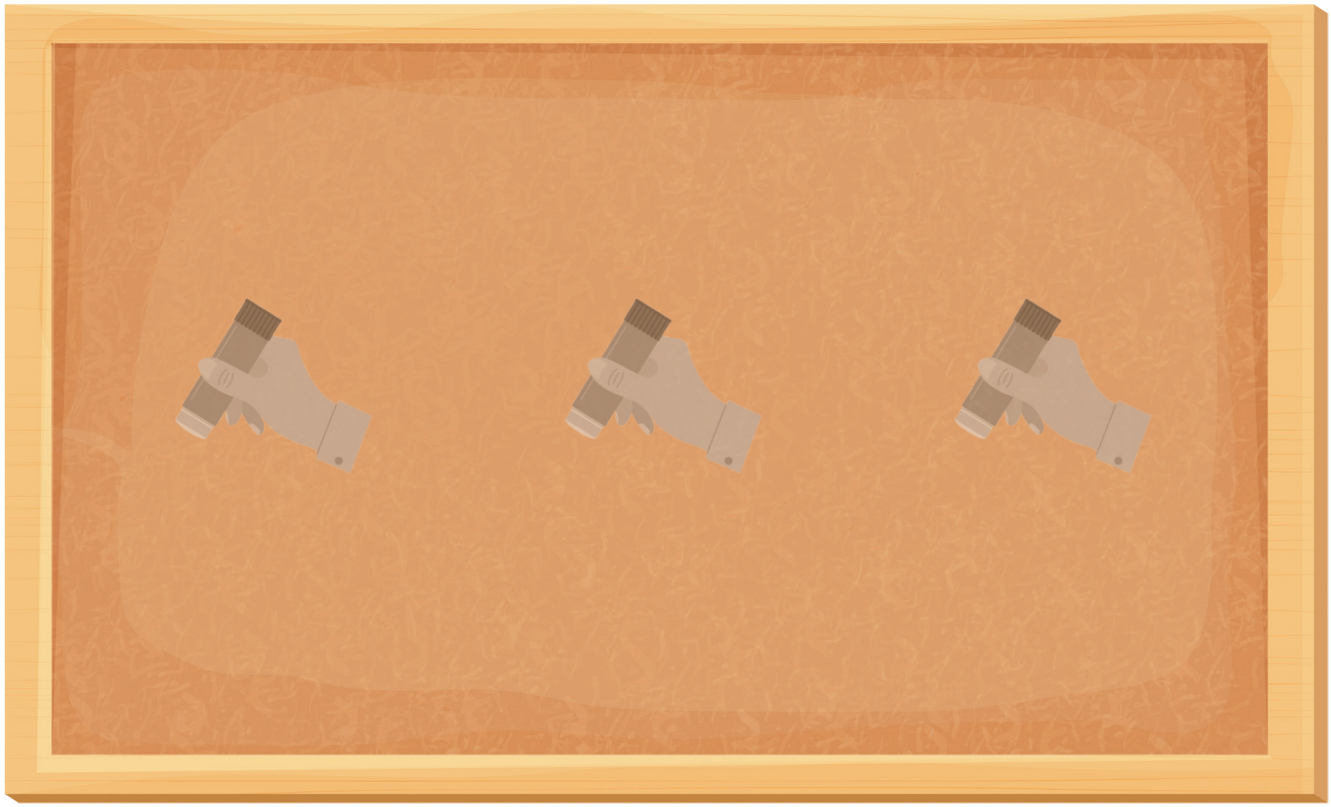


DEĞERLENDİRELİM

Sesi Olanlar



Sesi Olmayanlar





DEĞERLENDİRELİM

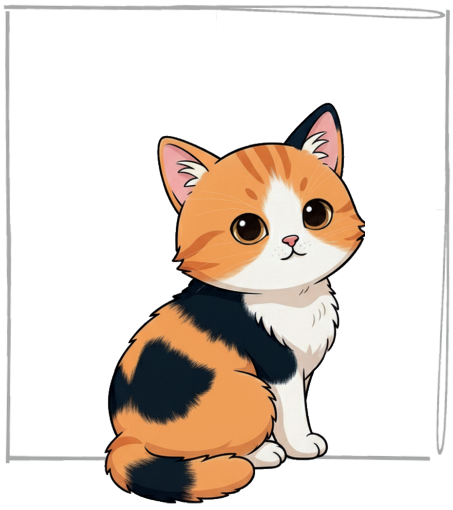
Sesi dinleyelim. Bu sesin neye ya da kime ait olduğunu söyleyelim. Uygun görseli işaretleyelim.



☐



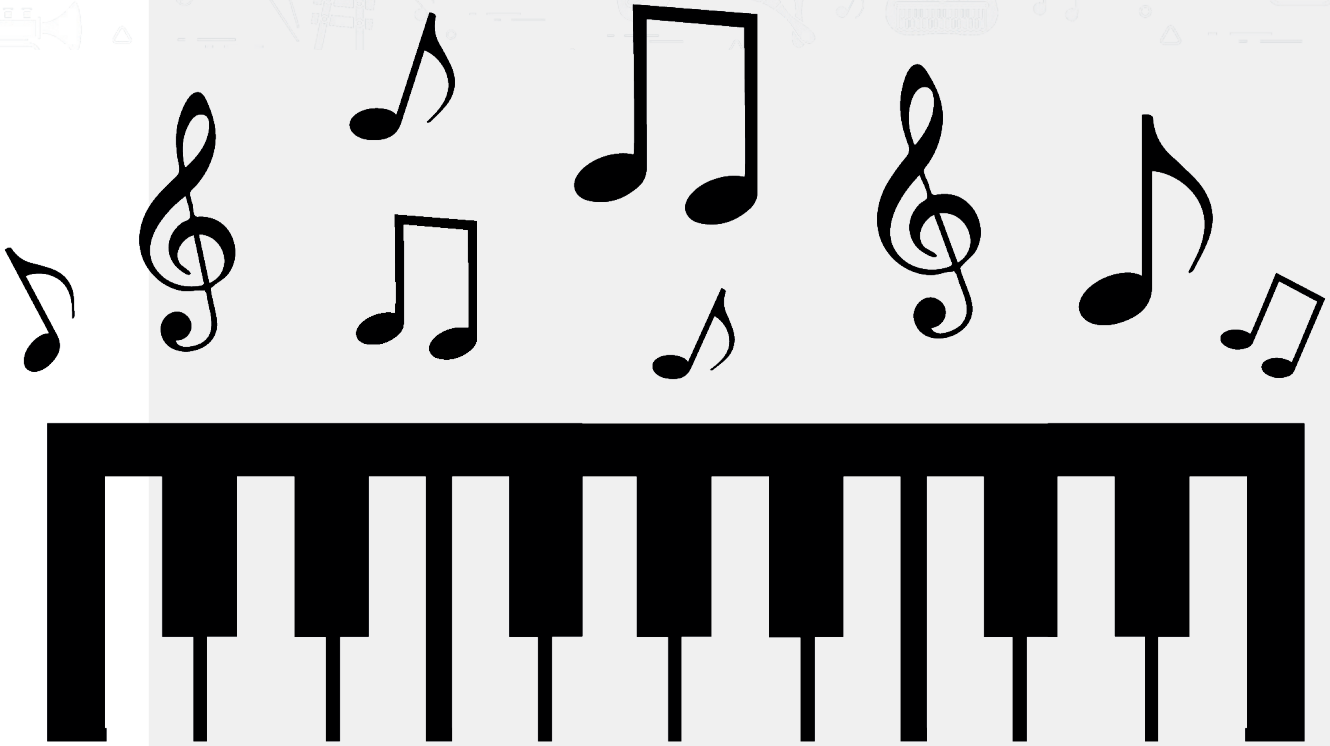
☐



☐



☐



2. BÖLÜM

MÜZİĞİ İŞİTELİM





HATIRLAYALIM

Verilen sesleri dinleyelim. Sesi tanıyorsak görselin yanındaki uygun hareketi yapalım.

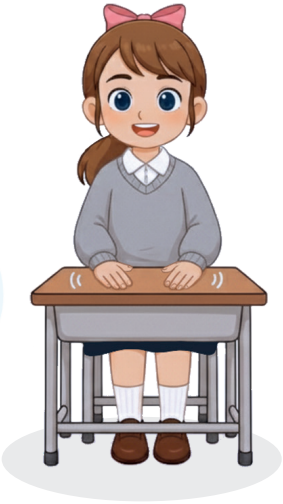
Bu sesi çevrende duyuyor musun? Biliyorsan el çırp.



Bu ses sana tanıdık geldi mi? Biliyorsan başını salla.



Bu sesi çevrende duyuyor musun? Biliyorsan elinle masaya vur.





HAZIRLANALIM

Görselleri inceleyelim. İçinde müzik olan görselleri ✓ ile, içinde müzik olmayan görselleri X ile işaretleyelim.



☐



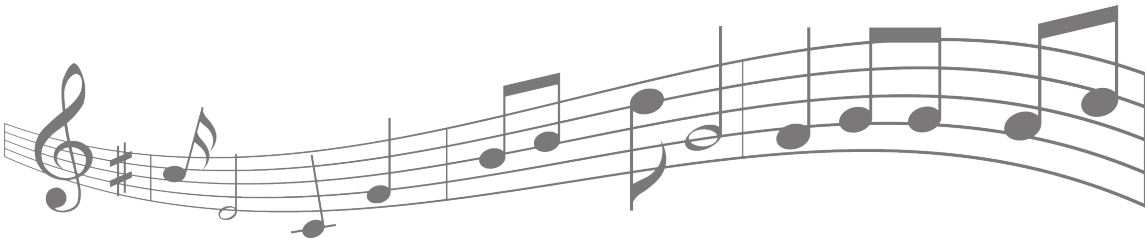
☐



☐



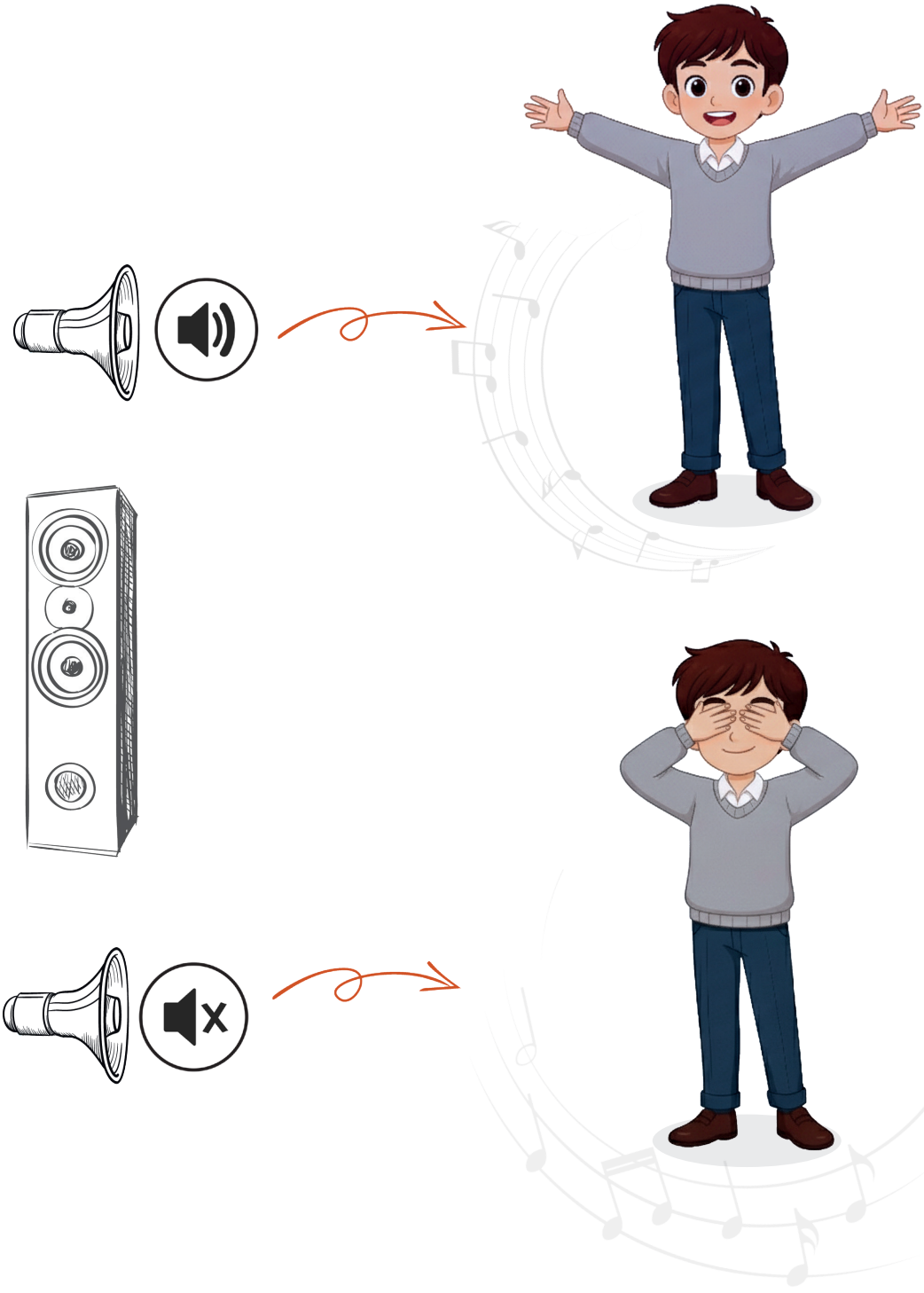
☐





ÖĞRENELİM

Sevdiğimiz bir şarkıyı dinleyelim. Müzik başladığında gözlerimizi açalım. Müzik durduğunda gözlerimizi kapatalım.





ÖĞRENELİM

Verilen görselleri inceleyelim. Aynısını yapalım. Müzik varsa dans edelim. Müzik yoksa duralım.















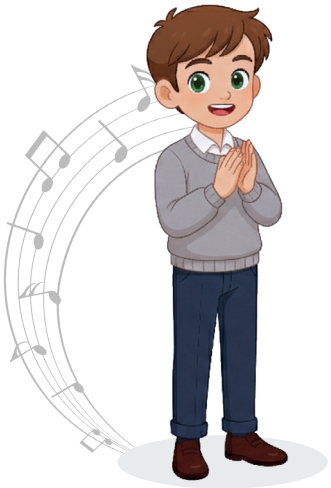
UYGULAYALIM

Tini Mini Hanım Videosu

“Tini mini hanım” videosunu izleyelim. Şarkıya göre hareketler yapalım.



Sen şarkıyı dinlerken hangi hareketleri yaptın? Yaptığın hareketlerin bulunduğu kutucuğu işaretle.



☐



☐



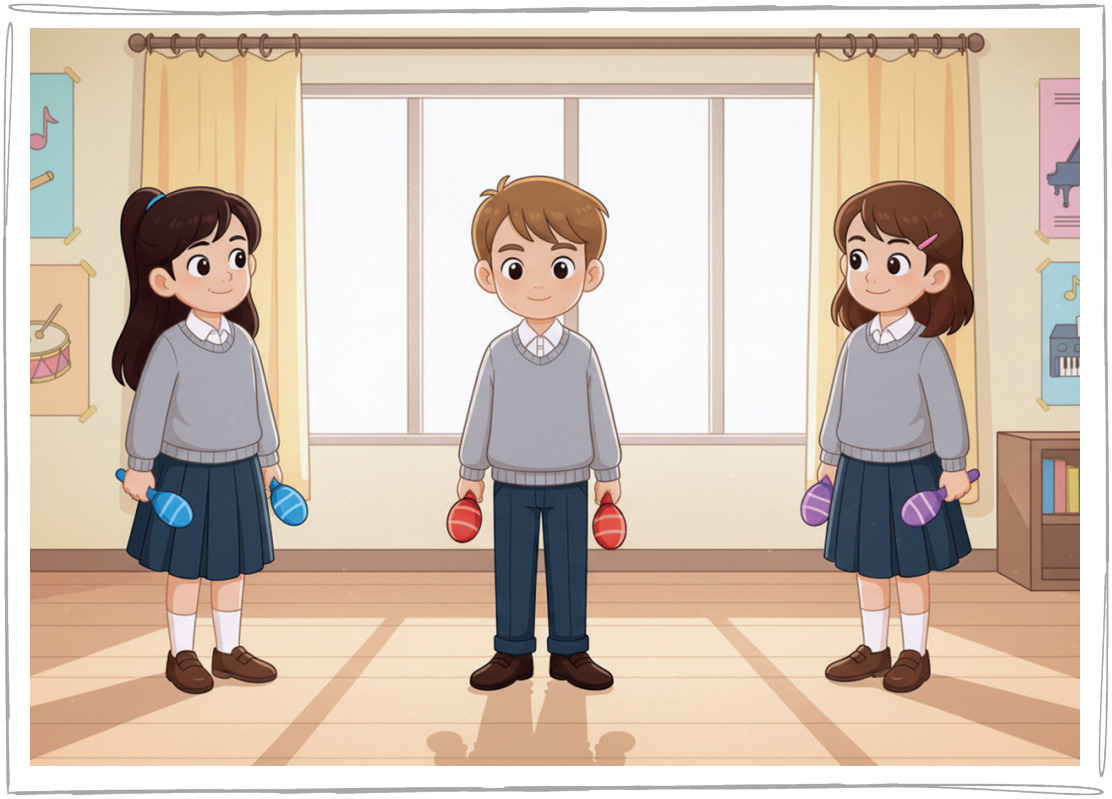
☐



DEĞERLENDİRELİM

Müziği duyduğumuzda marakası sallayalım. Müzik durduğunda marakası sallamayı bırakalım.





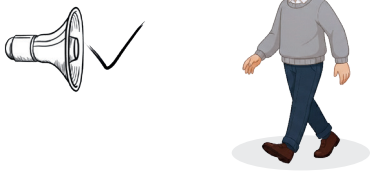


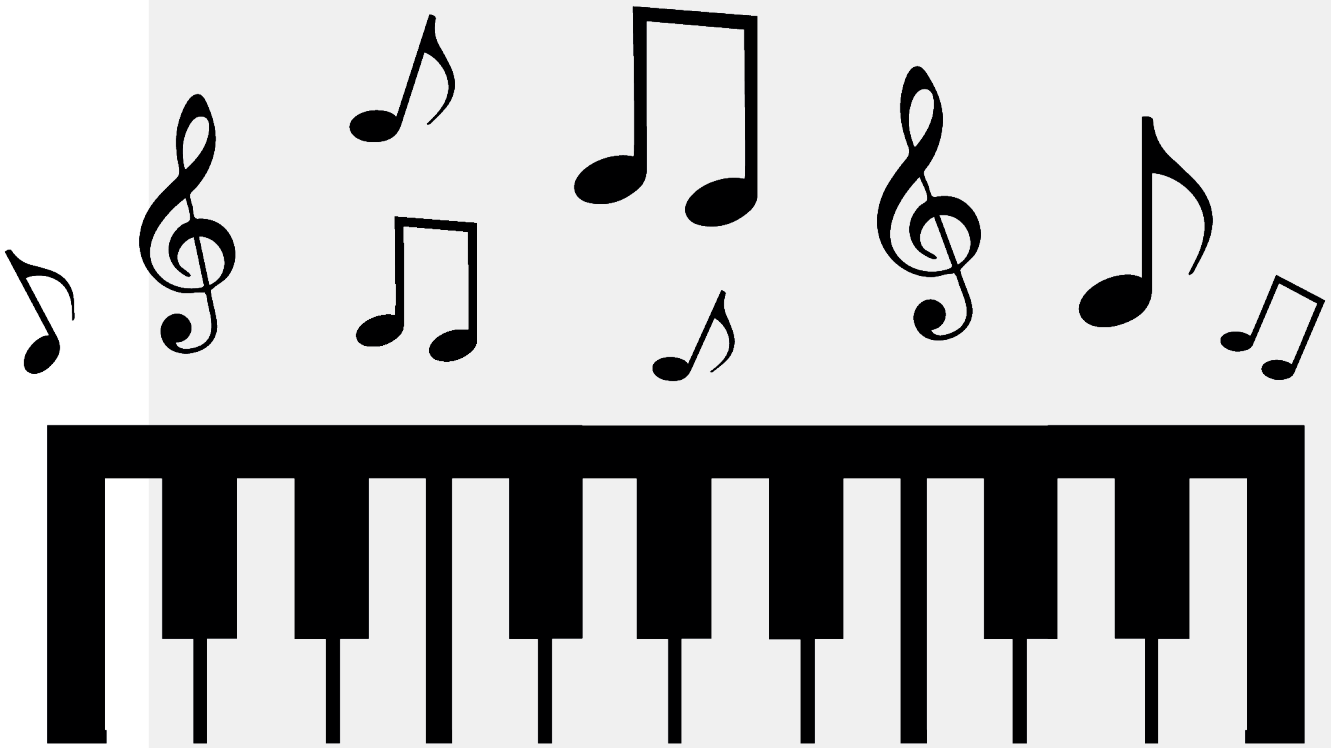
DEĞERLENDİRELİM

Aşağıdaki davranışları yaptıysak yıldızları boyayalım. Kendimizi değerlendirelim.

Kendimi Değerlendiriyorum



Müziği dikkatli dinledim.		
Müziğin başladığını fark ettim.		
Müziğin bittiğini fark ettim.		
Müziği dinlediğimi vücudumla gösterdim.		



3. BÖLÜM

SES FARKLILIKLARINI AYIRT EDELİM





HATIRLAYALIM

Verilen görselleri inceleyelim. Bu sesleri daha önce duydunuz mu? Bazı sesler güçlü, bazı sesler daha hafif duyulur. Görsellerdeki seslerin yüksek mi, alçak mı olduğunu konuşalım.













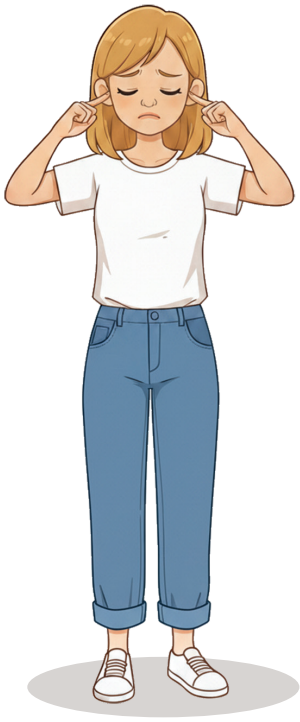


HAZIRLANALIM

1.
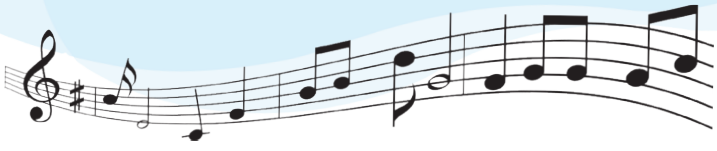


2.



YUKARIDAKİ GÖRSELLERİ İNCELEYELİM.

1. Birinci görselde ne oluyor?
2. İkinci görselde ne oluyor?
3. Sen böyle bir durum yaşadın mı? Sınıfta konuşalım.

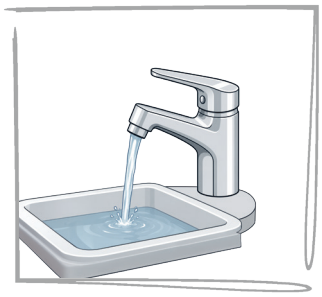




HAZIRLANALIM

Görsellerdeki nesne ve olayların seslerini günlük yaşantımızda duyarız.

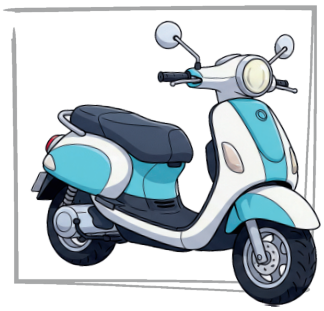












1. Şelale sesi ile musluk sesinin farkı nedir?
2. Bağırma sesi ile fısıldama sesinin farkı nedir?
3. Bisiklet sesi ile motosiklet sesinin farkı nedir?

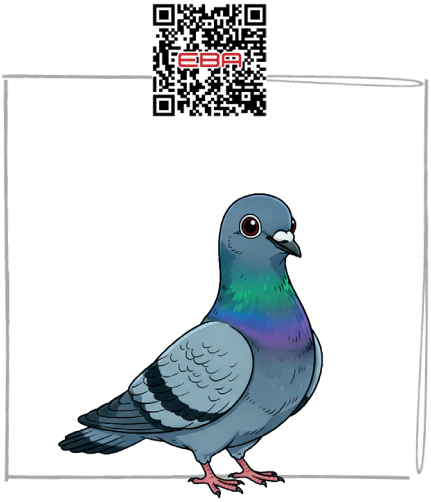
Konuşalım.





ÖĞRENELİM

Verilen görsellere ait sesleri dinleyelim. Dinlediğimiz ses yüksek mi alçak mı? Söyleyelim.















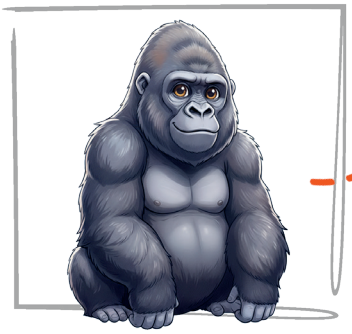




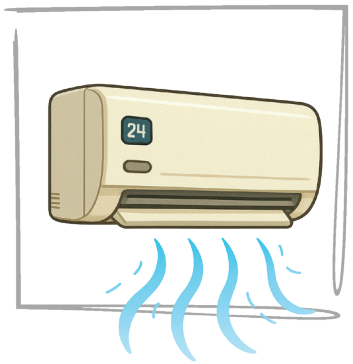
ÖĞRENELİM

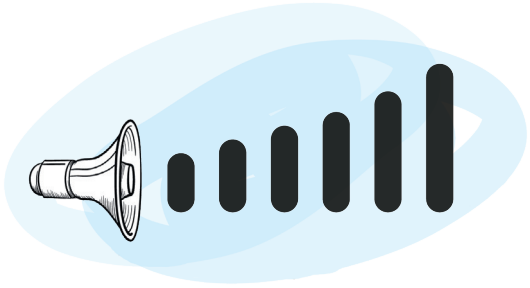
Görselleri inceleyelim. Yukarıdaki bulut yüksek sesi gösterir. Aşağıdaki bulut alçak sesi gösterir. Yüksek sesleri yüksek ses bulutuna, alçak sesleri alçak ses bulutuna çizgiyle eşleştirelim.



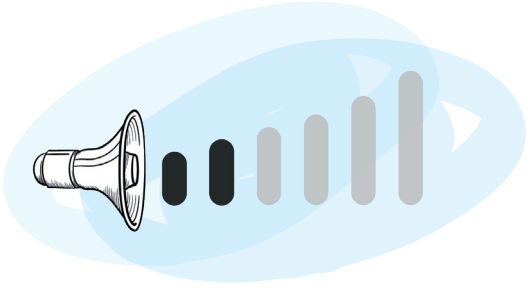














UYGULAYALIM

Verilen görseli inceleyelim. Yüksek ses duyduğumuzda kollarımızı yukarı kaldıralım, alçak ses duyduğumuzda kollarımızı indirelim.







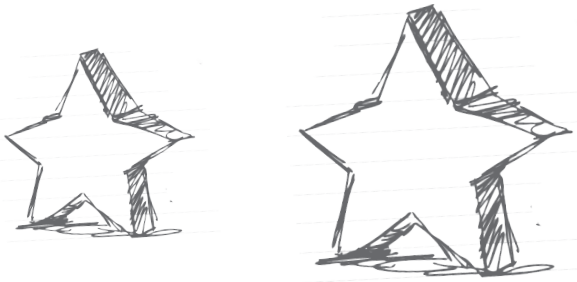
UYGULAYALIM

Zıpla Şarkısı

"Zıpla" şarkısını dinleyelim. Şarkının sesi yüksekse yıldızı boyayalım, alçaksa yıldızı boş bırakalım.

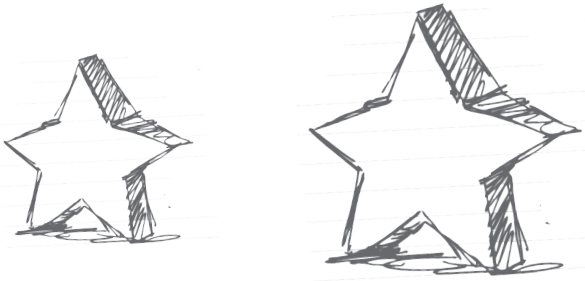


1. Dinleme





2. Dinleme



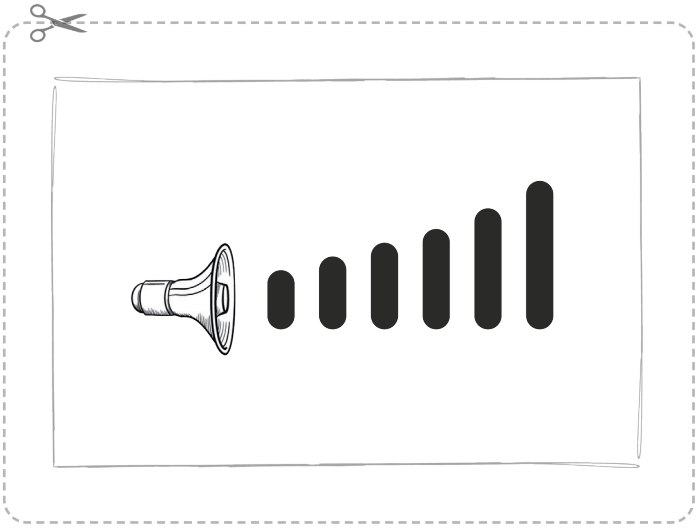




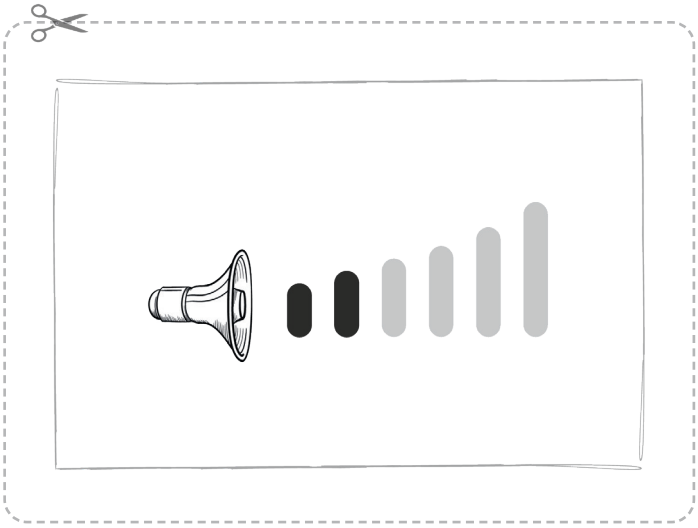
UYGULAYALIM

Verilen sembolleri keselim. Çeşitli hayvan seslerini dinleyelim. Ses yüksekse 'YÜKSEK SES' kartını, alçaksa 'ALÇAK SES' kartını gösterelim.

Yüksek Ses



Alçak Ses



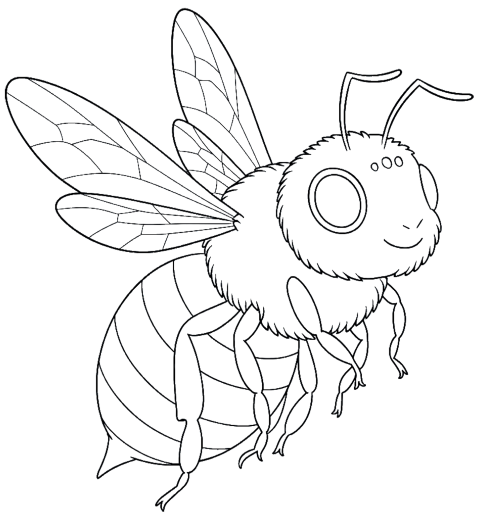
Arka sayfada makasla kesme-yapıştırma etkinliği var.

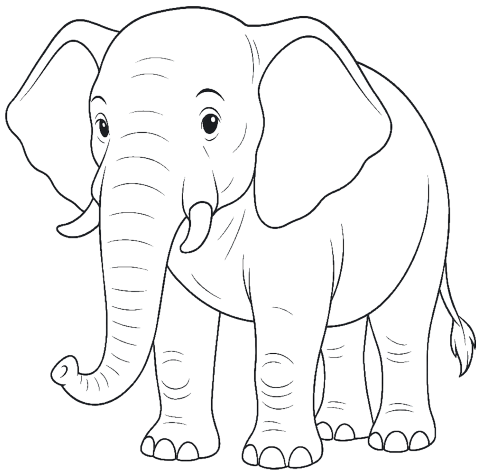


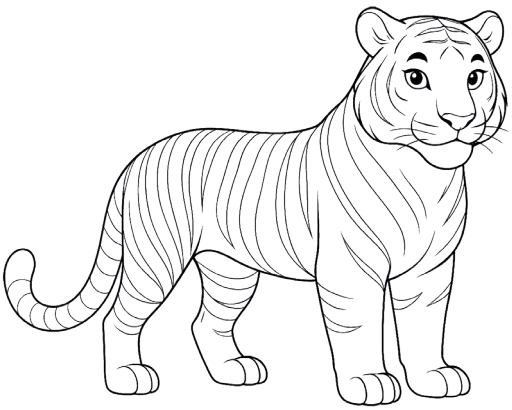
DEĞERLENDİRELİM

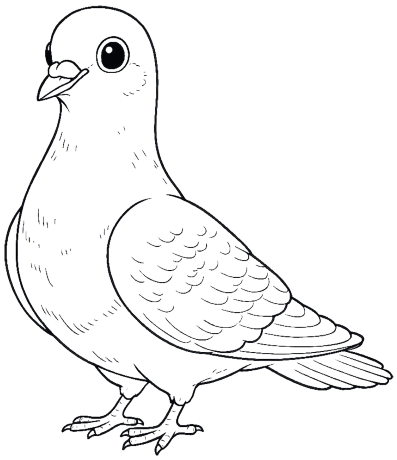
1. Öğretmenimizin dinlettiği hayvan seslerinden hangilerinin yüksek ses, hangilerinin alçak ses çıkardığını söyleyelim.
2. Yüksek ses çıkaran hayvanları boyayalım.













HATIRLAYALIM

Görsellerde yer alan hayvanların çıkardığı sesleri dinleyelim. Duyduğumuz sesin yer aldığı hayvan görselini işaretleyelim. Sesler arasındaki farklar hakkında konuşalım.



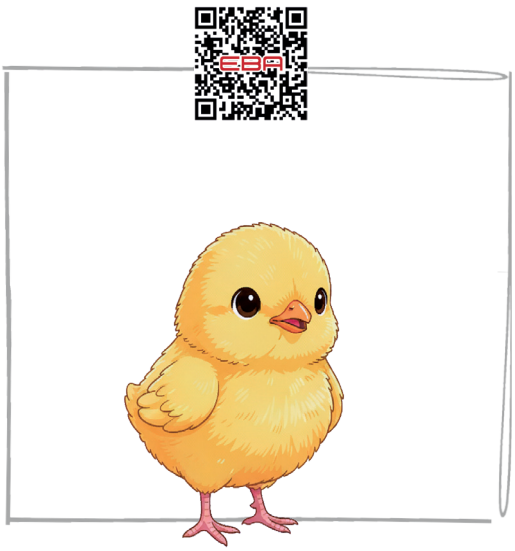
☐



☐



☐

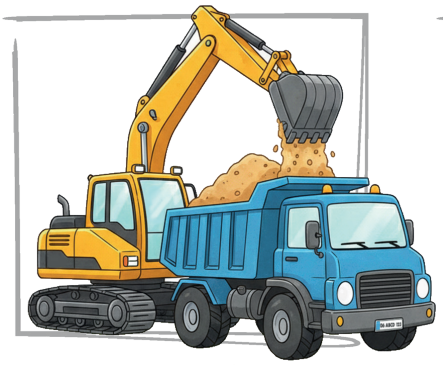
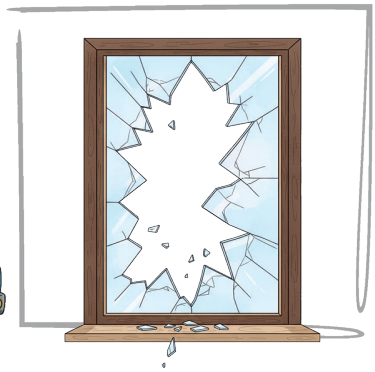


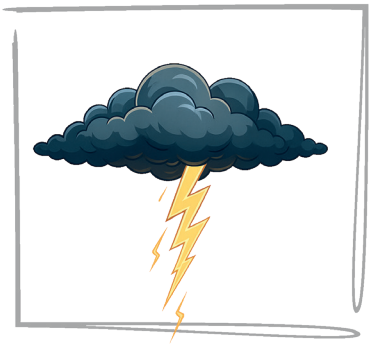
☐



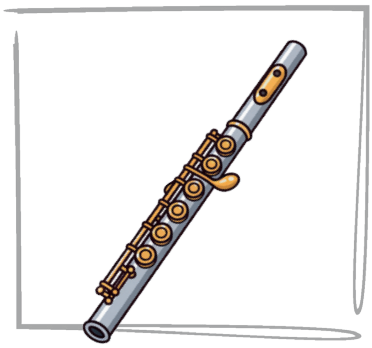
HAZIRLANALIM

Aşağıdaki görsellerin seslerini düşünelim. Bu sesleri daha önce duydun mu? Bu seslerin birbirinden farkını söyleyelim.





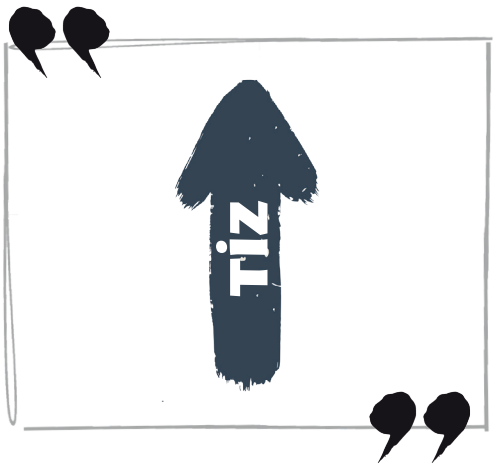


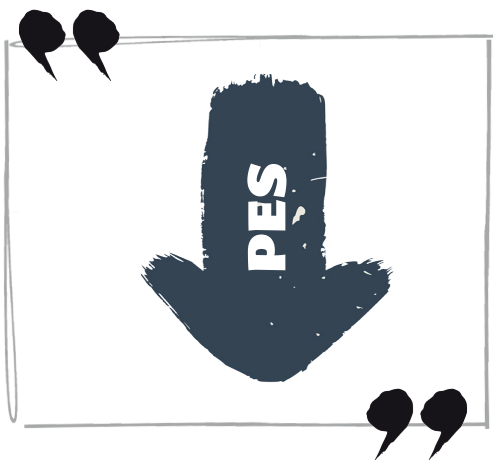



ÖĞRENELİM

İnce Ses

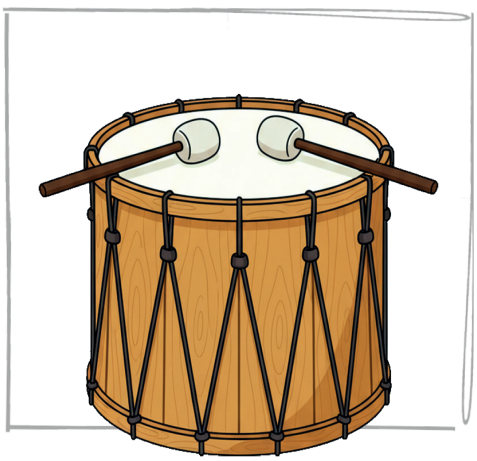
Kalın Ses





Görselleri verilen nesnelerin seslerini dinleyelim. Dinlediğimiz ses kalın mı, ince mi? Söyleyelim.

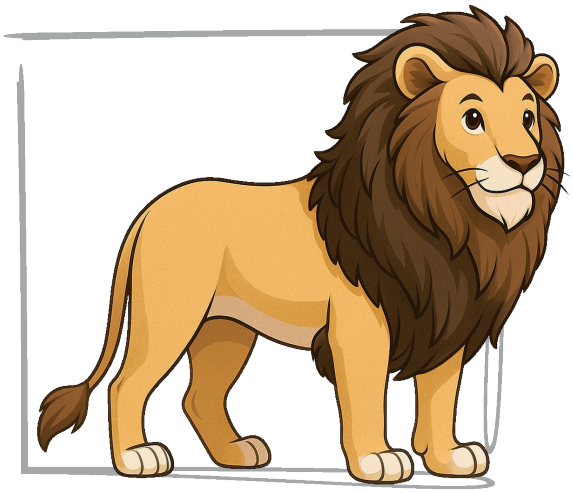


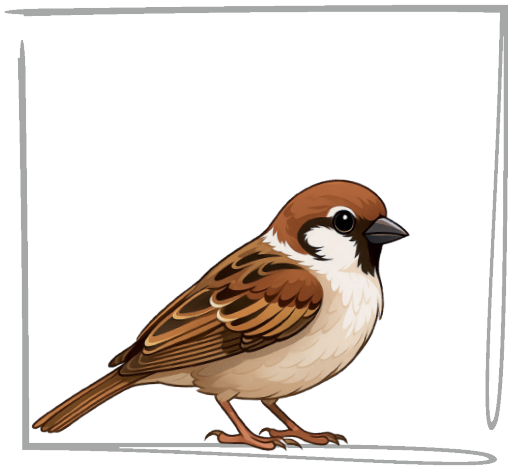




UYGULAYALIM

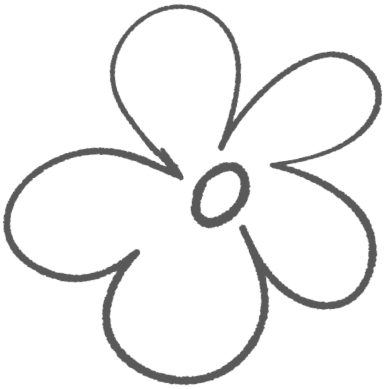
Sesleri dinleyelim. Tiz mi, pes mi? Söyleyelim. “Tiz (ince)” ses ise çiçeği sarı, “pes (kalın)” ses ise çiçeği kırmızıya boyayalım.

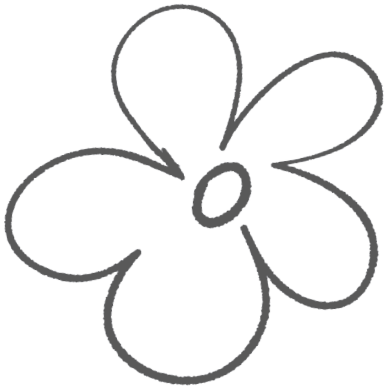








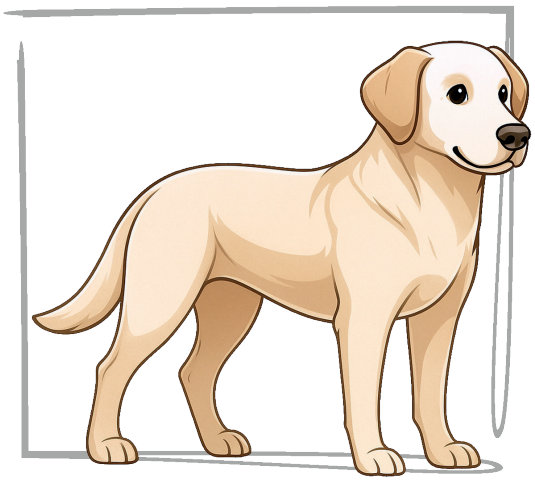


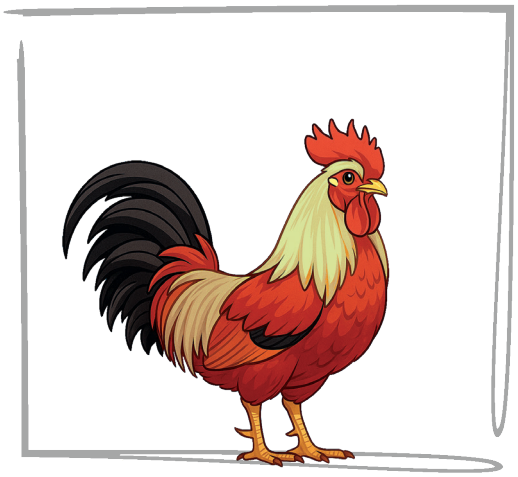


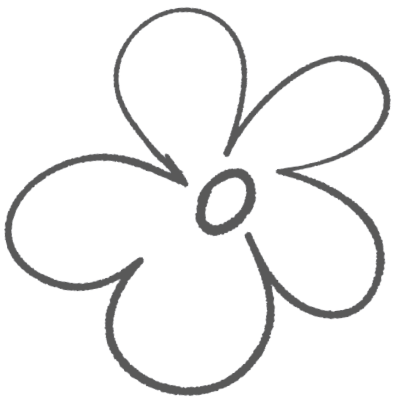


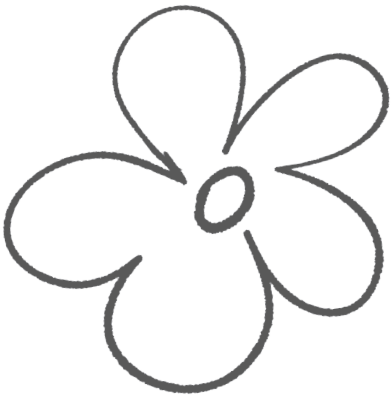
UYGULAYALIM

Sesleri dinleyelim. Tiz mi, pes mi? Söyleyelim. “Tiz (ince)” ses ise çiçeği sarı, “pes (kalın)” ses ise çiçeği kırmızıya boyayalım.









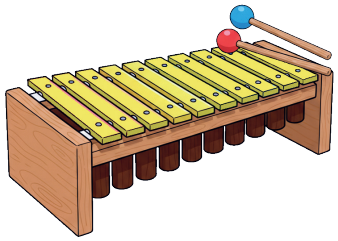
Arka sayfada makasla kesme etkinliği var.



UYGULAYALIM

Öğretmenimizin dinlettiği seslere ait görselleri keselim. Tiz (ince) sesli olanları tiz ses panosuna, pes (kalın) sesli olanları pes ses panosuna yapıştıralım.





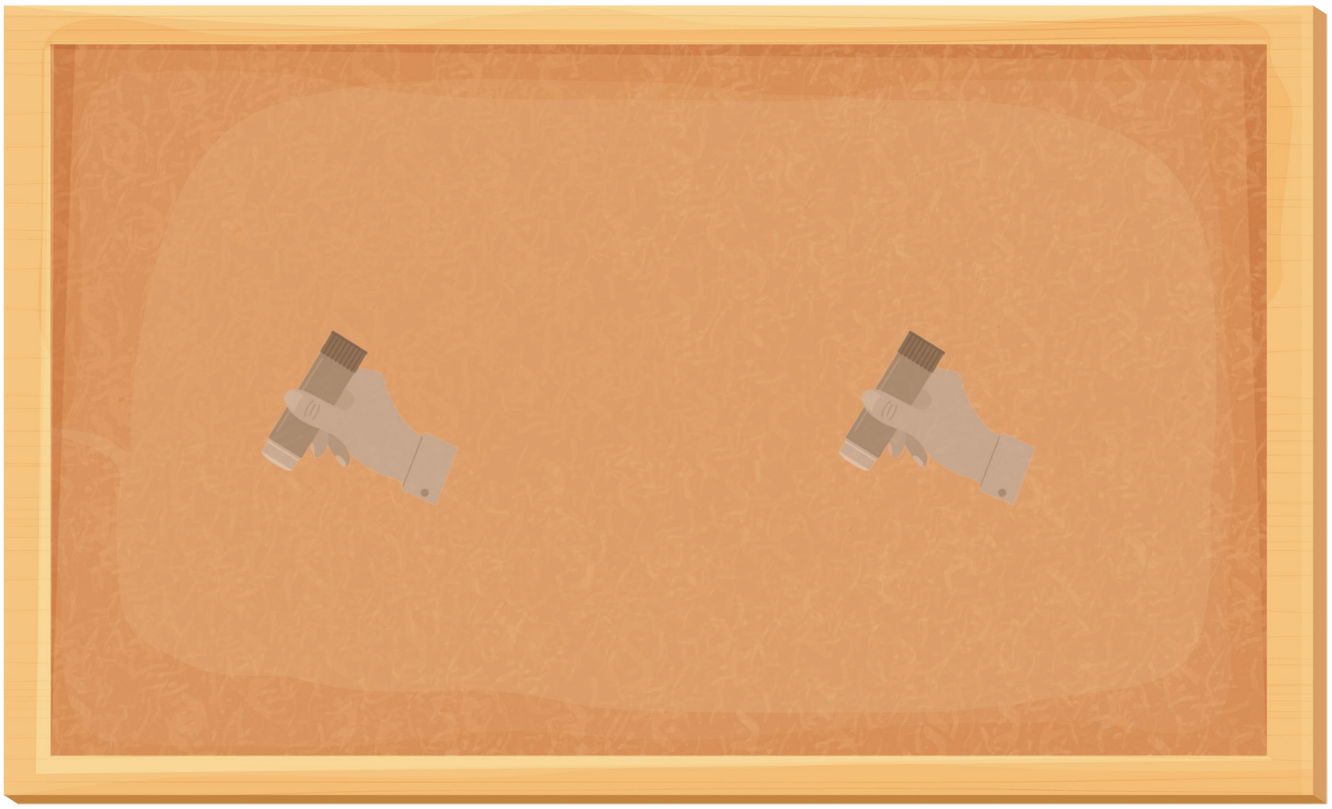




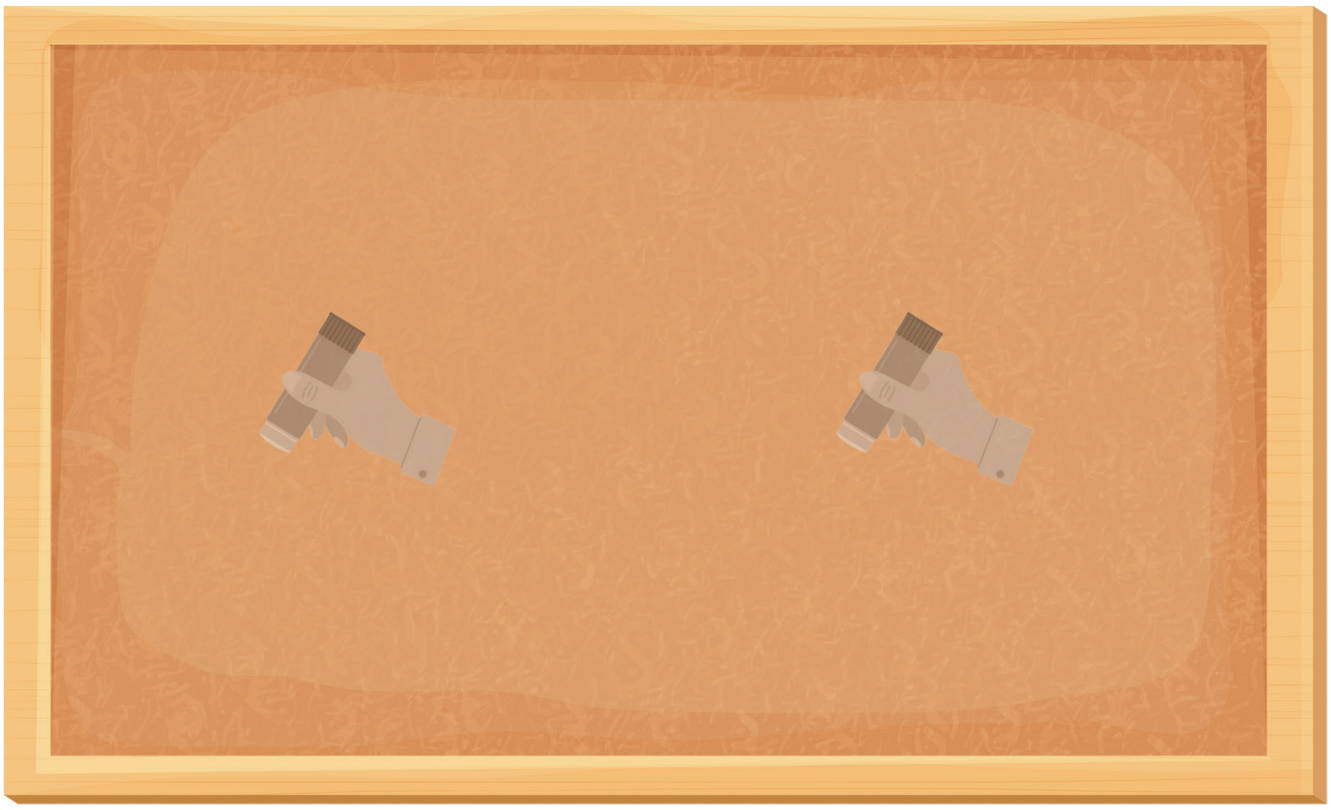


UYGULAYALIM

Tiz Sesli Olanlar



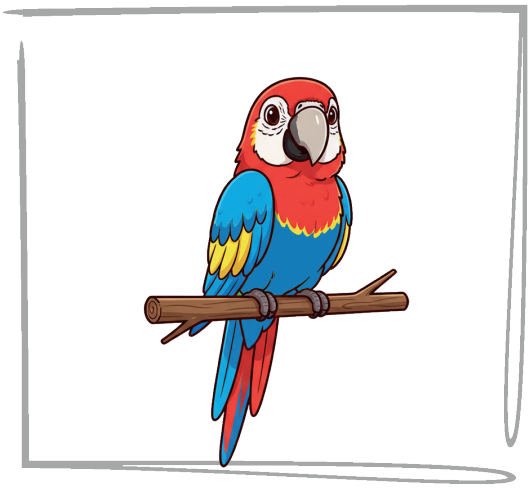
Pes Sesli Olanlar

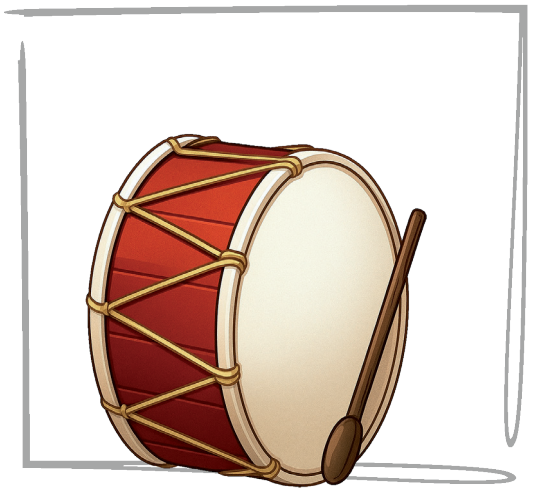


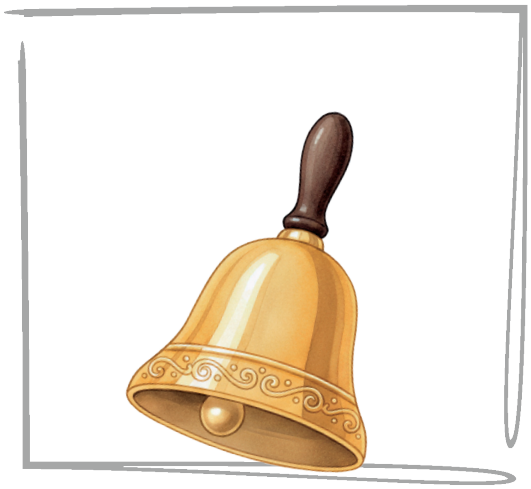


UYGULAYALIM

Verilen görsellerin seslerini taklit edelim. Her sesten sonra “TİZ” ses mi “PES” ses mi olduğunu yan sayfadan kestiğimiz elimizdeki sembol kartlarını kaldırarak gösterelim.







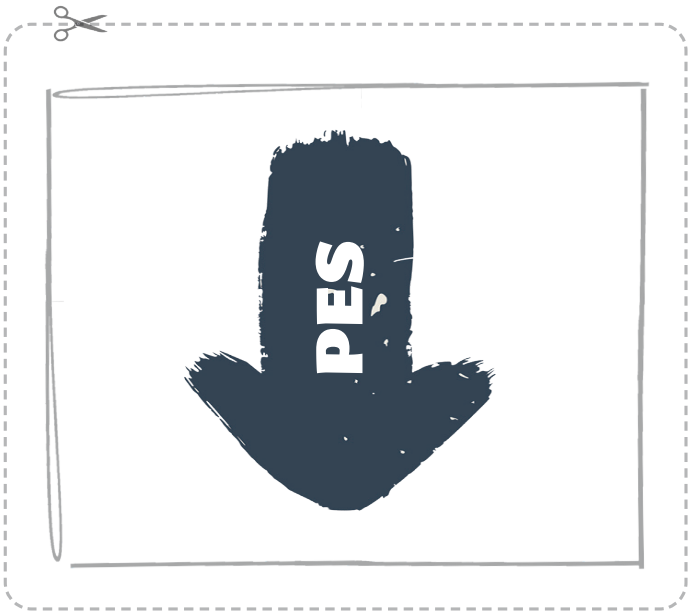




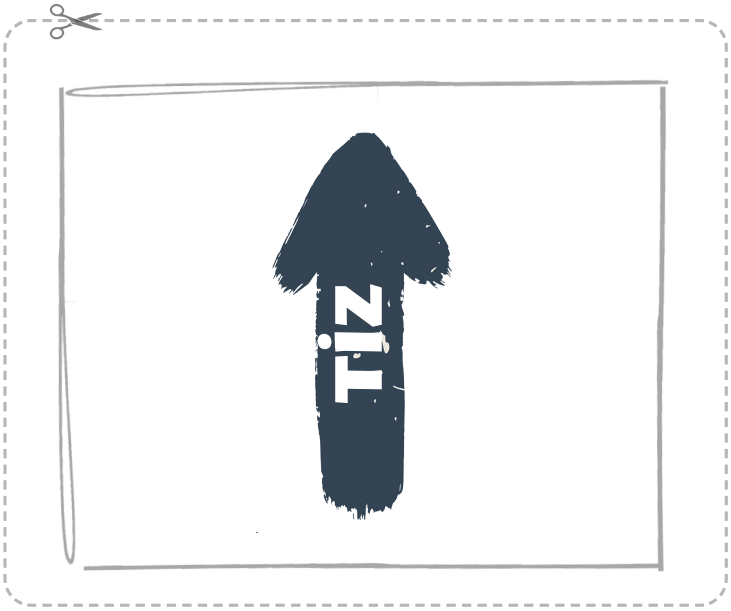
UYGULAYALIM

Kartları keselim.

Pes Ses



Tiz Ses



Arka sayfada makasla kesme etkinliği var.



DEĞERLENDİRELİM

Çeşitli hayvan seslerini dinleyelim. Dinlediğin ses tiz mi pes mi? Söyleyelim.

Tiz ses dendiğinde arı sesi “Vızzz” çıkaralım.

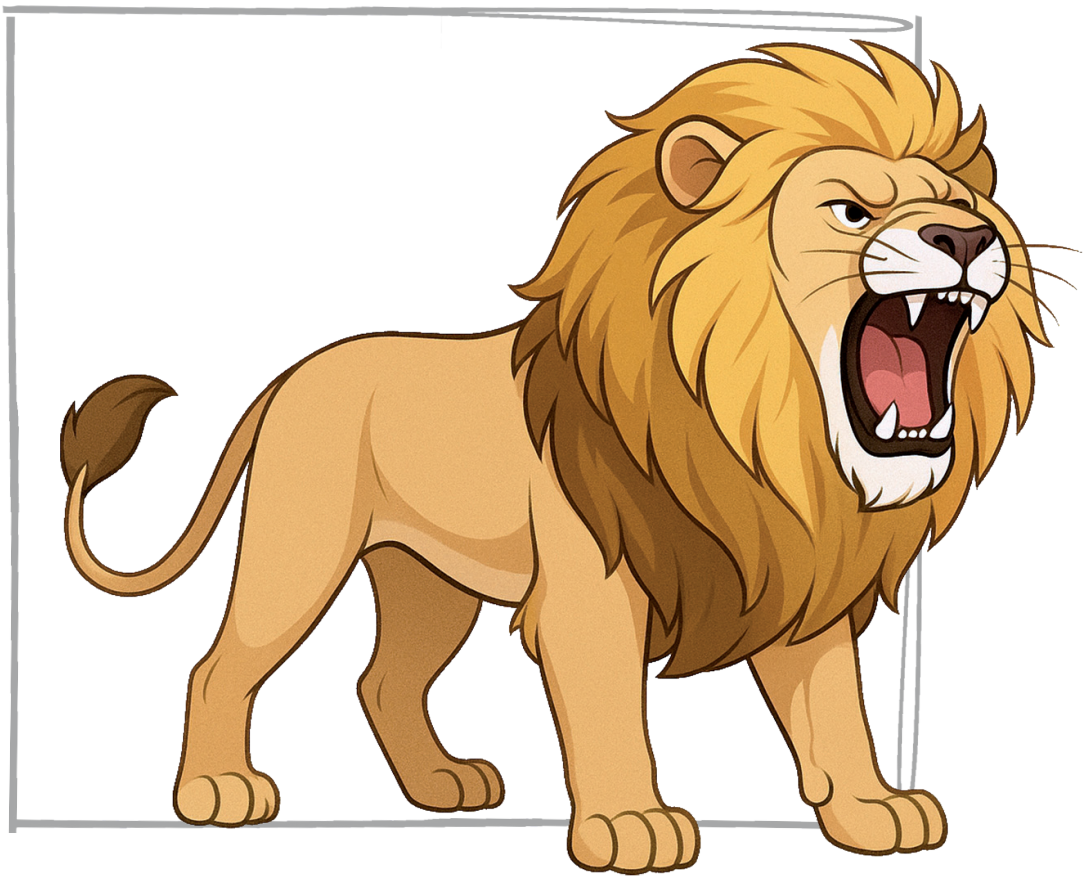


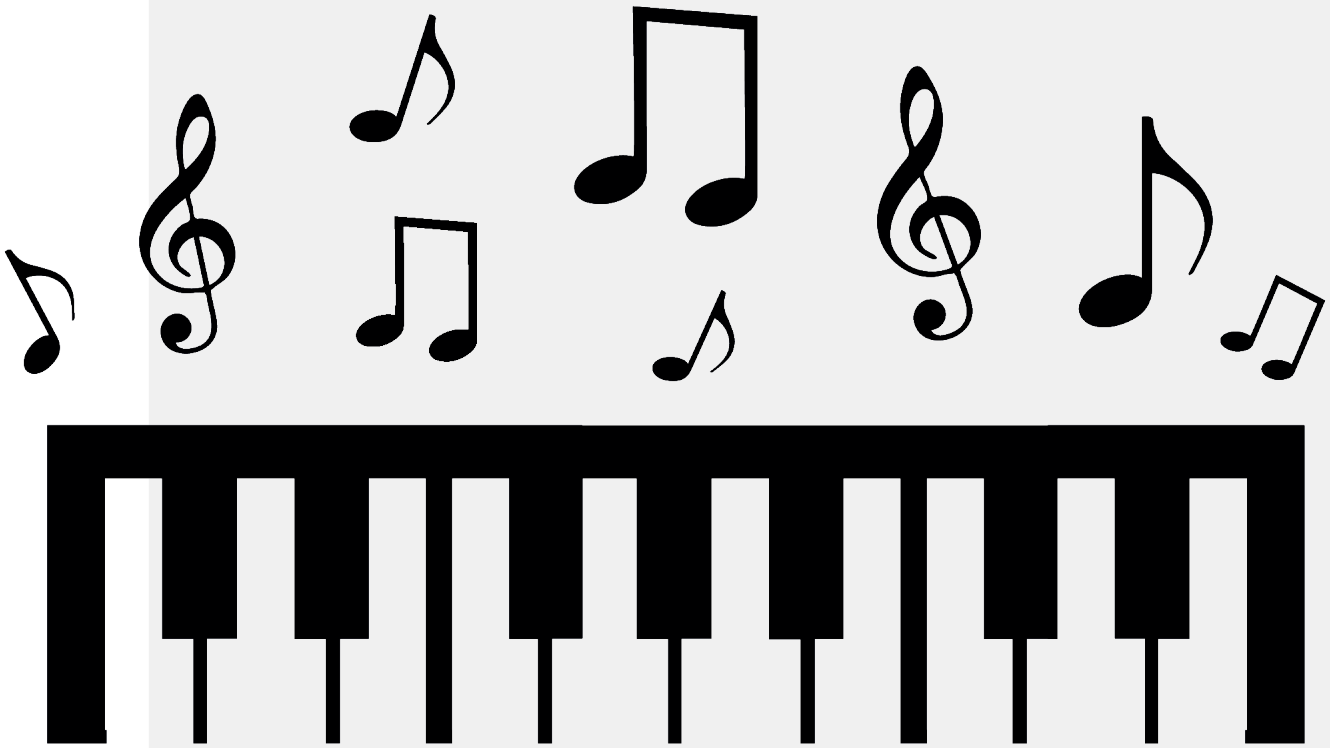


DEĞERLENDİRELİM

Çeşitli hayvan seslerini dinleyelim. Dinlediğin ses tiz mi pes mi? Söyleyelim.

Pes ses dendiğinde aslan sesi “ Raaaar” sesi çıkaralım.





4. BÖLÜM

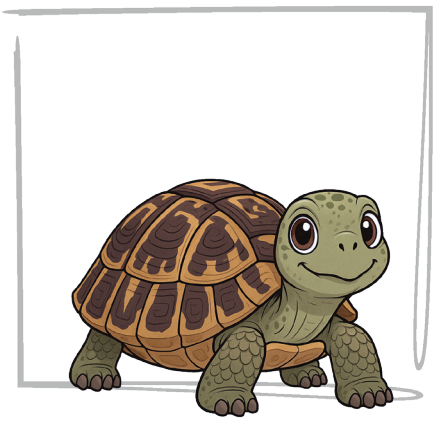
TEMPO DEĞİŞİMLERİNİ AYIRT EDELİM

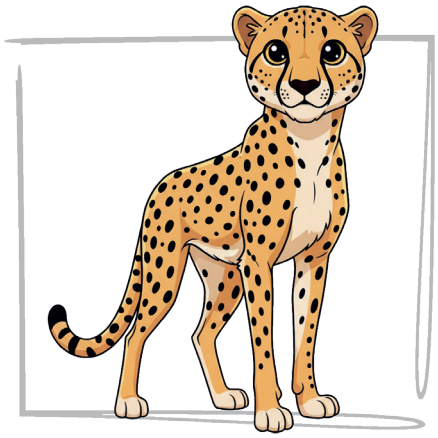


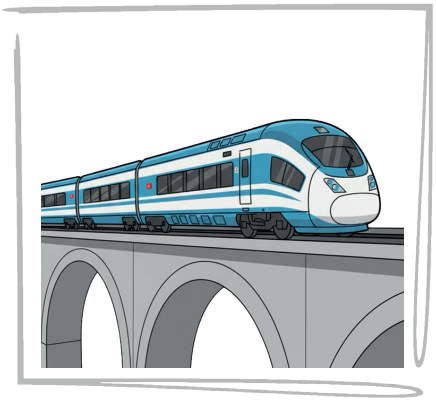


HATIRLAYALIM

Verilen görselleri inceleyelim. Hangisi daha hızlı hareket eder? Gösterelim.













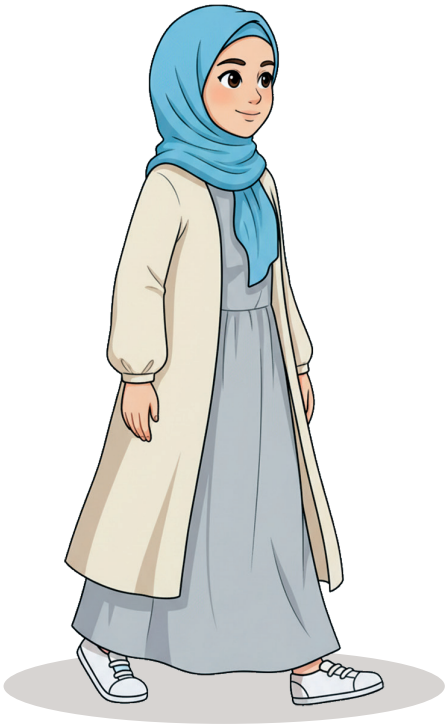


HAZIRLANALIM

Görselleri inceleyelim. İlk görseldeki çocuk nasıl hareket ediyor? Söyleyelim. İkinci görseldeki kadın nasıl hareket ediyor? Söyleyelim.



Görseldeki çocuk nasıl hareket ediyor?



Görseldeki kadın nasıl hareket ediyor?

Sizin de gün içinde farklı hızda hareket ettiğiniz durumlar oluyor mu? Konuşalım. Müziklerin hızları da farklı olabilir mi? Düşünelim.





ÖĞRENELİM

Hız ve Hareket Videosu

Videoyu açalım ve izleyelim. Şarkının kaplumbağa ile ilgili bölümünde yavaşça yürüyelim. Tavşan ile ilgili bölümünde hızlıca koşalım.





Öğretmenimizin açtığı "Kızılcıklar Oldu Mu?" türküsünü dinleyelim. Müziğin hızına göre mendilimizi sallayalım.





ÖĞRENELİM

"Atabarı" ve "Muğla Zeybeği" müziklerini dinleyelim. Sayfanın altındaki kartları kesikli çizgilerden keselim. Müzik hızlıysa koşan kızı, yavaşsa yürüyen yaşlı amcayı gösteren kartı seçip havaya kaldıralım.

Atabarı

Muğla Zeybeği





Arka sayfada makasla kesme etkinliği var.



UYGULAYALIM

"Dandini Dandini Dastana" ninnisini ve "Ceviz Adam" şarkısını dinleyelim. Hızlarına göre elimizi masaya vuralım.

Ceviz Adam
Şarkısı

Dandini Dandini
Dastana Ninnisi





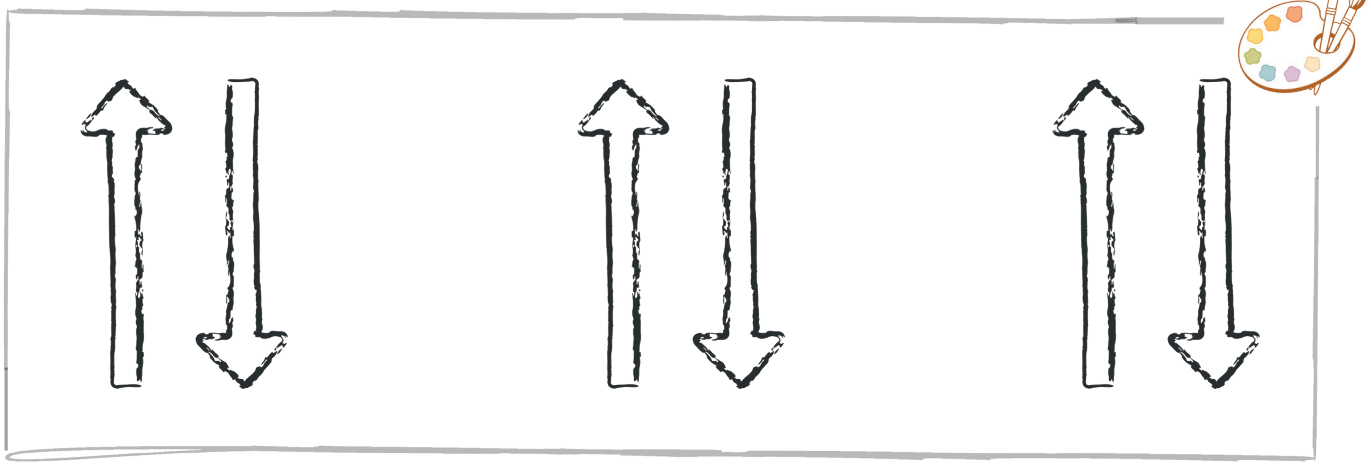
DEĞERLENDİRELİM

Öğretmenimizin açtığı "Hababam Sınıfı" film müziğinin hızlı ve yavaş versiyonlarını dinleyelim.

1. İlk dinlediğimiz şarkı hızlı mı, yavaş mı? Söyleyelim.

2. İkinci dinlediğimiz şarkı hızlı mı, yavaş mı? Söyleyelim.

Öğretmenimizin açtığı Bolu yöresine ait "Yeşil Ördek" adlı halk oyunu müziğini dinleyelim. Müzik hızlandıysa ↑ işaretini boyayalım. Yavaşladıysa ↓ işaretini boyayalım.

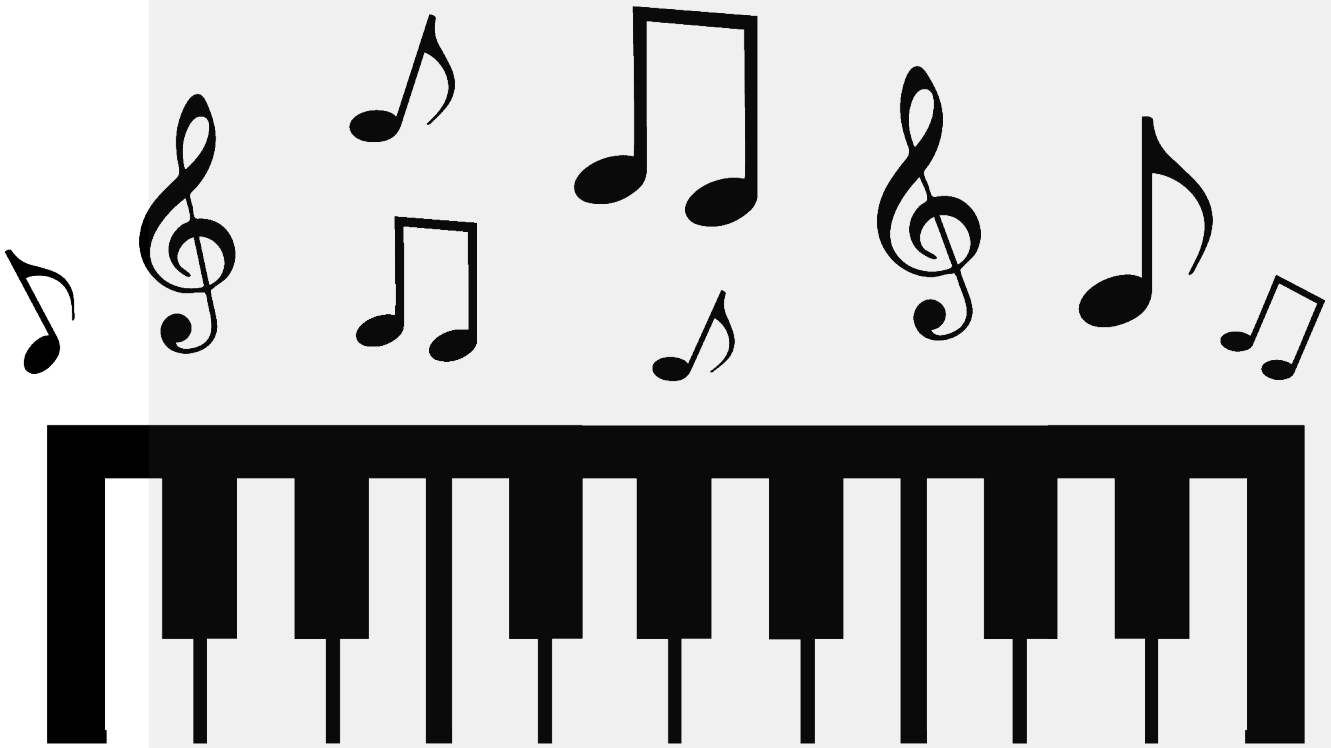


Şarkı hızlandı mı?
Yavaşladı mı?

Şarkı hızlandı mı?
Yavaşladı mı?

Şarkı hızlandı mı?
Yavaşladı mı?





5. BÖLÜM

MÜZİĞİN DUYGUSUNU İFADE EDELİM





HATIRLAYALIM

Verilen görselleri inceleyelim. Çocukların duygusu hakkında konuşalım.





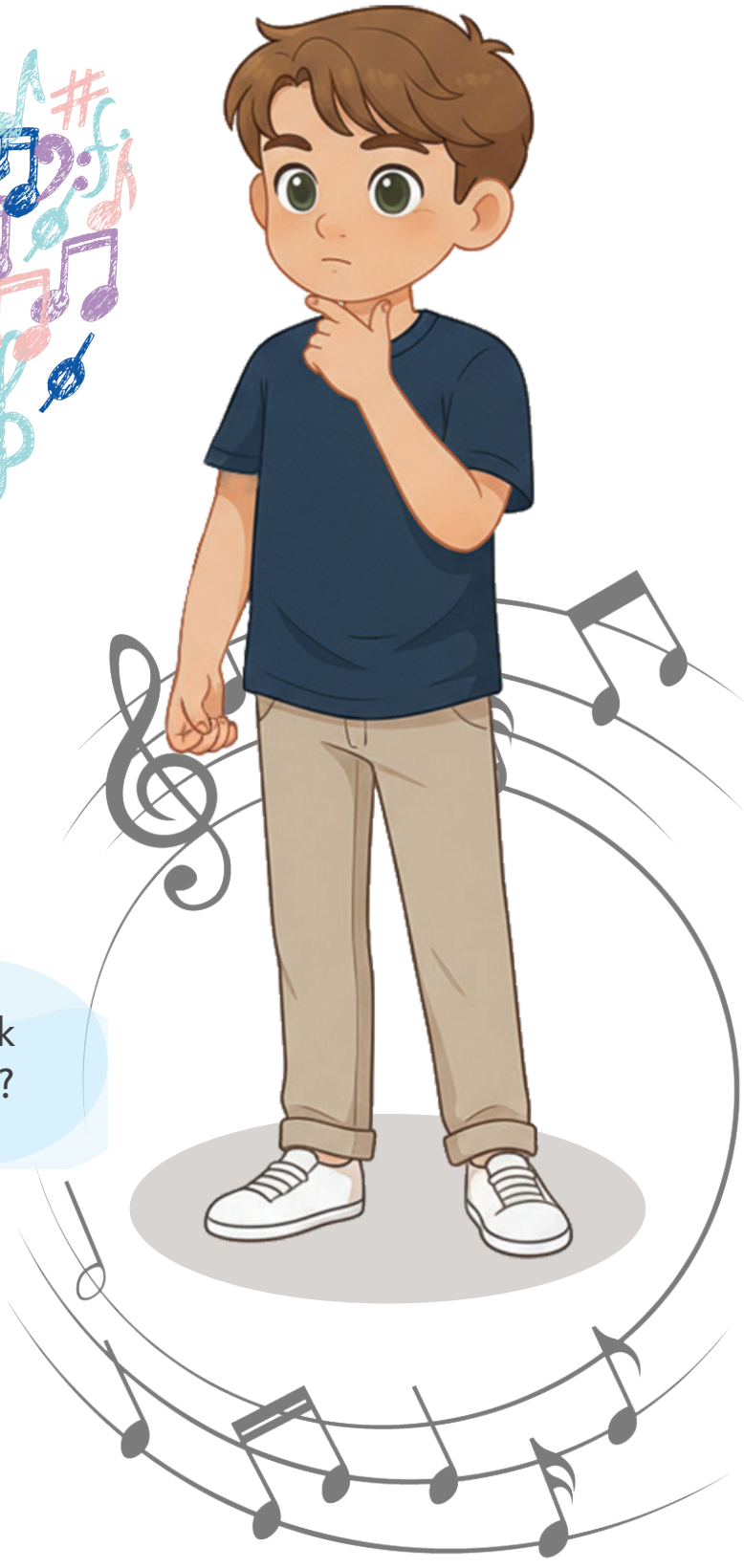
Hangi görseldeki çocuk üzgün, hangi görseldeki çocuk mutlu? Söyleyelim.



HAZIRLANALIM







Hangi şarkıyı dinlemek sana mutlu hissettirir?

?



HAZIRLANALIM



Hangi şarkıyı dinlemek sana üzgün hissettirir?

?



ÖĞRENELİM

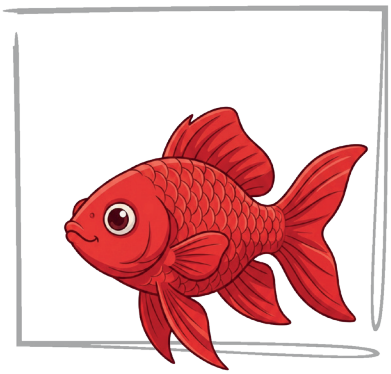
Müzikleri açalım ve dikkatle dinleyelim. Dinlediğimiz müziğe uygun görsellerle eşleştirme yapalım.

1. Kırmızı balık şarkısı.
2. Dandini dandini ninnisi.











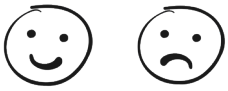
UYGULAYALIM

Öğretmenimizin açtığı şarkıları dinleyelim. Şarkılar neşeli mi, üzgün mü? Söyleyelim. Şarkı neşeliyse gülen yüzü, üzgünse üzgün yüzü boyayalım.

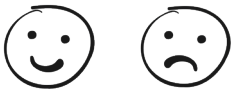
1. Bu Gün Bayram (Söz ve Müzik: Barış Manço)
2. Bana Bir Masal Anlat Baba (Söz: Cengiz Onural, Müzik: Cengiz Onural, Yavuz Turgul)



1. Şarkı



2. Şarkı



Görseli inceleyelim. İnsanlar üzgün bir müzik mi dinliyor yoksa neşeli bir müzik mi? Şarkı neşeliyse gülen yüzü, üzgünse üzgün yüzü işaretleyelim.





☐ ☐





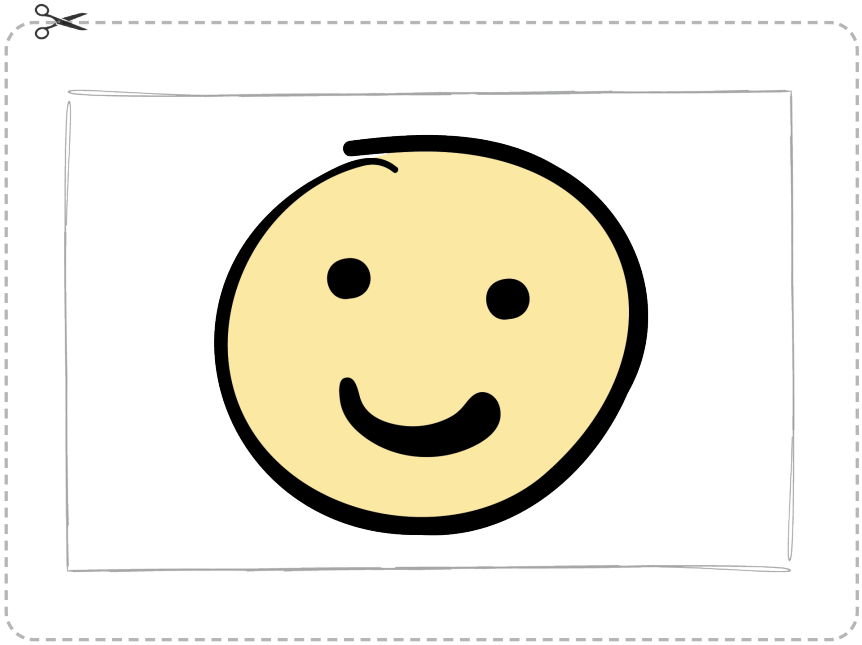
☐ ☐

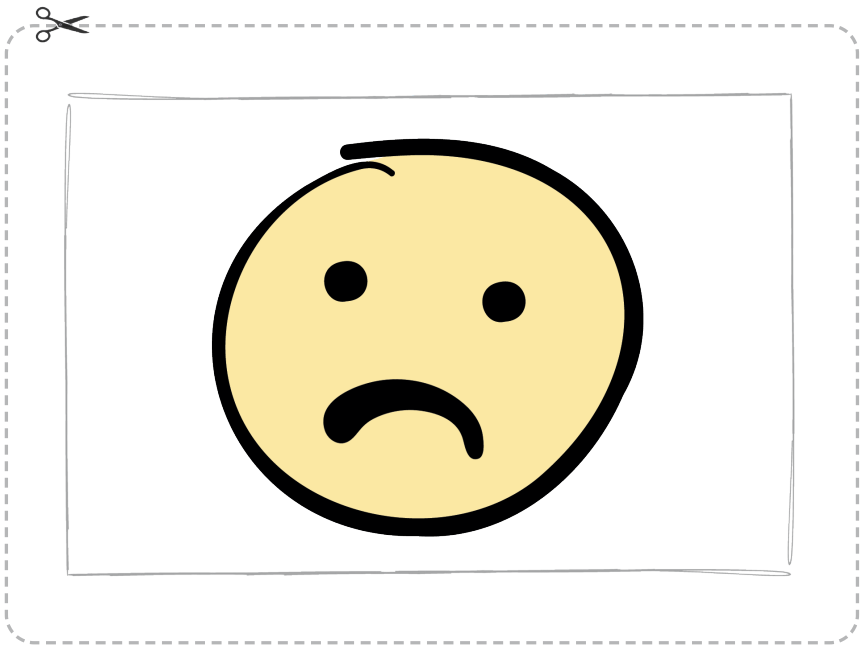


UYGULAYALIM

Ali Baba'nın Çiftliği Şarkısı

Şarkıyı dinleyelim. Şarkı bize nasıl hissettirdi? Neşeli mi, üzgün mü? Söyleyelim. Şarkı bittiğinde neşeliyse gülen yüz emoji kartını, üzgünse üzgün yüz emoji kartını gösterelim.





Arka sayfada makasla kesme etkinliği var.

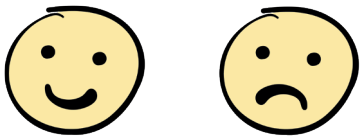


DEĞERLENDİRELİM

Müzikleri dinleyelim. Müzik neşeli ise gülen yüzü, üzgün ise üzgün yüzü işaretleyelim.



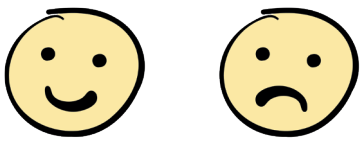
Leblebi Koydum Tasa Türküsü



☐ ☐



Çanakkale Türküsü



☐ ☐

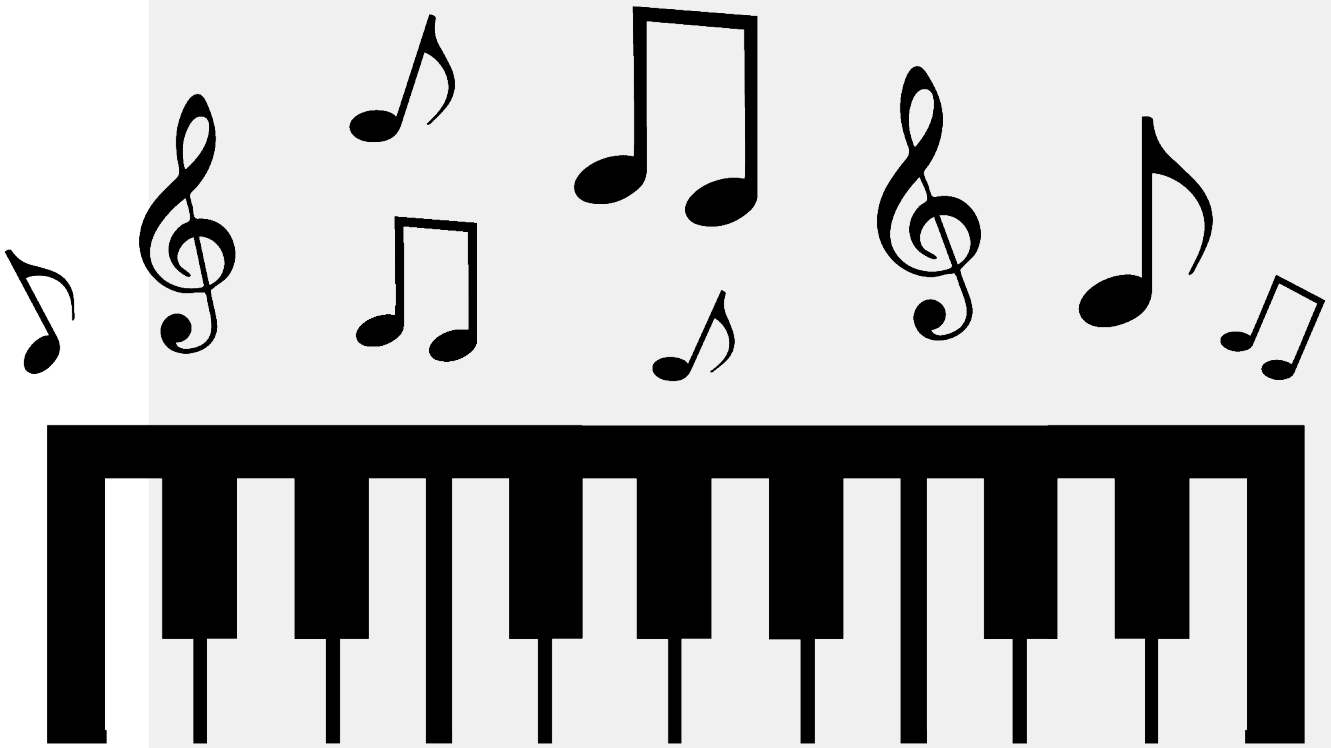
2. TEMA

MÜZİKSEL İFADE

1. Bölüm
Müziğe Bedenimizle Eşlik Edelim
2. Bölüm
Müzikli Oyunlar Sergileyelim
3. Bölüm
Ritim Çalgılarını Çalalım
4. Bölüm
Şarkılar Söyleyelim
5. Bölüm
Halk Oyunları Sergileyelim
6. Bölüm
Geleneksel Oyunlar Oynayalım
7. Bölüm
Ritim Çalgısı Tasarlayalım

2. Tema

2. Tema Özeti



1. BÖLÜM

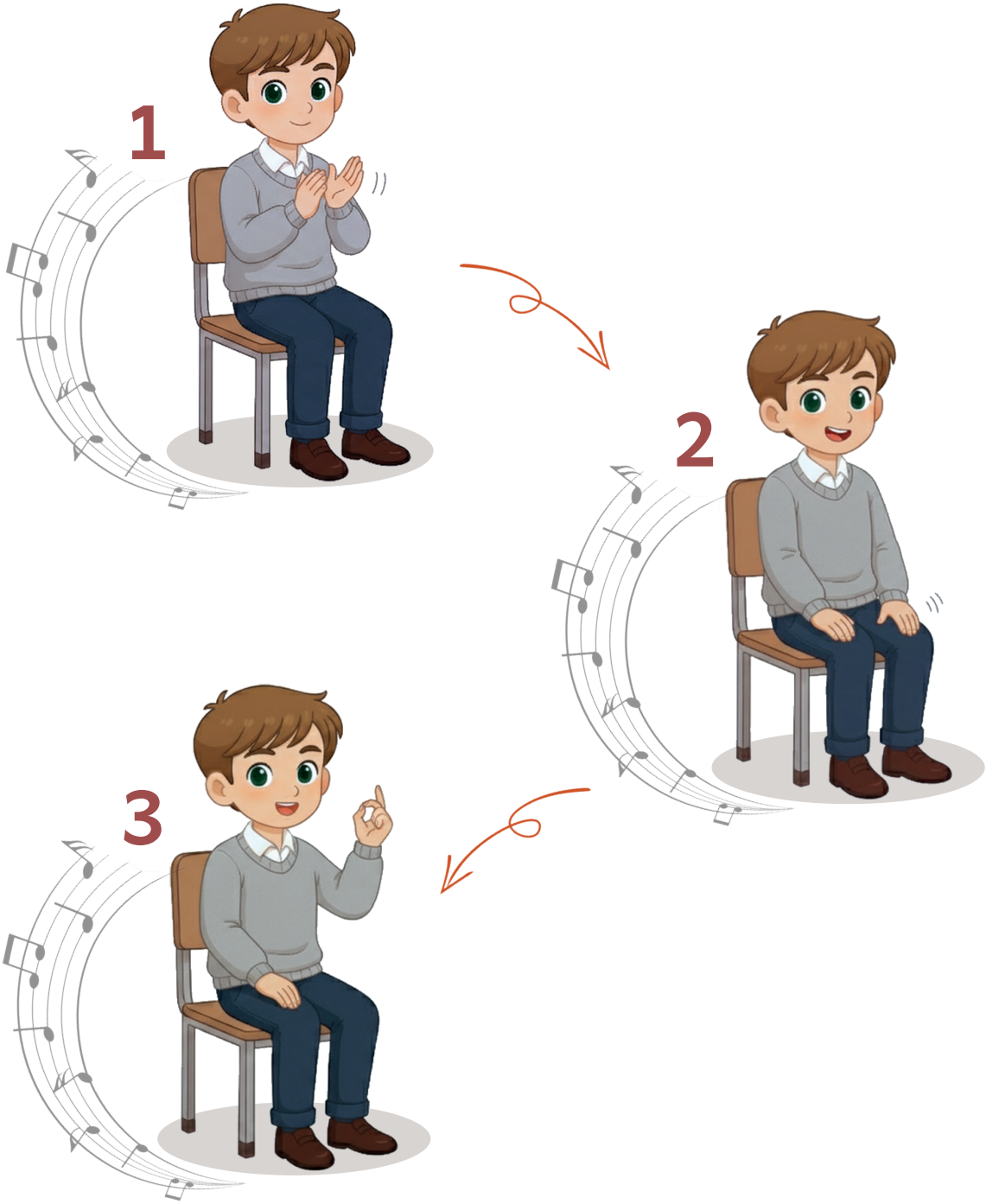
MÜZİĞE BEDENİMİZLE EŞLİK EDELİM





HATIRLAYALIM

Verilen görselleri inceleyelim. Sırasıyla görseldeki hareketleri yapalım.





HAZIRLANALIM

Verilen görselleri inceleyelim. Bu hareketleri günlük yaşamınızda yapıyor musunuz? Söyleyelim.



Ayakla tempo tutmak



Alkışlamak



Diz ile ritim tutmak



ÖĞRENELİM

Verilen görselleri inceleyelim. Aynı hareketleri yapalım.



Müziğe göre el çırpma hareketi.



Müziğe göre parmak şıklatma hareketi.



Müziğe göre ayak vurma hareketi.



UYGULAYALIM

Öğretmenimizin açtığı "William Tell Overture" (Vilyım Tel Overtür) adlı müziği dinleyelim. Dinlediğimiz müzik hızlı mı, yavaş mı? Gösterilen hareketleri müzik eşliğinde yapalım. Daha sonra seçtiğimiz bir ritim hareketini belirleyip arkadaşlarımıza sergileyelim.

William Tell Overture (Söz ve Müzik: Gioacchino Rossini)



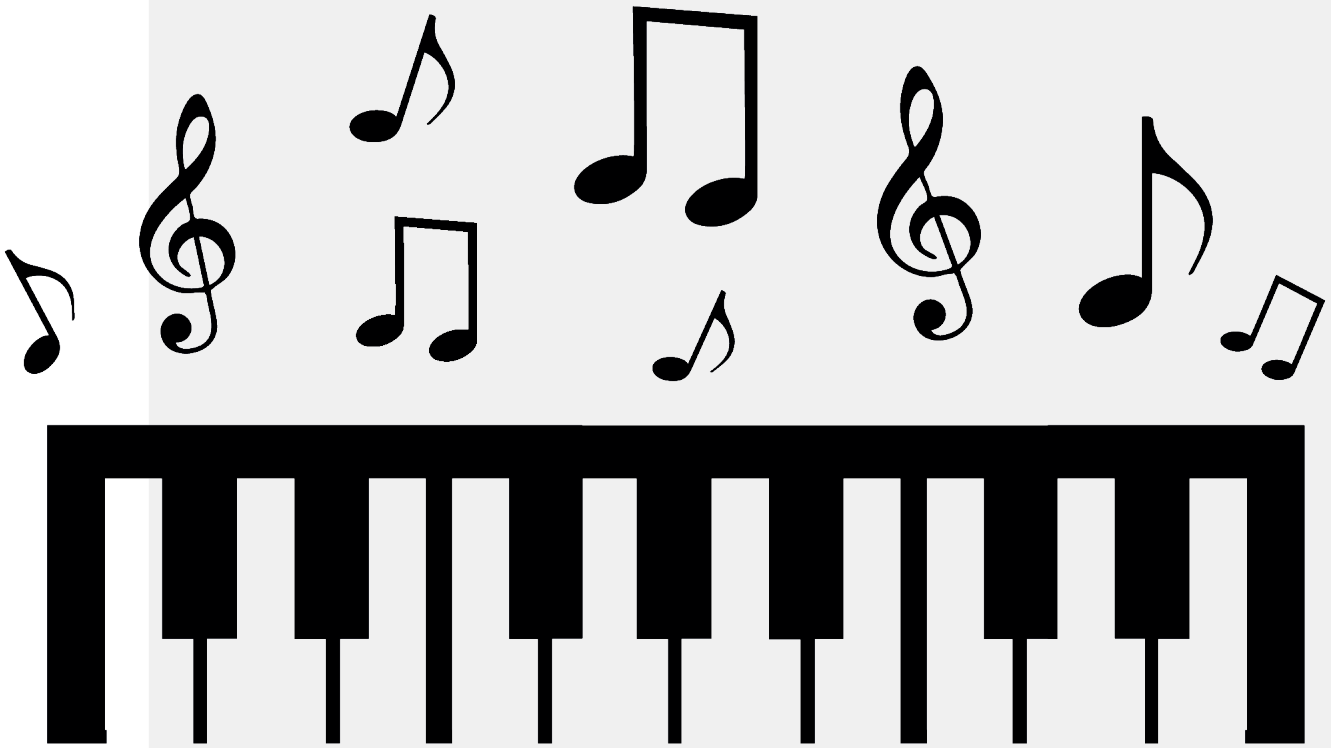




DEĞERLENDİRELİM

Öğretmenimizin açtığı müziğin ritmine uygun kendi hareketlerimizi belirleyip sergileyelim.





2. BÖLÜM

MÜZİKLİ OYUNLAR SERGİLEYELİM





HATIRLAYALIM

Verilen görselleri inceleyelim. Görseldeki hareketi yapalım. Müzik sırasında hangi hareketle eşlik edebiliriz? İşaretleyelim.



☐ Alkış.



☐ Ayakta dur.



HATIRLAYALIM

Verilen görselleri inceleyelim. Görseldeki hareketi yapalım. Müzik sırasında hangi hareketle eşlik edebiliriz? İşaretleyelim.



☐

Otur.



☐

Parmak şıklat.



HAZIRLANALIM

Verilen görselleri inceleyelim. Bu oyunları daha önce oynadınız mı? Konuşalım.







ÖĞRENELİM

Müzikli Oyunlar Videosu

"Müzikli Oyunlar" videosunu izleyelim. Videoyu izlerken yapılan hareketlere dikkat edelim.

Siz de müziğin ritmine uygun videodaki gibi hareket edin.











ÖĞRENELİM

Selamlaşma Şarkısı Videosu

"Selamlaşma" şarkısının videosunu izleyelim. Videoyu izlerken yapılan hareketlere dikkat edelim.

Siz de müziğin ritmine uygun videodaki gibi hareket edin.





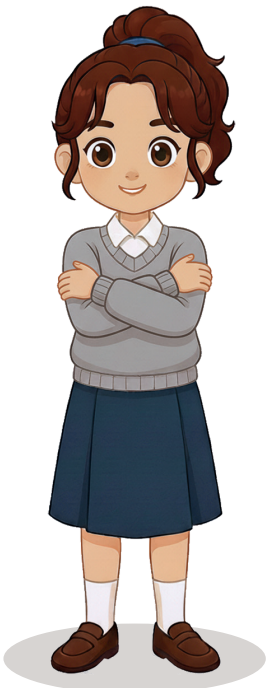


UYGULAYALIM

"Selamlaşma" şarkısının videosundaki hareket görsellerini keselim. Arkadaşlarımızla sıralayalım. Hareketleri yapalım.









Arka sayfada makasla kesme etkinliği var.



DEĞERLENDİRELİM

İleri Geri
Şarkısı

“İleri Geri” şarkısının videosuna eşlik edelim.







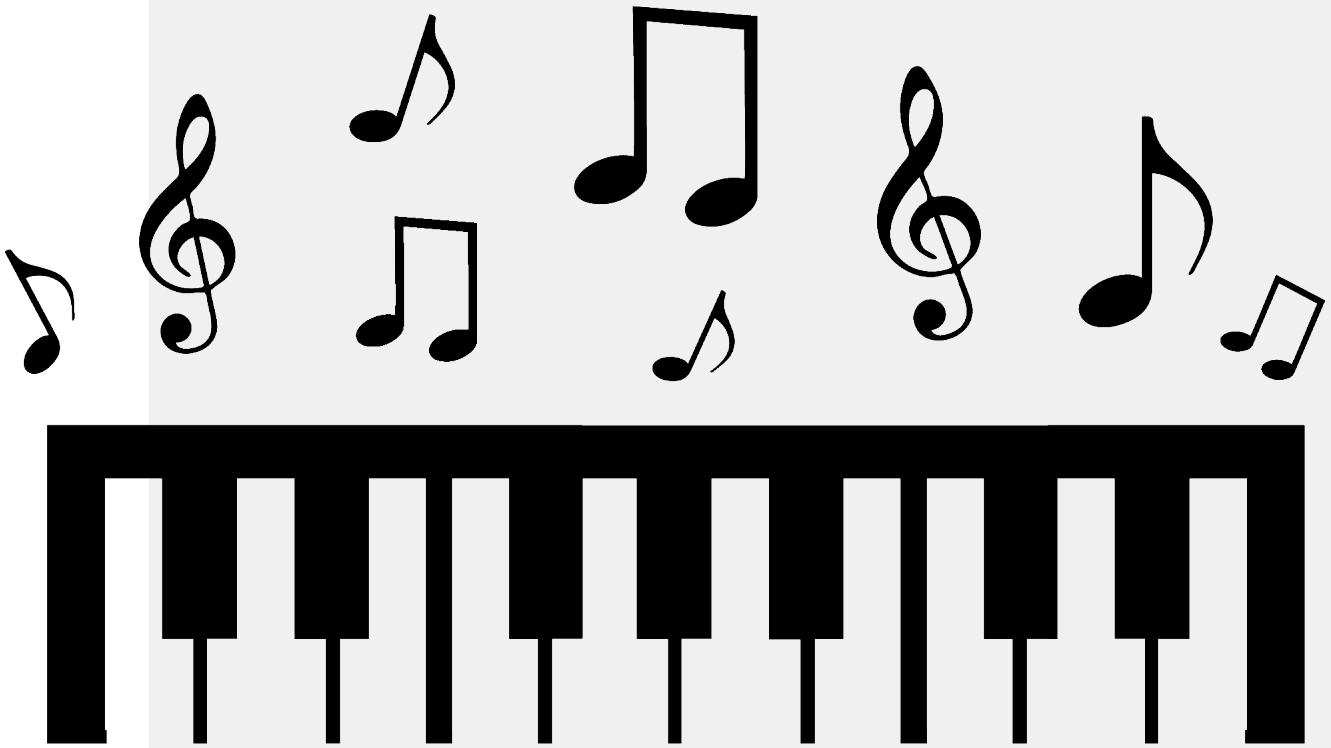
DEĞERLENDİRELİM

Öz Değerlendirme Formu'nda size uygun olan yıldızı boyayınız.

Müzikli Oyun Oynama Öz Değerlendirme Formu



Neler yaptım?	Evet	Hayır
Dikkatle izledim.	☆	☆
Konuşmadım.	☆	☆
Hareketleri yaptım.	☆	☆
Arkadaşlarımla iş birliği yaptım.	☆	☆



3. BÖLÜM

RİTİM ÇALGILARINI ÇALALIM





HATIRLAYALIM

Verilen etkinliği sınıf ortamında yapalım.

Seninle ritim tutalım.

Bir, iki, üç, dört.



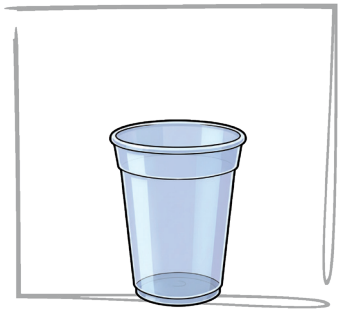


HAZIRLANALIM

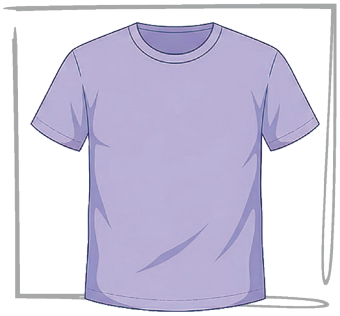
Verilen görsellerden hangisini günlük hayatta kullanarak ritim tutabiliriz? İşaretleyelim.



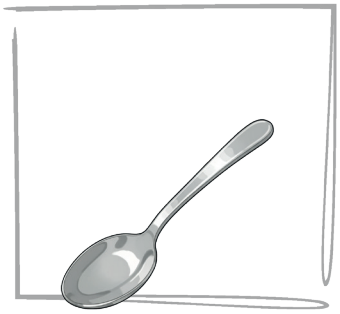
☐



☐



☐



☐



☐



ÖĞRENELİM

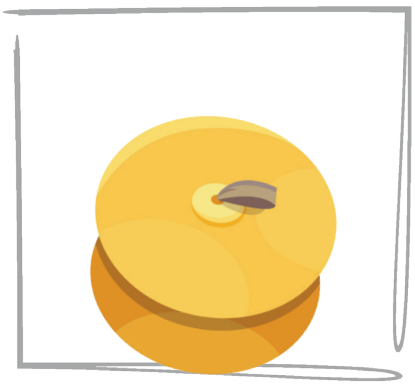
Sınıfında görsellerdeki ritim çalgılarından hangileri var, işaretleyelim.



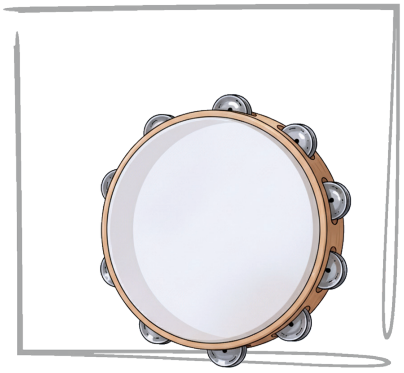
☐



☐



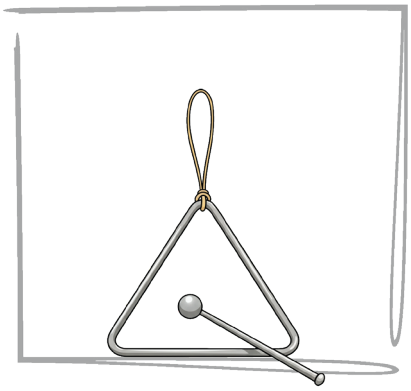
☐



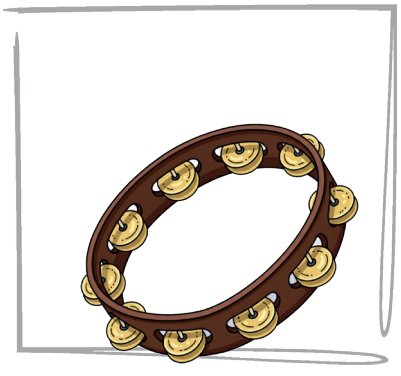
☐



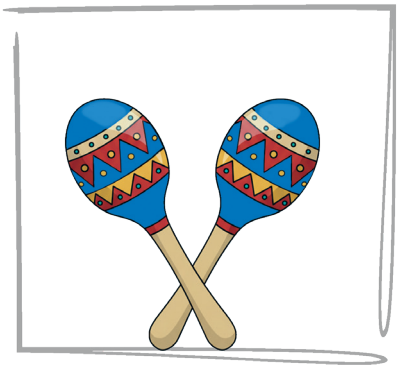
☐



☐



☐



☐



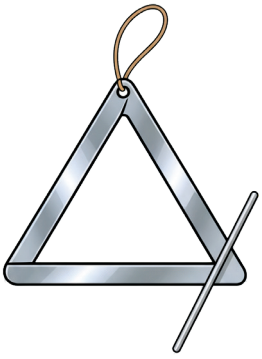
ÖĞRENELİM

Öğretmenimizin açtığı enstrüman seslerini dinleyelim. Görsellerdeki enstrümanları keselim. Duyduğumuz sese uygun enstrümanı seçelim.

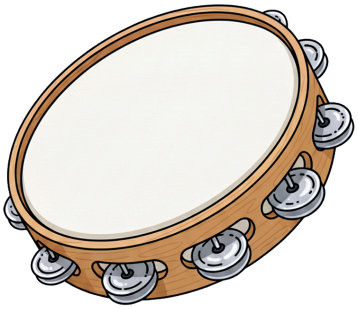












Arka sayfada makasla kesme etkinliği var.



ÖĞRENELİM

Sınıfımızdaki ritim çalgıları arasından istediğimiz çalgıyı seçelim. Çalgımızdan doğaçlama sesler çıkararak nasıl ses çıkardığını keşfedelim.





ÖĞRENELİM

Verilen görselleri inceleyelim. Doğru duruş ve tutuş pozisyonu ile biz de ritim çalgımızı çalalım.



Darbuka



Tef



Zil



ÖĞRENELİM

Verilen görselleri inceleyelim. Doğru duruş ve tutuş pozisyonu ile biz de ritim çalgımızı çalalım.



Trampet



Marakas



Davul

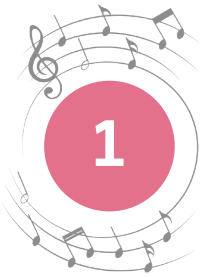


ÖĞRENELİM

Basit ritim örüntülerine seçtiğimiz ritim çalgısıyla eşlik edelim.







SOL EL



SAĞ EL

1 2 1 2 1 2



ÖĞRENELİM

Öğretmenimizin açtığı müzik eserini dinleyelim. Ritmine dikkat edelim. Şimdi çalgımızı alalım ve aynı anda müziğe ritim tutalım.



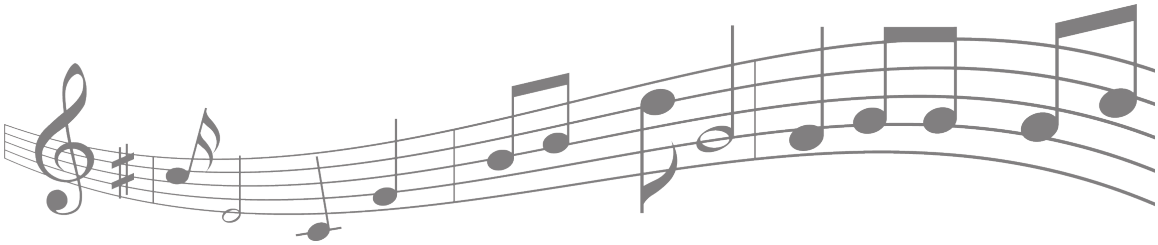


UYGULAYALIM

Seçtiğimiz enstrümanla öğretmenimizin açtığı müziğe uygun ritimlerle eşlik edelim.



Ritim enstrümanlarımızı alıp arkadaşlarımızla çember olalım.





UYGULAYALIM

Seçtiğimiz enstrümanla öğretmenimizin açtığı müziğe uygun ritimlerle eşlik edelim.



Dinletilen müziğe uygun ritimlerle aynı anda eşlik edelim.





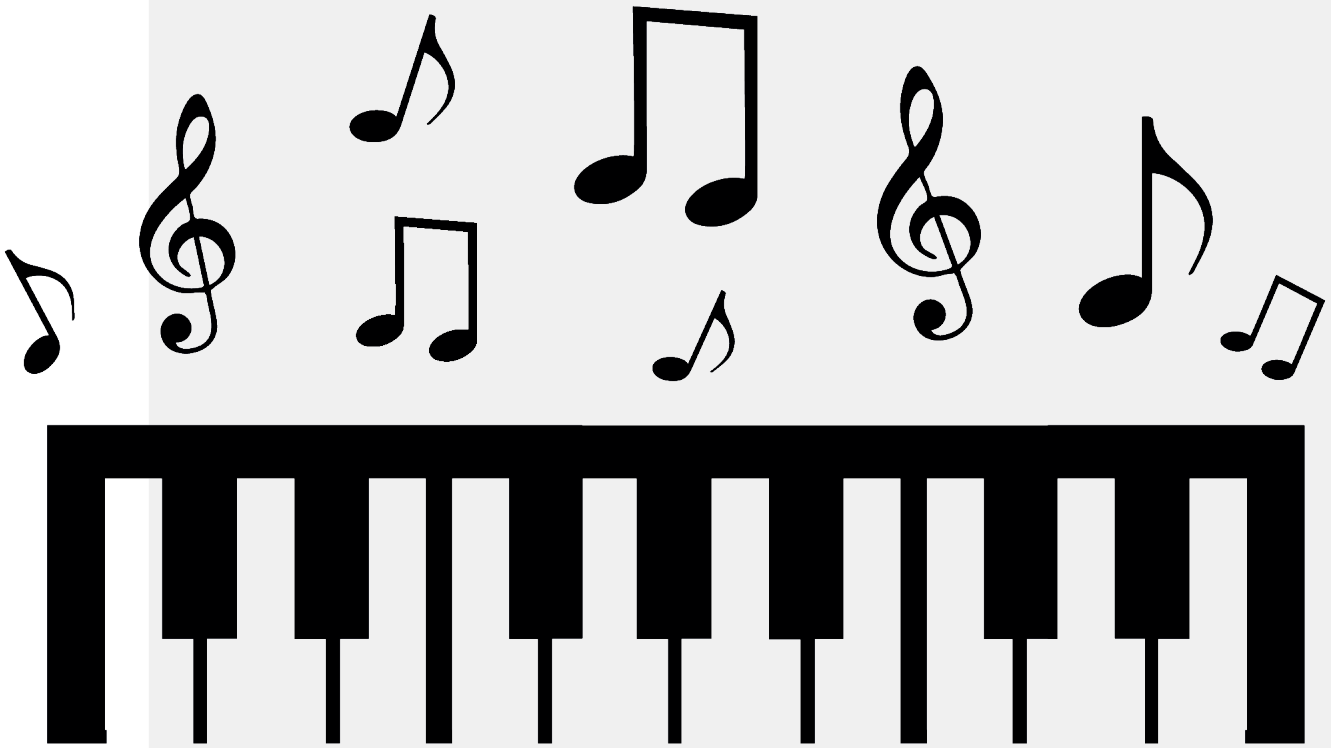
DEĞERLENDİRELİM

Çalmak istediğimiz ritim çalgısını seçelim. Çalgının doğru tutuş ve duruş pozisyonunu alalım. Doğaçlama yapalım. Dinletilen müziğe uygun ritim tutalım.









4. BÖLÜM

ŞARKILAR SÖYLEYELİM





HATIRLAYALIM

Verilen görselleri inceleyelim. Görsellerdeki gibi öğretmenimizin verdiği ezgiyi tekrar edelim.







HAZIRLANALIM

Görseldeki hangi hayvan? Sesini taklit edelim. Onunla ilgili bir şarkı var mı? Düşünelim.



Küçük Kurbağa şarkısını söyleyelim.

Küçük Kurbağa (Söz-Müzik : Aleyna Ünyayla)

KÜÇÜK KURBAĞA

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kulağın nerede?

Kulağım yok, kulağım yok yüzerim derede

Ku vak vak vak, ku vak vak vak kuvak, kuvak, kuvak

Ku vak vak vak, ku vak vak vak kuvak, kuvak, kuvak

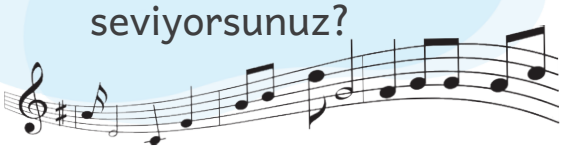
Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kuyruğun nerede?

Kuyruğum yok, kuyruğum yok yüzerim derede

Ku vak vak vak, ku vak vak vak kuvak, kuvak, kuvak

Ku vak vak vak, ku vak vak vak kuvak, kuvak, kuvak

Siz hangi şarkıları seviyorsunuz?



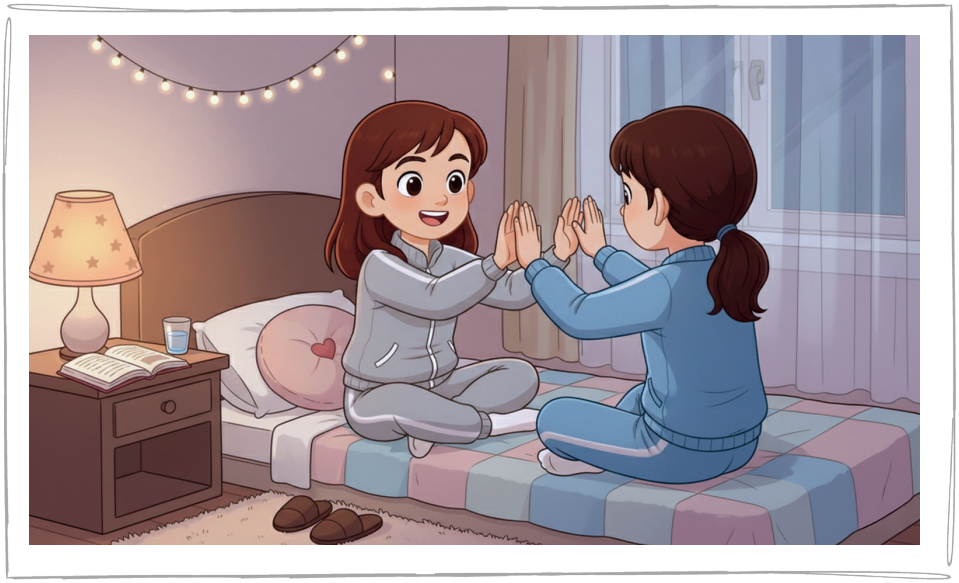


ÖĞRENELİM

Verilen görselleri inceleyelim. Hangisini yaparken şarkı söylüyoruz? Gösterelim.



Doğum günü şarkısı



Tekerleme şarkısı

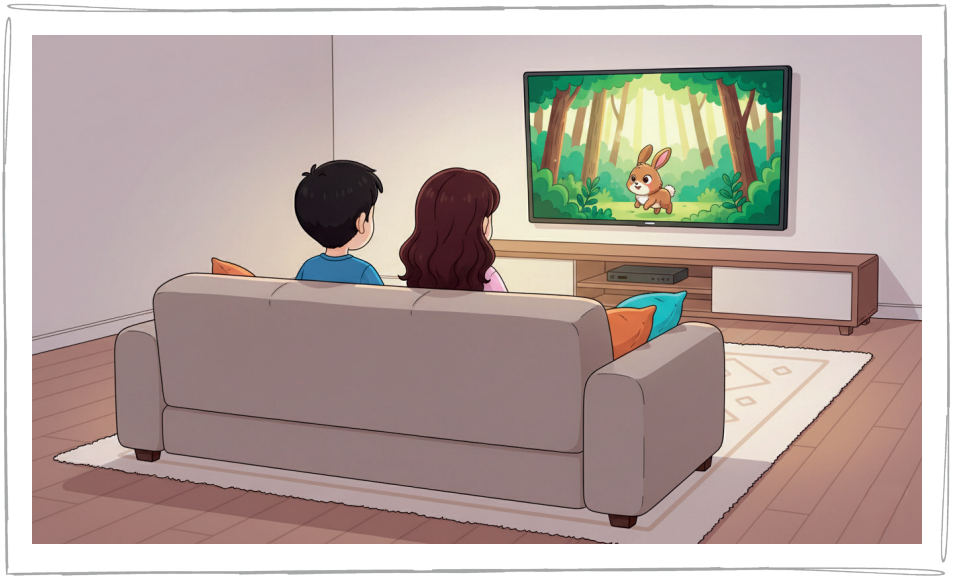


ÖĞRENELİM

Verilen görselleri inceleyelim. Hangisini yaparken şarkı söylüyoruz? Gösterelim.



Oyun şarkısı

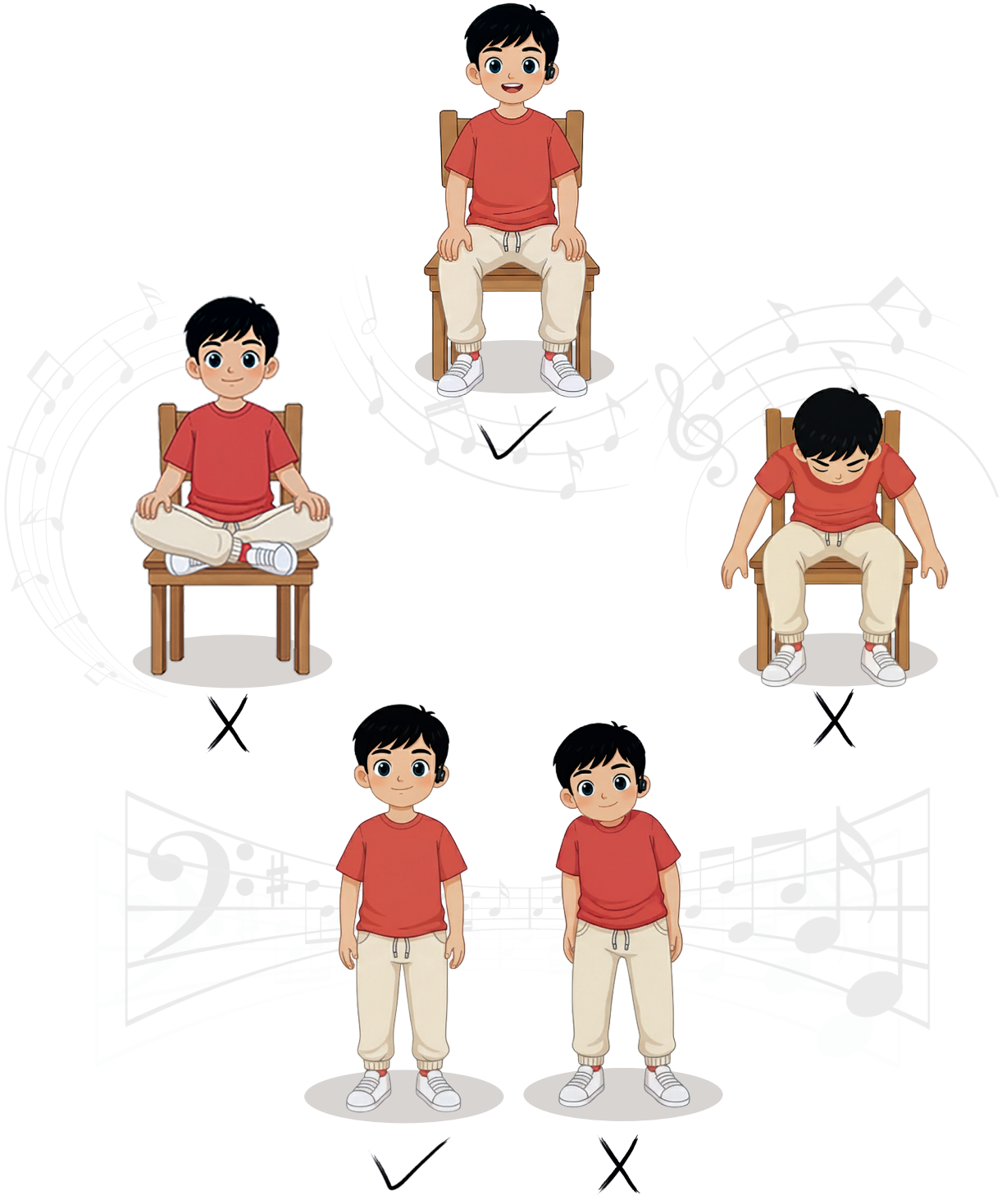


Çizgi film şarkısı



ÖĞRENELİM

Doğru duruş; rahat nefes almamızı ve sesimizin daha güçlü çıkmasını sağlar.





ÖĞRENELİM

Şarkı söylemeden önce sesimizi şarkıya hazırlayalım.
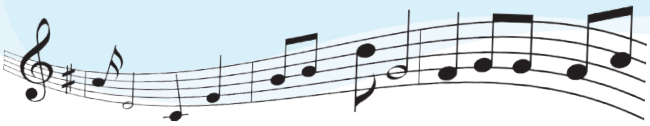




Etkinlik öncesi duruşumuza dikkat edelim.



Nefes al, nefes verirken 5 sayıda ''sss...'' sesiyle ver. Bu çalışmayı 10 sayıya kadar çıkarabilirsin.



1...2...3...4...5... Sssss.....



ÖĞRENELİM

Verilen alıştırmaları yapalım.



Dudakların kapalı uzun uzun "Mmm..." sesi çıkaralım.



Dudaklarını titreştirerek "Brrr..." sesi çıkar.



Siren sesi gibi sesinle "Aaa..." diye ses çıkar.



Gülüyormuş gibi "Ha" sesi çıkar. 3 kısa 1 uzun söyle.



ÖĞRENELİM

Kırmızı Balık Şarkısı

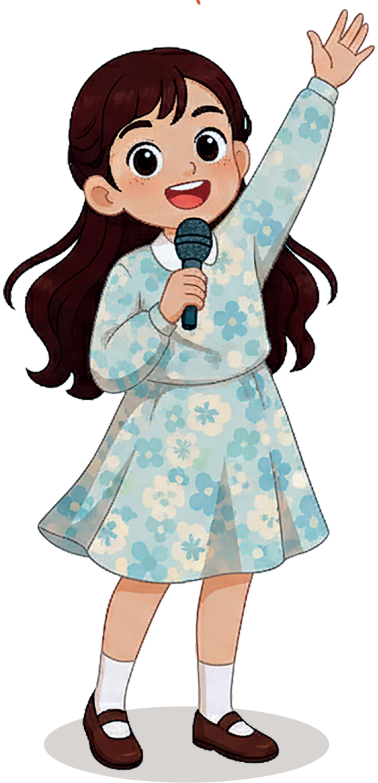
Kalemimizi mikrofon gibi tutalım. “Kırmızı Balık” şarkısını tekrar edelim.



Öğretmenini Dinle



Bekle





Sıra Sende



ÖĞRENELİM

Ormanı Sev Şarkısı

Şarkıyı dikkatle dinleyelim ardından söyleyelim.



ORMANI SEV

Renkli renkli ağaçlar
Birlikte yan yana
Nefes verir doğaya
Yok başka bir dünya!
Ormanı sev, onu koru!

Kelebekler uçmalı
Kuşlar yuva yapmalı
Ormanda tüm canlılar
Korkmadan yaşamalı
Ormanı sev, onu koru!

Serap TAMAY TEZCAN



ÖĞRENELİM

"Eğer Sen de Mutluysan" şarkısını tüm sınıf söyleyelim. Gösterilen hareketleri yapalım.

Eğer Sen de Mutluysan (Söz-Müzik: Anonim)

Eğer Sen de Mutluysan

Eğer sen de mutluysan
parmak şıklat

Eğer sen de mutluysan
parmak şıklat

Eğer sen de mutluysan ve bunu
biliyorsan

Eğer sen de mutluysan
parmak şıklat



Parmak şıklat



Alkışla



Ayağını vur



Hey diye bağır



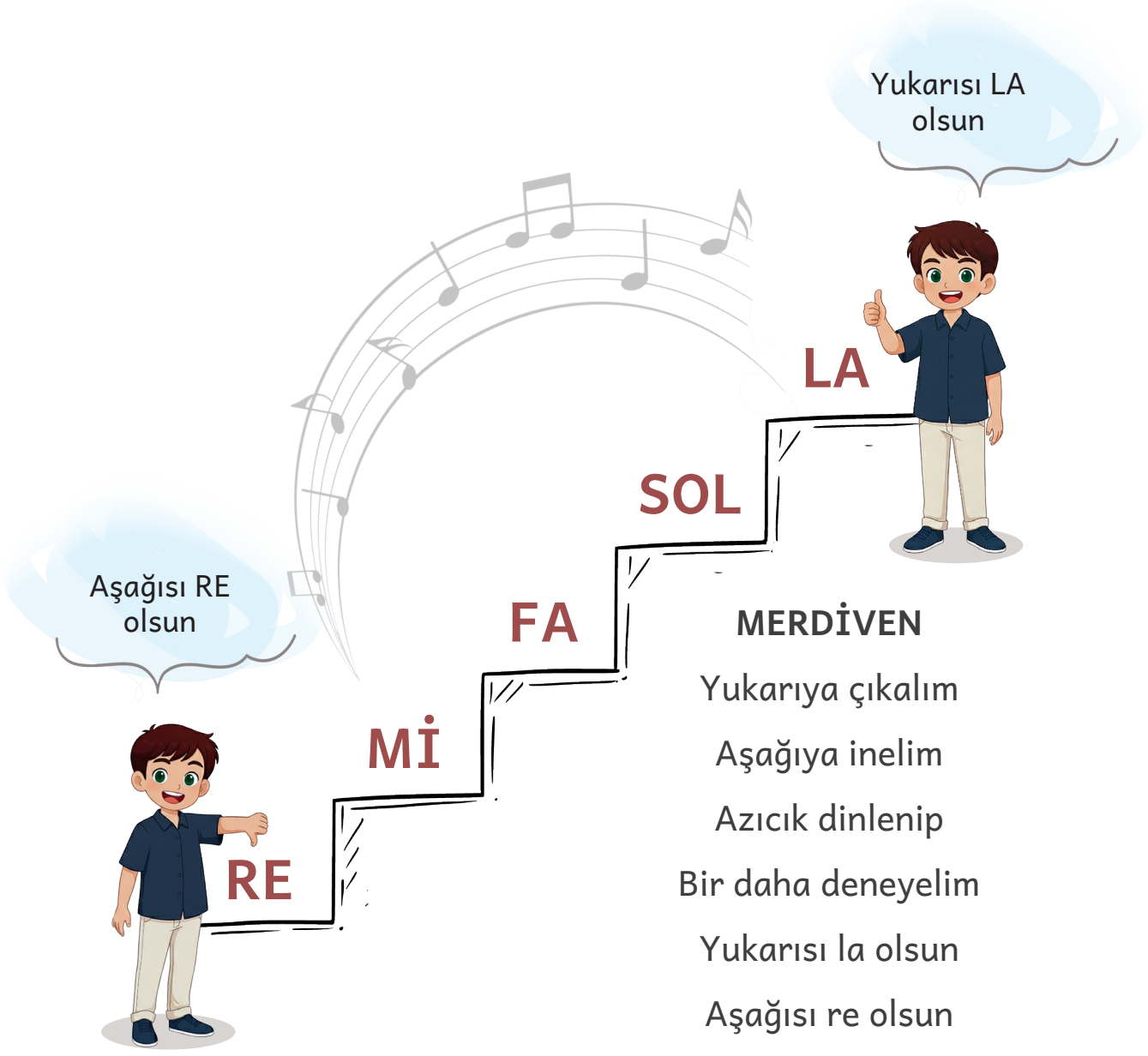
Dizine vur



UYGULAYALIM

Merdiven şarkısını sınıfta arkadaşlarımızla söyleyelim. Şarkıya uygun ritim tutalım.

Merdiven (Söz-Müzik: Anonim)



MERDİVEN

Yukarıya çıkalım
Aşağıya inelim
Azıcık dinlenip
Bir daha deneyelim
Yukarısı la olsun
Aşağısı re olsun
Şimdi de seslerin hepsine
Bir ad konsun.
Re-mi-fa-sol-la-la-la
La-sol-fa-mi-re-re-re



DEĞERLENDİRELİM

Öz Değerlendirme Formu'nda size uygun olan yıldızı boyayınız.

Öz Değerlendirme Formu



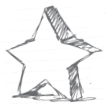
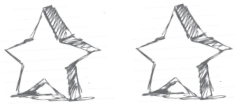
Neler yaptım?	Evet	Hayır
Ses çalışması yaptım.	☆	☆
Şarkıyı bedenime uygun söyledim.	☆	☆
Şarkıyı baştan sona söyledim.	☆	☆
Sözleri unutmadım.	☆	☆
Öğretmenimi ve arkadaşlarımı dinledim.	☆	☆



DEĞERLENDİRELİM

Size uygun olanı işaretleyiniz.

Sınıfça şarkı söylemekten ne kadar hoşlandım?

Biraz		☐
Orta		☐
Çok		☐

Etkinlikte en çok ne hoşuna gitti? İşaretle.

Ritim tutmak		☐
Arkadaşlarımla söylemek		☐
Öğretmenimi takip etmek		☐

5. BÖLÜM

HALK OYUNLARI SERGİLEYELİM





HATIRLAYALIM

Verilen görselleri dikkatle inceleyelim. Hareketleri taklit edelim.











HAZIRLANALIM

Verilen görselleri dikkatle inceleyelim. Bu görseller sana neler hatırlatıyor?







ÖĞRENELİM

Görselleri verilen halk oyunlarının videolarını dikkatle izleyelim.



Hora



Halay



Kaşık Oyunu



Zeybek



Teke



Horon



ÖĞRENELİM

Görselleri dikkatlice inceleyelim ve zeybek oynayanlara ait resmi bulup altındaki kutucuğu işaretleyelim.





Görselleri dikkatlice inceleyelim ve horon oynayanlara ait resmi bulup altındaki kutucuğu işaretleyelim.





Görselleri dikkatlice inceleyelim ve halay oynayanlara ait resmi bulup altındaki kutucuğu işaretleyelim.
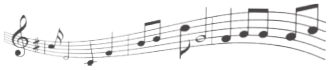






UYGULAYALIM

Harmandalı Videosu

Videoyu açıp izleyelim. Videodaki hareketlere dikkat edelim!

HARMANDALI





Ellerini havaya kaldır.
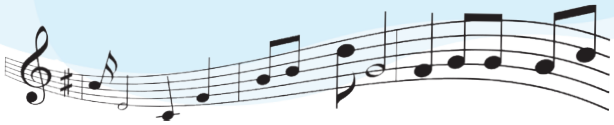


Bir bacağını kaldır.



Yavaşça adım at.

SIRA SENDE!

Videodaki hareketlerden birini seçelim ve taklit etmeye çalışalım.





UYGULAYALIM

Halay Videosu
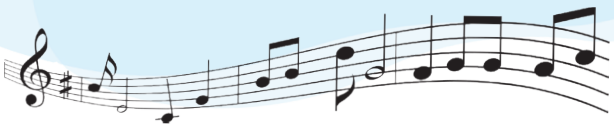
Gösterilen hareketleri dikkatle izleyelim. Kendimize güvenelim. Hareketleri tekrar edelim.

Halay videosu izleyelim. Arkadaşlarımızla aynısını yapalım.



SIRA SENDE!

El ele tutuşalım. Hareketleri aynı anda yapalım.





DEĞERLENDİRELİM

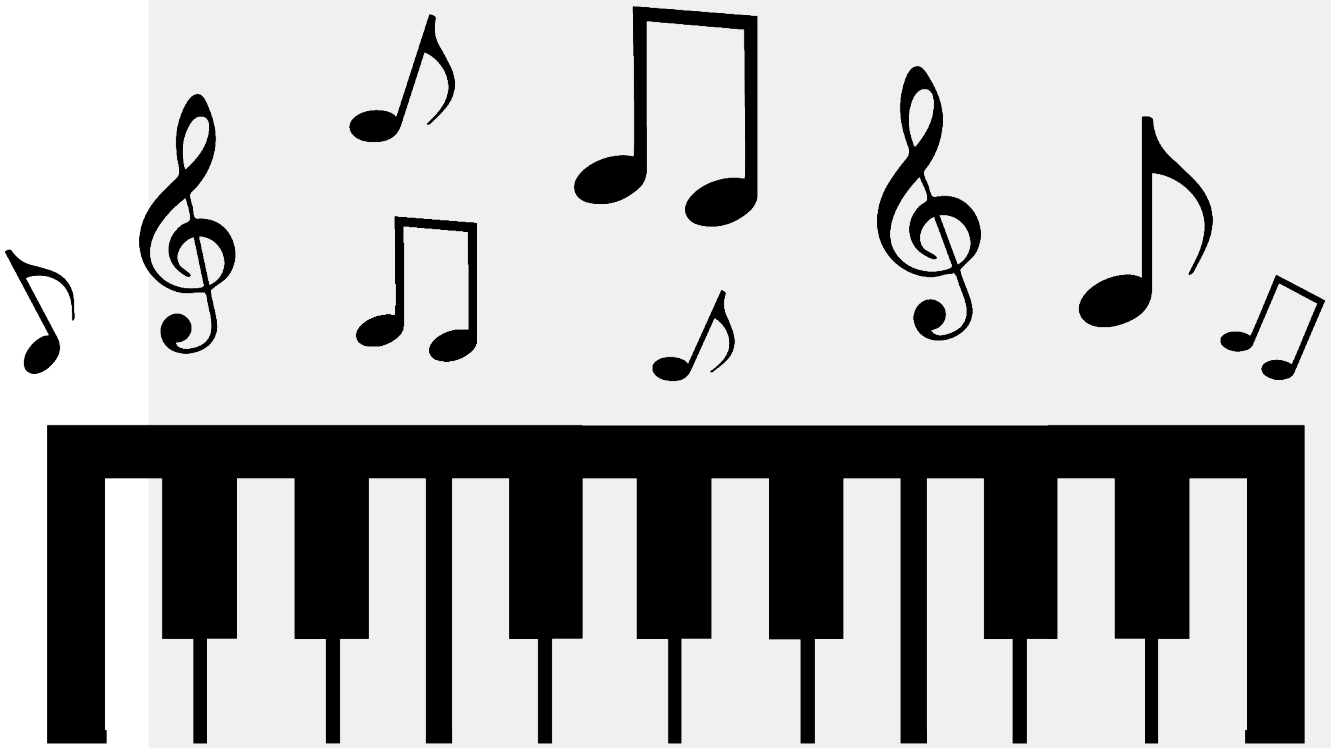
Daha önce öğrendiğin halk oyununun figürlerini göster.

Tek başına göster.



Arkadaşlarınla göster.





6. BÖLÜM

GELENEKSEL OYUNLAR OYNAYALIM



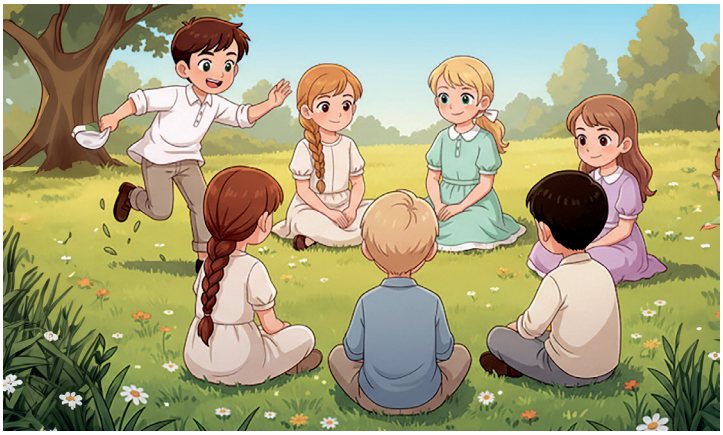


HATIRLAYALIM

Verilen görselleri inceleyelim. Daha önce oynadığımız oyunları işaretleyelim!



☐ Sandalye Kapmaca



☐ Yağ Satarım Bal Satarım



☐ Kutu Kutu Pense



HAZIRLANALIM

Görsellerde yer alan oyunları kimlerle oynadın? Oynadığın kişileri işaretleyelim.



Mendil Kapmaca

Öğretmen



☐



Elim Sende

Baba Anne



☐

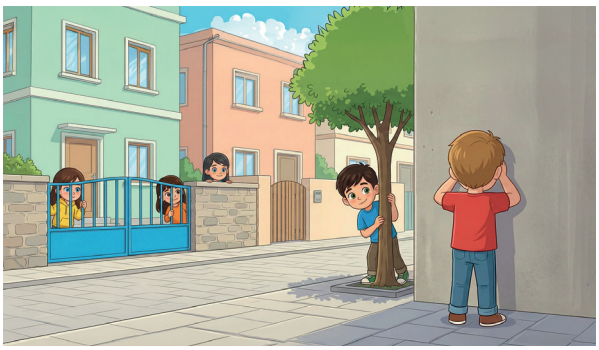


Körebe

Arkadaşlar



☐



Saklambaç

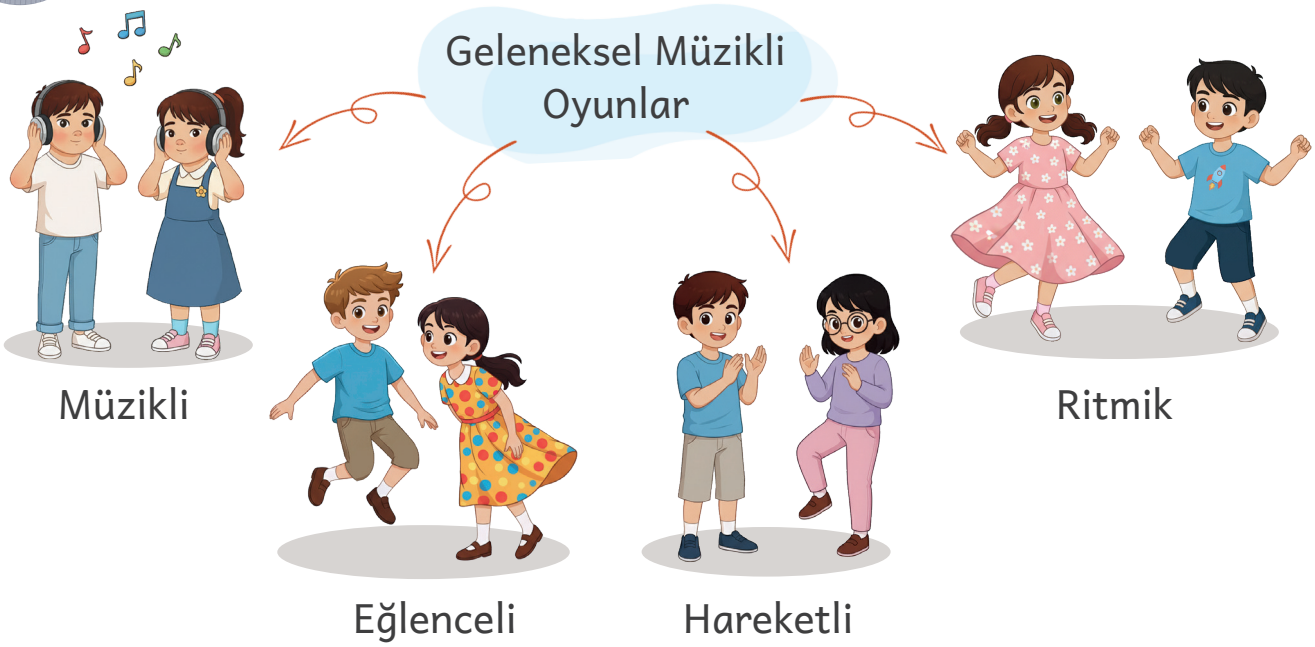
Babaanne Dede

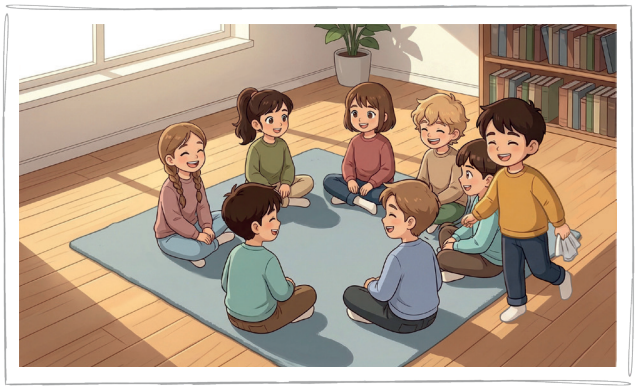


☐



ÖĞRENELİM





Yağ Satarım Bal Satarım



Sandalye Kapmaca



Aç Kapıyı Bezirgânbaşı



UYGULAYALIM

Yağ Satarım
Bal Satarım
Videosu

'Yağ Satarım Bal Satarım' oyununu izleyelim. Oyundaki çocuklar neler yapıyor? İnceleyelim. Daha sonra 'Yağ Satarım Bal Satarım' oyununu oynayalım.

Görsellerde yer alan hareketleri, sırasına göre numaralandıralım.



Ebe çocuk şarkı söyleyerek çember etrafında dolaşıyor.

.....



Ebe, bir tane çocuğun arkasına mendili bırakıyor.

.....



Mendili fark eden çocuk koşarak ebeyi kovalamaya başlıyor.

.....



Ebe olan çocuk yakalanmadan diğer çocuğun yerine oturuyor.
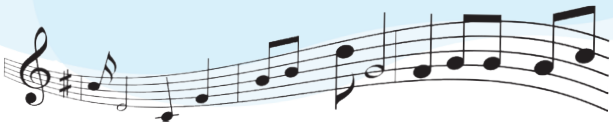
.....



UYGULAYALIM

Sandalye kapma oyununu arkadaşlarımızla oynayalım.



Oyunun kurallarını inceleyelim.
Hazırlandıktan sonra oyuna
başlayalım.





UYGULAYALIM

Sandalye kapma oyununu arkadaşlarımızla oynayalım.



1. Sandalyeleri dizelim. (Oyuncu sayısından 1 eksik sandalye olmalıdır.)



2. Müzikle sandalyelerin etrafında yürüyelim. (Müzik açılır.)



3. Müzik durunca her birimiz bir sandalyeye oturmaya çalışalım. (Müzik durdurulur.)



4. Sandalyesiz kalırsak oyundan çıkalım.



5. Bir sandalye eksiltip yeniden başlayalım. (En son sandalyede oturan oyunu kazanır.)



DEĞERLENDİRELİM

Bugün oyun oynadık. Şimdi kendimizi değerlendirelim. Bize uygun olan seçenekleri işaretleyelim.

1. Oyuna katıldım mı?	🙂 Oynadım ve eğlendim	☐
	😐 Biraz oynadım	☐
	😕 Oynamadım ama	☐
2. Sıramı bekledim mi?	✅ Evet	☐
	❌ Hayır	☐
3. Ritme eşlik ettim mi?	👏 El çırptım	☐
	👣 Ayak vurdum	☐
	🔇 Yapmadım ama izledim	☐
4. En çok neyi sevdim?	🟥 Sandalye Kapmayı	☐
	🟪 Şarkı söylemeyi	☐
	🟩 İzlemeyi	☐
5. Kendimi böyle hissediyorum:	🙂 Mutlu	☐
	😕 Üzgün	☐

7. BÖLÜM

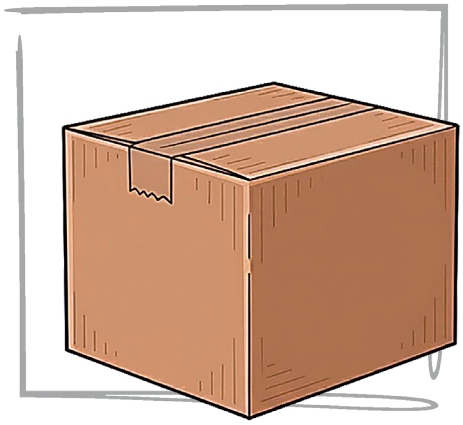
RİTİM ÇALGISI TASARLAYALIM





HATIRLAYALIM

Hangilerinden ses çıkarabiliriz, işaretleyelim.



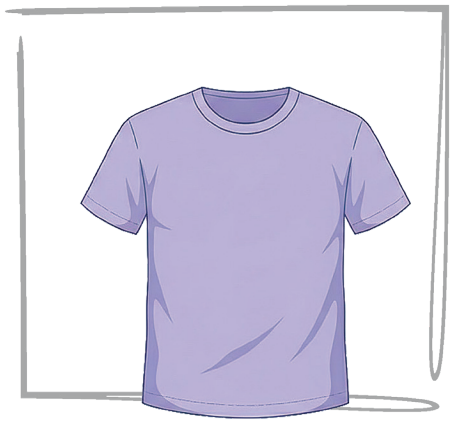
☐



☐



☐



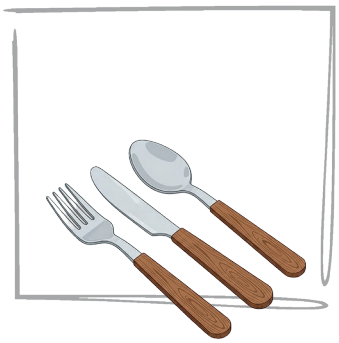
☐



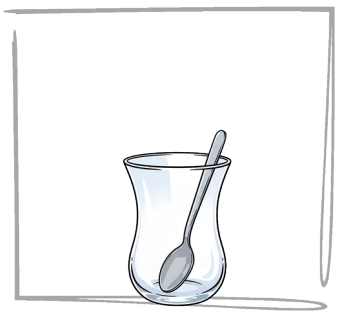


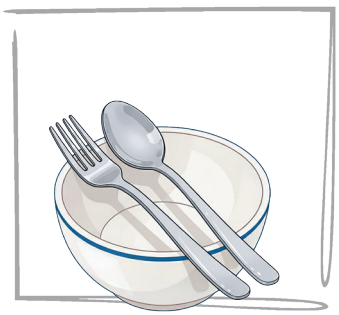
HAZIRLANALIM

Daha önce bu nesnelerden ses çıkarmayı denediniz mi? Konuşalım.













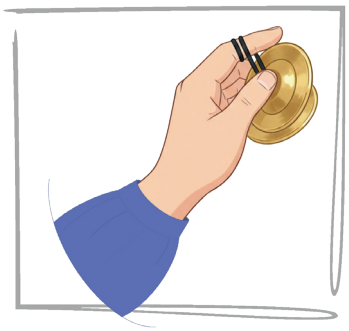


ÖĞRENELİM

Görselleri verilen müzik aletlerinin sesini dinleyelim.



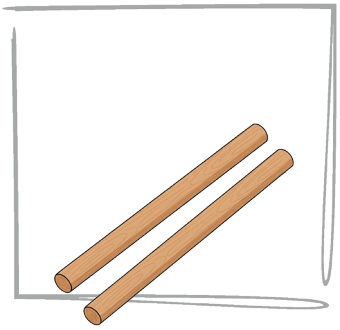
Davul tokmaklarla vurularak çalınır.



Zil, iki parmağına takılıp birbirine vurarak çalınır.



Marakas elinde sallayarak çalınır.

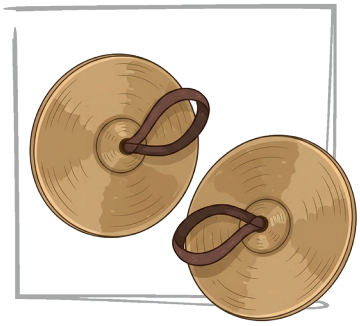


Ritim çubukları birbirine vurularak çalınır.



ÖĞRENELİM

Görselleri verilen müzik aletlerinin sesini dinleyelim.
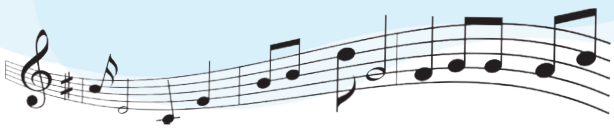


El zili, birbirine vurularak çalınır.



Darbuka sağ ve sol elle vurularak çalınır.

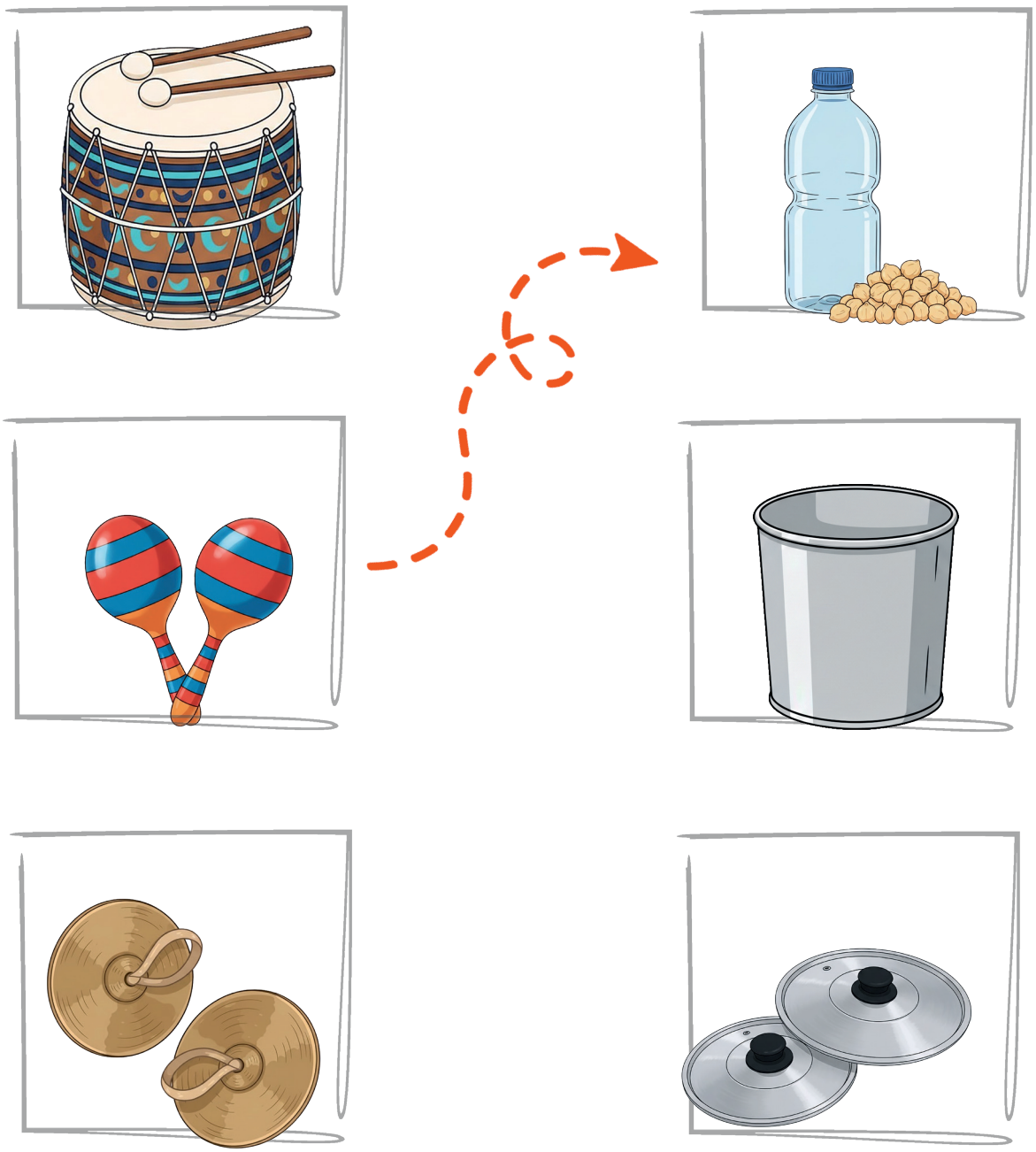
Sınıfında yukarıdaki çalgılardan hangisi var? Hangi çalgıyı tasarlamak istersin?





ÖĞRENELİM

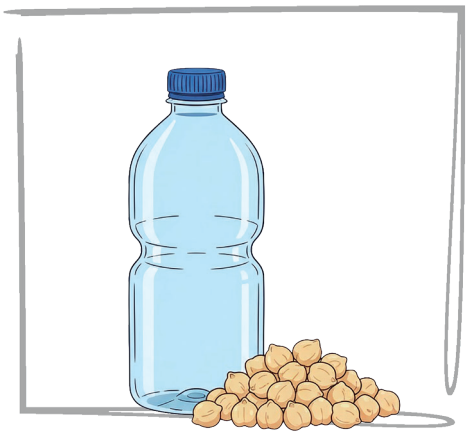
Sence bu müzik aletlerini yapmak için hangi malzemeler kullanılmalı? Neden? Eşleştirelim.



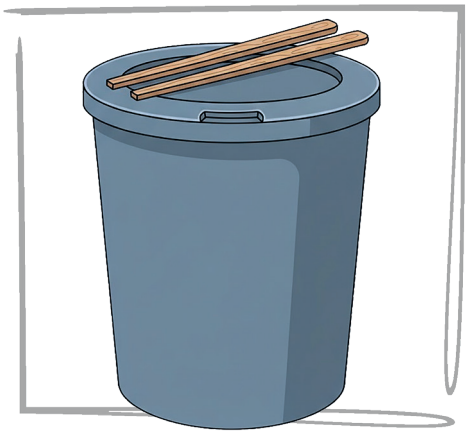


UYGULAYALIM

Verilen nesneleri kullanarak daha önce tanıtılan çalgılardan birini seçelim. Benzer bir ritim aleti oluşturalım. Arkadaşlarımıza tanıtalım.



Pet şişenin içine nohutları koyalım. Ağzını kapatalım ve ritmik sallayalım.



Kovayı ters çevirelim. Çubukları elimize alalım ve kovaya vurarak ritim tutalım.



DEĞERLENDİRELİM



Günlük hayatta kullandığımız malzemelerle ritim aleti yapalım. Yaptığımız ritim aletini sınıfta tanıtalım. Arkadaşlarımıza çalalım.



CEVAP ANAHTARI

GÖRSEL VE GENEL AĞ KAYNAKÇASI


25°D
30°D
35°D
40°D
45°D
50°D
40°K
35°K
ROMANYA
Bükreş
Tuna N.
UKRAYNA
RUSYA FEDERASYONU
HAZAR DENİZİ
Sofya
BULGARİSTAN
K A R A D E N İ Z
GÜRCİSTAN
Tiflis
Kura N.
AZERBAYCAN
ERMENİSTAN
Erivan
NAHÇIVAN Ö.C. (AZERBAYCANI)
Aras N.
İran
Urumiye Gölü
YUNANİSTAN
Meriç N.
Edirne
Kırklareli
Tekirdağ
İstanbul
MARMARA DENİZİ
Gökçeada
Bozcaada
Çanakkale
Yalova
Kocaeli
Sakarya
Düzce
Bolu
Zonguldak
Bartın
Karabük
Çankırı
Kastamonu
Sinop
Samsun
Amasya
Çorum
Tokat
Ordu
Giresun
Trabzon
Rize
Artvin
Ardahan
Kars
AÇARA Ö.C.
Iğdır
Ağrı
Erzurum
Erzincan
Gümüşhane
Bayburt
Bursa
Bilecik
Sakarya N.
Kızılırmak N.
Yeşilırmak N.
Coruh N.
Balıkesir
Eskişehir
Ankara
Kırıkkale
Yozgat
Sivas
Kızılırmak N.
Fırat N.
Tunceli
Bingöl
Muş
Van
Van Gölü
Bitlis
Elâzığ
Kütahya
Kırşehir
Manisa
Gediz N.
Afyonkarahisar
Uşak
İzmir
Küçük Menderes N.
Atina
Aydın
Büyük Menderes N.
Denizli
Isparta
Burdur
Muğla
Tuz Gölü
Nevşehir
Kayseri
Aksaray
Konya
Niğde
Malatya
Adıyaman
Kahramanmaraş
Ceyhan N.
Diyarbakır
Batman
Siirt
Şırnak
Hakkâri
Mardin
Osmaniye
Gaziantep
Şanlıurfa
Adana
Seyhan N.
Karaman
Antalya
Mersin
Göksu N.
Kilis
Hatay
Asi N.
Dicle N.
Fırat N.
EGE DENİZİ
A K D E N İ Z
S U R İ Y E
I R A K
KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ
Erenköy
Lefkoşa
GÜNEY KIBRIS RUM YÖNETİMİ
LÜBNAN
Beyrut
Şam
Bağdat
L İ B Y A
M I S I R
Nil N.
Süveyş K.
FİLİSTİN
Batı Şeria
Doğu Kudüs
Tel Aviv
FİLİSTİN
Gazze Şeridi
İSRAİL
TÜRKİYE'NİN MÜLKİ İDARE BÖLÜMLERİ İLE KARA VE DENİZ KOMŞULARI HARİTASI
BAŞKENT
Ankara
İL MERKEZİ
Elâzığ
GÖL
ÜLKE SINIRI
ÖZERK BÖLGE SINIRI
AKARSU
0 50 100 200 300 400
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


TÜRK DÜNYASI HARİTASI
Bağımsız Türk Devletleri
Türk Cumhuriyetleri, Türk Bölgeleri
Türk Toplulukları
0 250 500 1.000 1.500 2.000 km
TÜRK CUMHURİYETLERİ, TÜRK BÖLGELERİ
1 GAGAVUZ YERİ
2 KARAÇAY-ÇERKESYA
3 KABARDİN-BALKARYA C.
4 DAĞISTAN C.
5 ÇUVAŞİSTAN C.
6 TATARİSTAN C.
7 BAŞKURT C.
8 KARAKALPAKİSTAN C.
9 ALTAY C.
10 HAKASYA C.
TÜRK TOPLULUKLARI
a Avrupa'daki Türkler
b Kosova Türkleri
c Yunanistan Türkleri
ç Bulgaristan Türkleri
d Romanya Türkleri
e Suriye Türkmenleri
f Irak Türkmenleri
g İran Türkleri
h Afganistan Türkmenleri
ı Pakistan Türkmenleri
i Hindistan Türkmenleri
j Çin H. C. Türkleri
k Moğolistan Türkleri
l Rusya Federasyonu Türkleri
ÜLKE KISALTMALARI
ARNAVUTLUK ARN
BELÇİKA BEL
BOSNA - HERSEK BH
GÜNEY KIBRIS RUM YÖNETİMİ GKRY
HIRVATİSTAN HRV
İSVİÇRE İSV
KARADAĞ KRD
KOSOVA KSV
KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ KKTC
KUZEY MAKEDONYA KMKD
LİHTENŞTAYN LİH
SIRBİSTAN SRB
RUSYA FEDERASYONU
KAZAKİSTAN
TÜRKİYE
İRAN
AFGANİSTAN
PAKİSTAN
HİNDİSTAN
MOĞOLİSTAN
ÇİN HALK CUMHURİYETİ
SİNCAN UYGUR ÖZERK BÖLGESİ
SAHA (YAKUT) C.
TUVA C.
Barents Denizi
Kara Denizi
Ohotsk Denizi
Bering Denizi
Norveç Denizi
Kuzey Denizi
Akdeniz
Karadeniz
Hazar Denizi
Umman Denizi
Yemen Denizi
Moskova
Astana
Taşkent
Bişkek
Aşkabat
Tahran
Kabil
İslamabad
Yeni Delhi
Dakka
Pekin
Ulanbator