ÖZEL EĞİTİM UYGULAMA OKULU

BEDEN EĞİTİMİ, OYUN VE SPOR 3

(1, 2 VE 3. KADEMELER)

DERS KİTABI

YAZARLAR

Dr. Ahmet TEMEL
Dr. Muhammed Yunusnur NİŞLİ
Furkan Erkam AYDOĞMUŞ
İlker ÖZOĞUL

DEVLET KİTAPLARI

Kitabın Basıldığı Matbaa Adı

Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları No.: 11143

Ders Kitapları Dizisi No.: 2595

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin, soru ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayımlanamaz.

EDİTÖR

Prof. Dr. Cenk TEMEL
Doç. Dr. Turan BAŞKONUŞ

DİL UZMANI

Sevil CANPOLAT

GÖRSEL TASARIMCI

Burcu Hacer ŞENOL
Celalettin ÖZDEN
Elif TARHAN
Emin TEKİN
Yıldan ÖZTÜRK
Yeliz ÖRÜCÜ

ÇOKLU ORTAM TASARIMCISI

Celalettin ŞİŞMAN
Burcu ÖZTÜRK
Burhan ALKAN
Gökay GÜNDOĞDU
Timurlenk ÖZKAYNAK

PROGRAM GELİŞTİRME UZMANI

Doç Dr. Recep KAHRAMANOĞLU
Doç. Dr. Alper YETKİNER

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME UZMANI

Dr. Özgül SU ÖZENİR

REHBERLİK UZMANI

Çağla AYDIN

ISBN 978-625-8894-68-4

Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 03.07.2026 tarih ve 163741325 sayılı yazısı ile eğitim aracı olarak kabul edilmiştir. Kurulca bu kitabın kabul edilmiş olması ders kitabından yayınevi ve yazarın/yazarların sorumluluğunu kaldırmaz.

Baskı

Matbaanın Adı ve Ticaret Ünvanı
tel.: (0000) 000 00 00 Sertifika No.: 000000000



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyyet dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın;
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden İlâhî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerîhamdan İlâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerret gibi yerden na'şım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyyet;
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif Ersoy

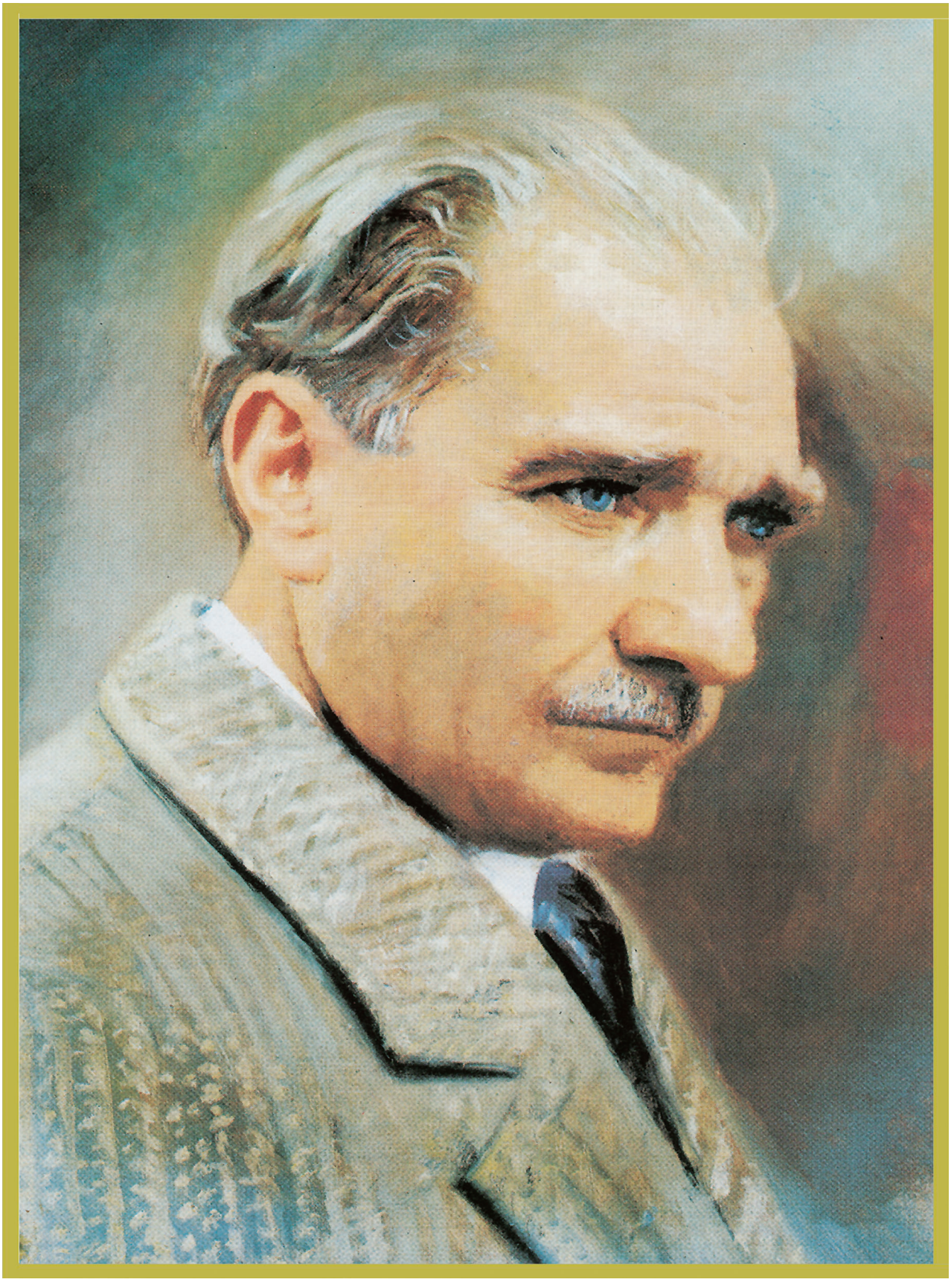
GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namüsait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlîlerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK



İçindekiler

Kitabımızı Tanıyalım 8

3. TEMA: Birleştirilmiş Hareket Becerileri 12

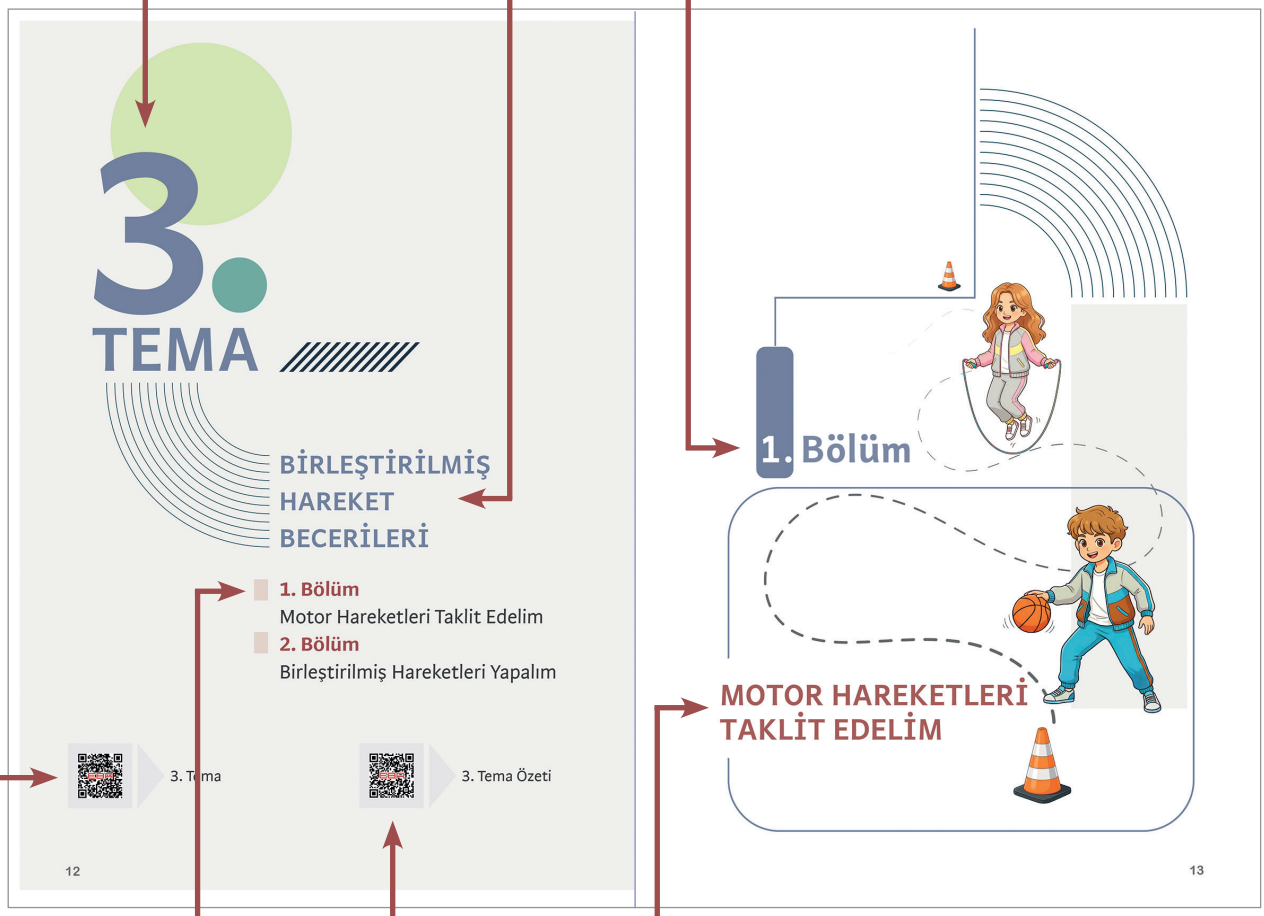
1. Bölüm
Motor Hareketleri Taklit Edelim 13
2. Bölüm
Birleştirilmiş Hareketleri Yapalım 29

4. TEMA: Ritmik Hareket Becerileri 46

1. Bölüm
Ritmik Hareket Edelim 47
2. Bölüm
Ritme ve Müziğe Uygun Hareket Yapalım 57
3. Bölüm
Müzik Eşliğinde Ritmik Hareket Edelim 67

Kaynakça 73
Cevap Anahtarı 73
Görsel ve Genel Ağ Kaynakçası 73
Türkiye'nin Mülki İdare Bölümleri ile
Kara ve Deniz Komşuları Haritası 74
Türk Dünyası Haritası 75

KİTABIMIZI TANIYALIM



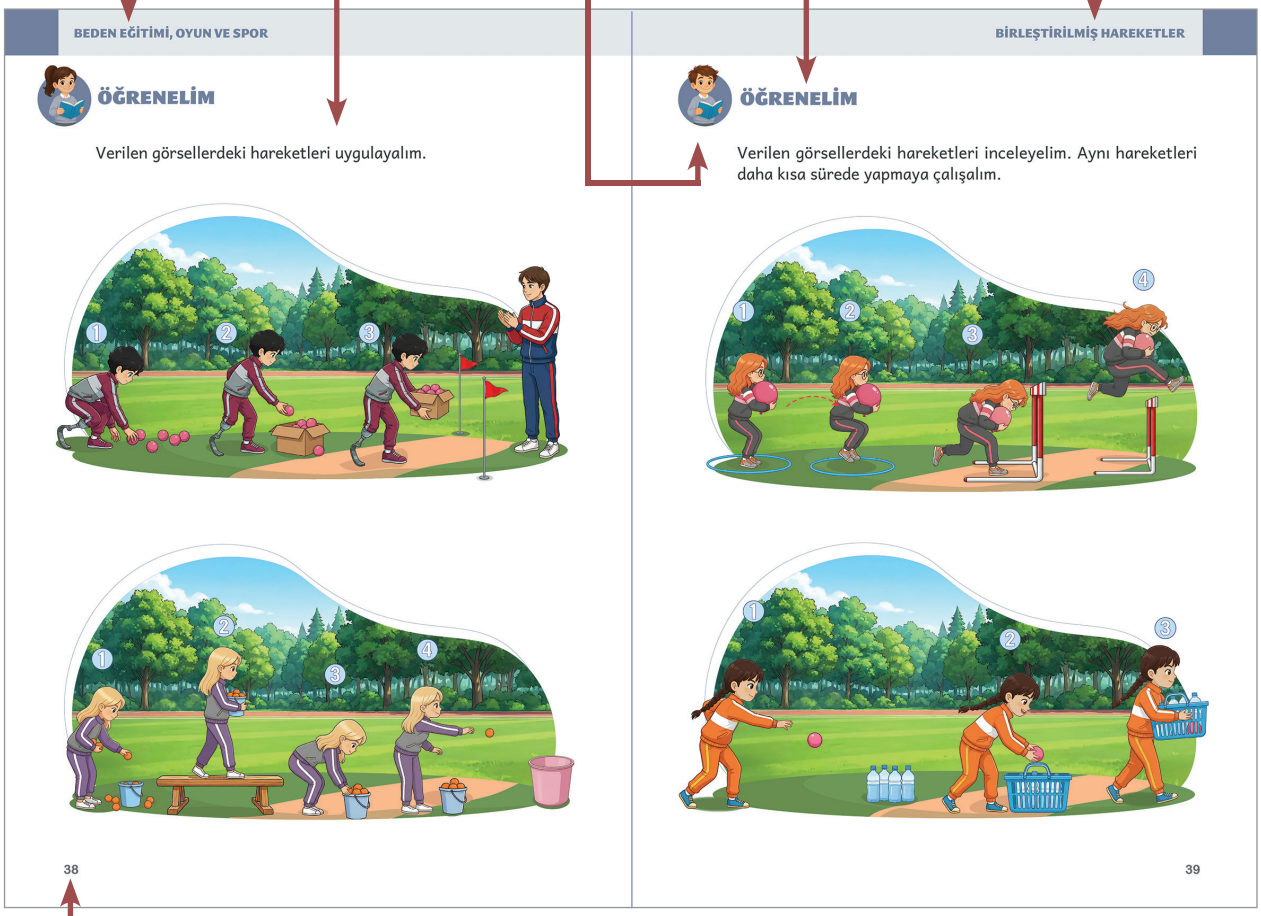
Kitap Adı

Yönerge

Öğrenme Adımı Simgesi

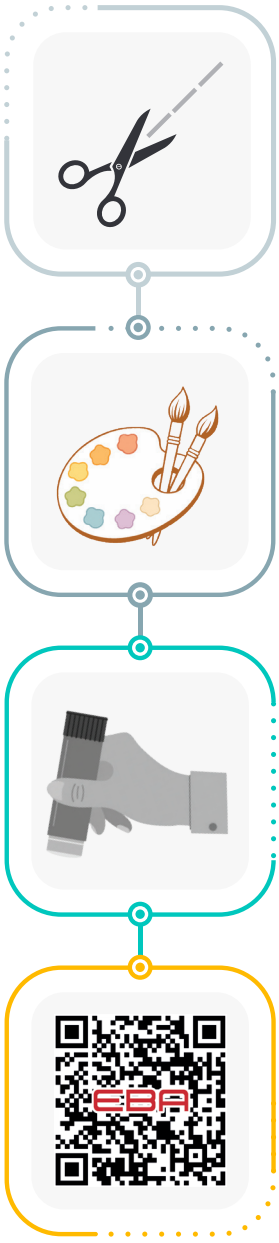
Öğrenme Adımı

Bölüm Adı



Sayfa Numarası

KİTAPTA KULLANILAN SİMGELERİMİZ



Kesme işlemi yapacağımız etkinlikleri belirtir.

Boyama ve çizim yapacağımız sanat etkinliklerini belirtir.

Yapıştırma gibi el becerisi gerektiren görevleri belirtir.

Tıklama ya da okutma yoluyla ulaşabileceğimiz dijital içerikleri (video, oyun, ses kaydı) belirtir.

ÖĞRENME ADIMLARIMIZ



HATIRLAYALIM

Daha önce öğrendiklerimizi hatırlayarak yeni öğreneceklerimiz için zihnimizi hazırlarız.





HAZIRLANALIM

Konuyla ilgili günlük yaşamla bağlantı kurarak öğrenmeye hazırlanırız.





ÖĞRENELİM

Konuya ilişkin yeni bilgileri öğrenir ve temel kavramları keşfederiz.





UYGULAYALIM

Öğrendiklerimizi etkinliklerle uygular, bilgimizi pekiştiririz.





DEĞERLENDİRELİM

Öğrendiklerimizi gözden geçirir, neyi, ne kadar öğrendiğimizi fark ederiz.



3. TEMA

BİRLEŞTİRİLMİŞ HAREKET BECERİLERİ

1. Bölüm
Motor Hareketleri Taklit Edelim

2. Bölüm
Birleştirilmiş Hareketleri Yapalım

3. Tema

3. Tema Özeti





1. Bölüm



MOTOR HAREKETLERİ TAKLİT EDELİM





HATIRLAYALIM

Verilen görsellerdeki gibi top oynayalım.



Topu atalım.



Topu tutalım.



Topa vuralım.



HAZIRLANALIM

Öğretmenimizi izleyerek aynı hareketleri yapalım.





ÖĞRENELİM

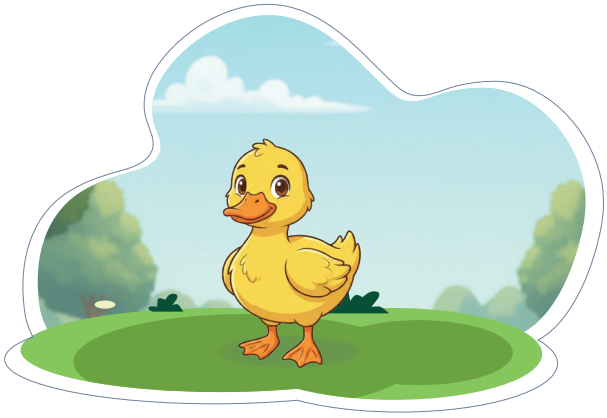
Verilen görselleri inceleyelim. Hayvan hareketlerinden yapabildiklerimizi söyleyelim.









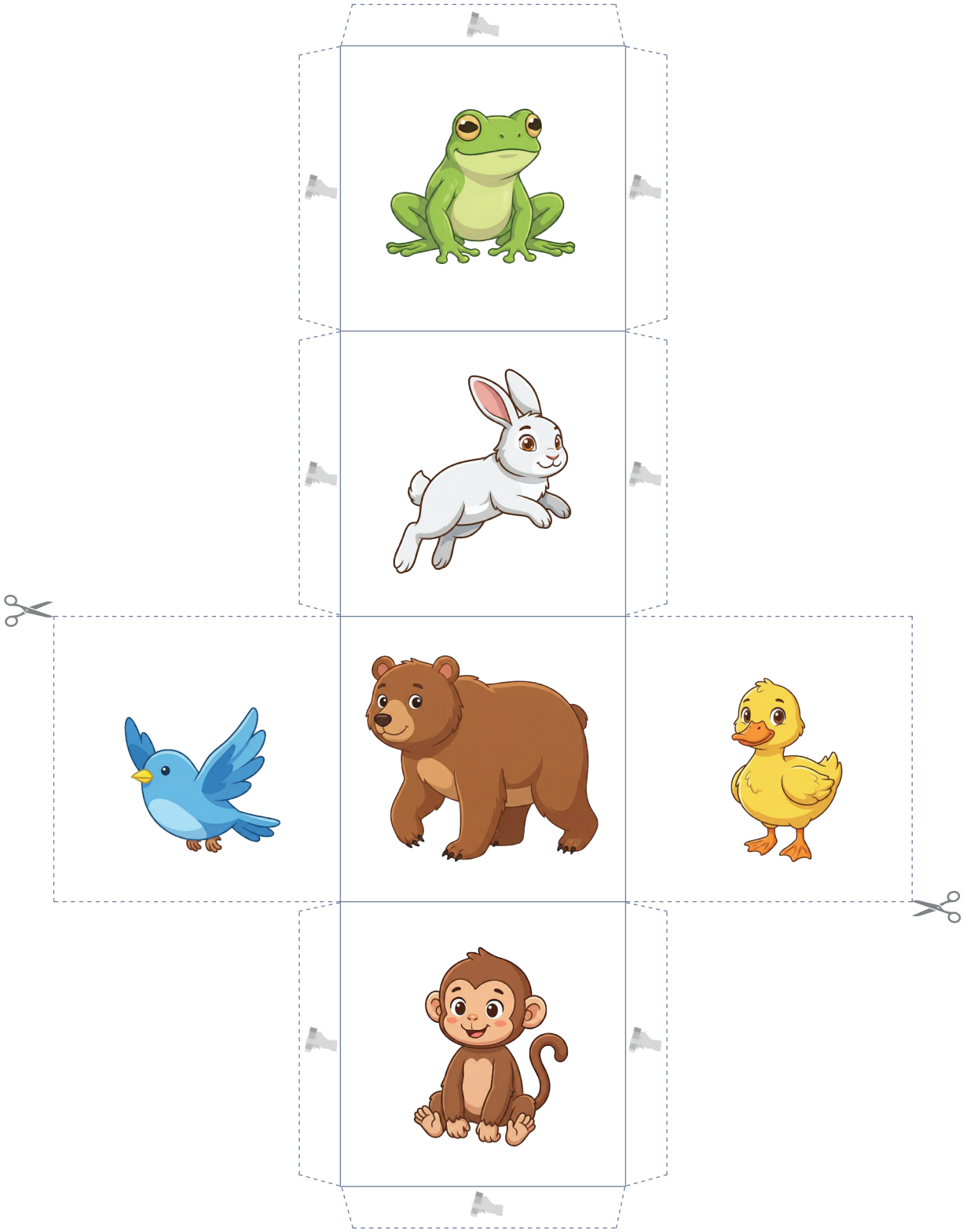




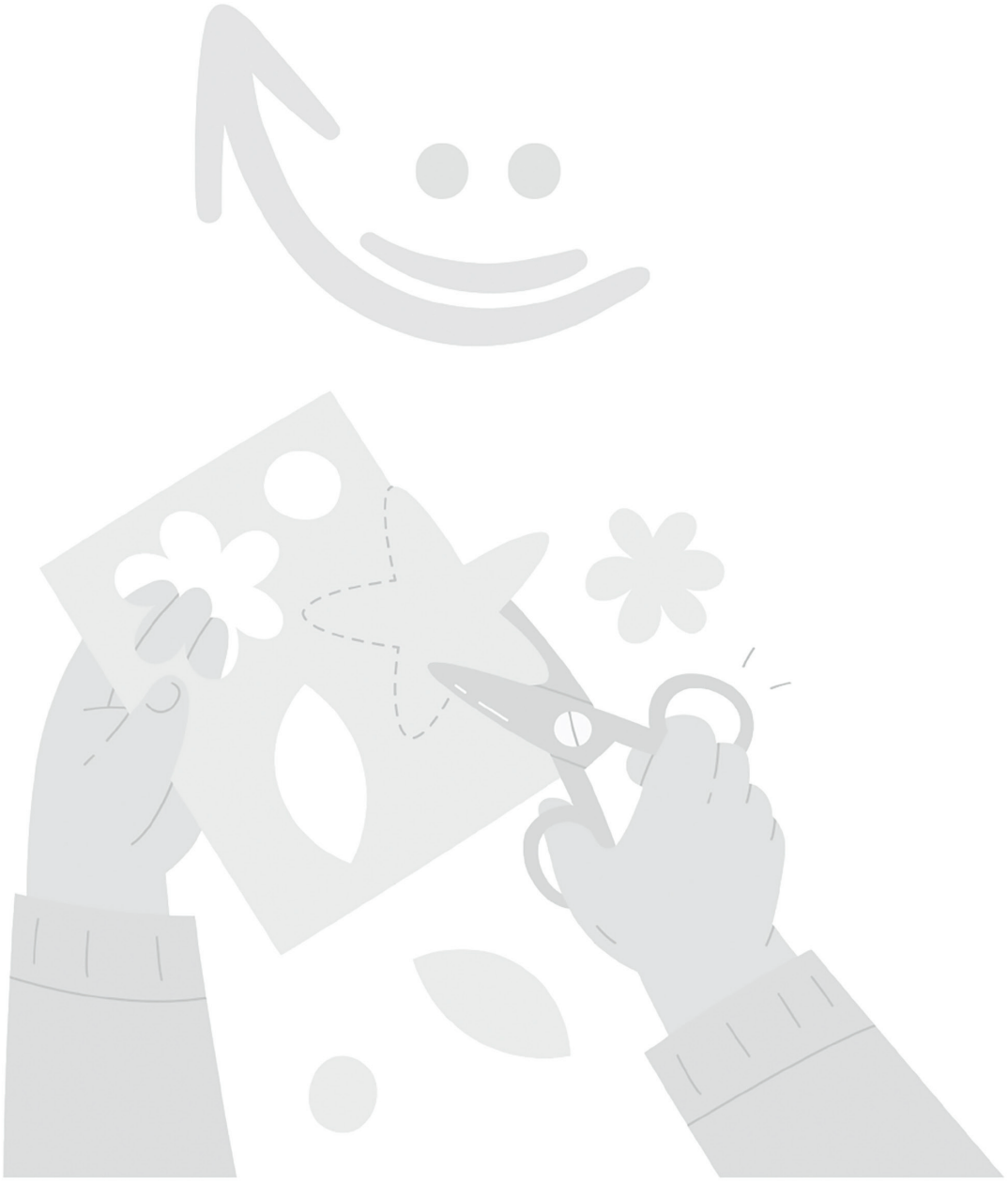


ÖĞRENELİM

Oyun küpünü kesik çizgilerden keselim ve birleştirerek küp hâline getirelim. Hazırladığımız küpü havaya atalım ve üst yüzüne gelen hayvanın hareketini taklit edelim.



Arka sayfada makasla
kesme etkinliği var.





ÖĞRENELİM

Verilen görsellerdeki hareketlerin aynısını yapalım.











ÖĞRENELİM

Verilen görsellerde gördüğümüz hareketlerin aynısını yapalım.











ÖĞRENELİM

Verilen görsellerde gördüğümüz hareketlerin aynısını yapalım.







ÖĞRENELİM

Verilen görsellerde gördüğümüz hareketlerin aynısını yapalım.











UYGULAYALIM

İzlediğimiz videodaki hareketleri taklit edelim.





UYGULAYALIM

Verilen görsellerdekine benzer bir nesne seçelim. Görsellerde gördüğümüz hareketi tekrar edelim.











DEĞERLENDİRELİM

Aşağıda verilen adımları uygun sıra ile yapalım.

PERFORMANS GÖREVİ

1. **HAREKETLERİNİ SEÇ:** Öğretmeninin gösterdiği 4 farklı motor hareketi seç.



Kuvvet



Hız



Denge



Esneklik

2. **HAREKETLERİ TAKLİT ET:** Seçtiğin hareketleri öğretmenine bakarak uygula.





DEĞERLENDİRELİM

Motor Hareketleri Taklit Edelim
Performans Görevi
Konrtol Listesi

PERFORMANS GÖREVİ

3 **KARTLARINI HAZIRLA:** Sen hareketi yaparken öğretmenin senin fotoğrafını çeksin. Çıktısı alınan bu fotoğrafları, sana verilen fon kartonuna yapıştır.



4 **ALBÜMÜNÜ SUN:** Hazırladığın bu hareket kartlarını bir araya getirerek kendi spor albümünü oluştur ve arkadaşlarına göster.

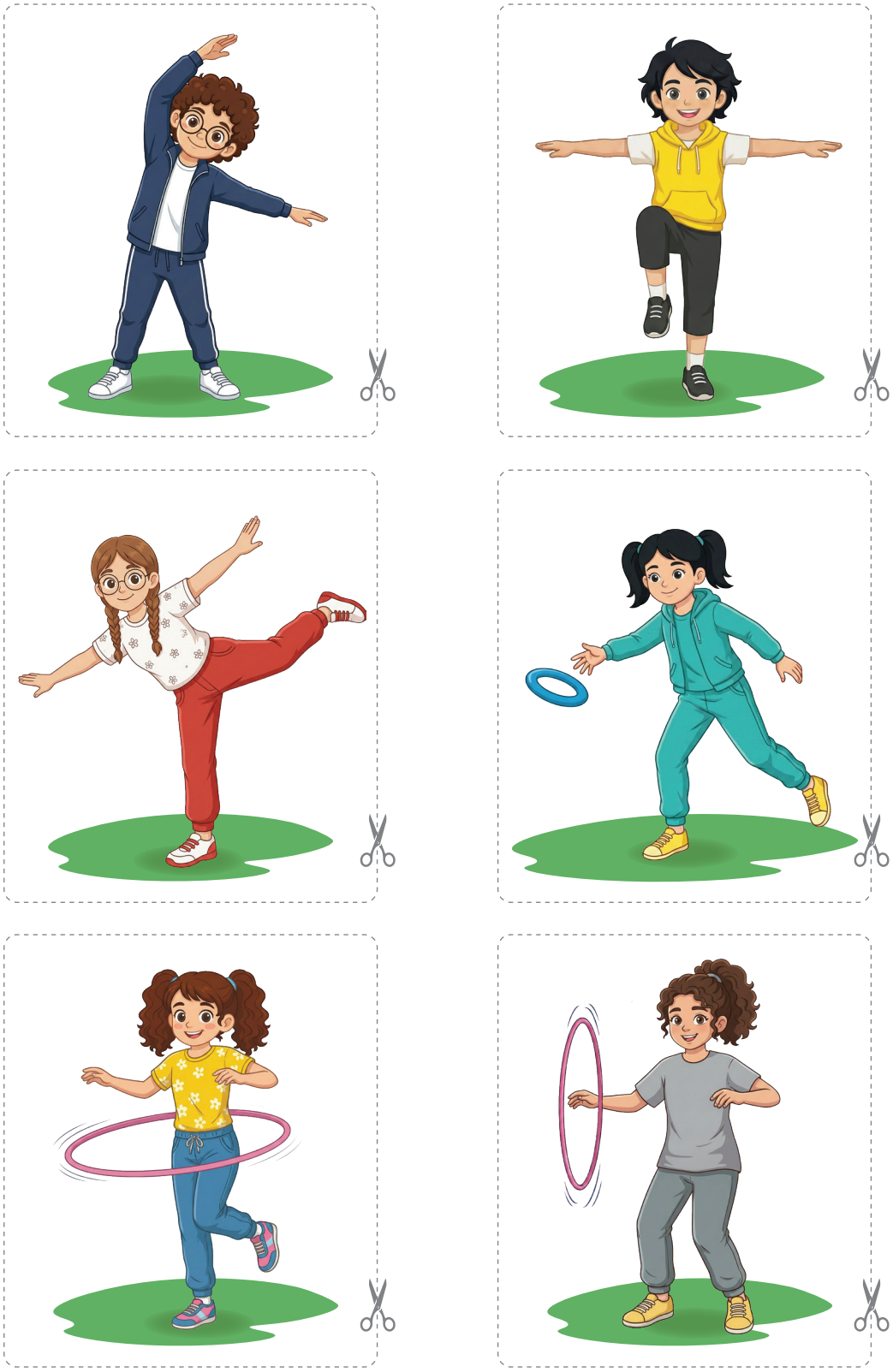




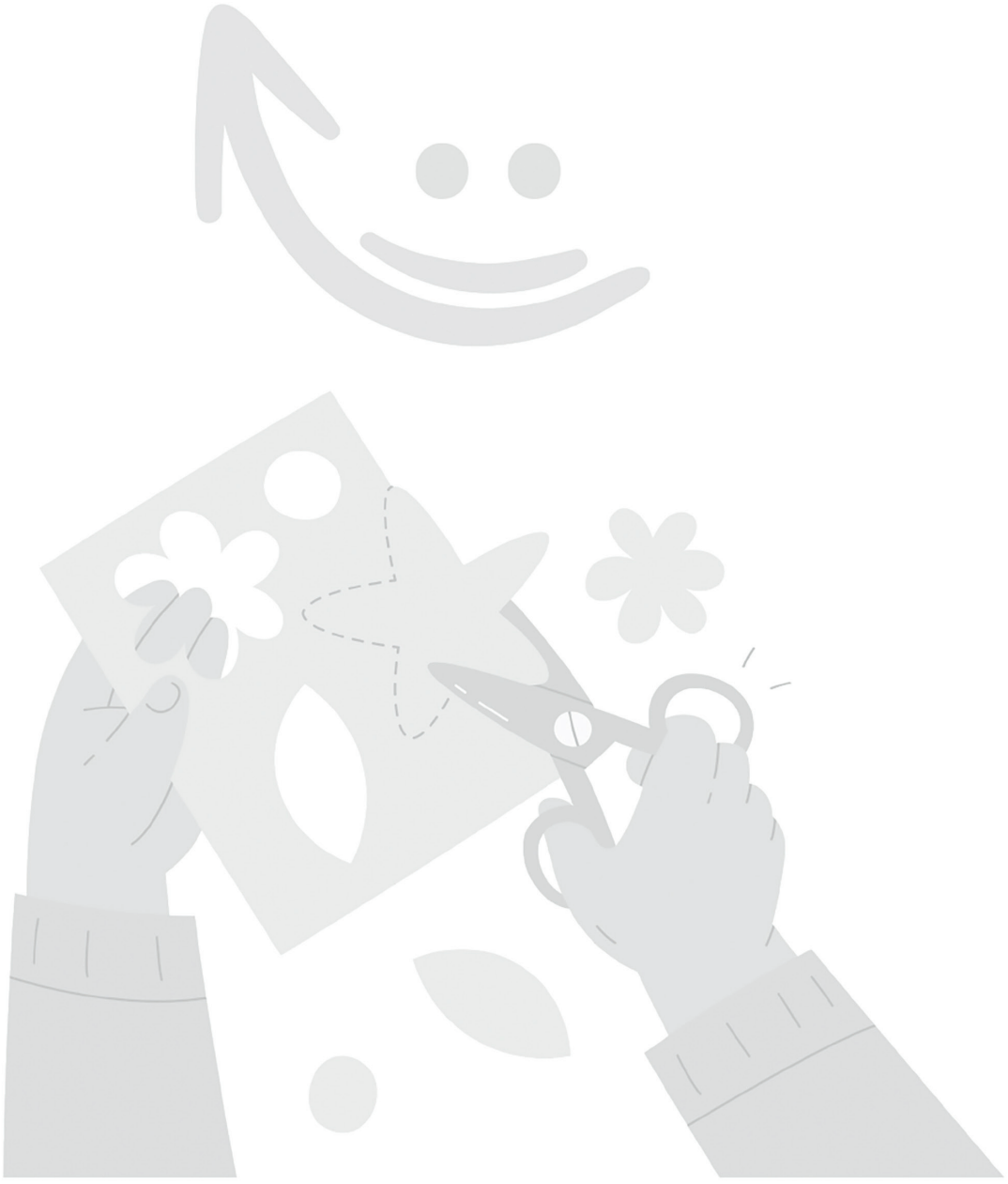
DEĞERLENDİRELİM

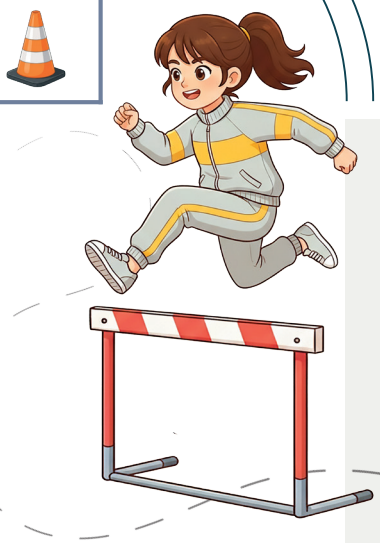
Gözlem Formu

Kartları kesik çizgilerden takip ederek keselim. Hazırladığımız kartları ters çevirip karıştıralım. Kartlardan birini çekelim ve kartta yer alan hareketi yapalım.



Arka sayfada makasla
kesme etkinliği var.









2. Bölüm

BİRLEŞTİRİLMİŞ HAREKETLERİ YAPALIM



HATIRLAYALIM

Verilen görsellerdeki gibi hareket edelim.



Çizgide yürüyelim.



Tek ayak üzerinde duralım.



Topu aynı renkteki kovaya atalım/taşıyalım.



HAZIRLANALIM

Görsellerdeki çocukların ne yaptıklarını söyleyelim.









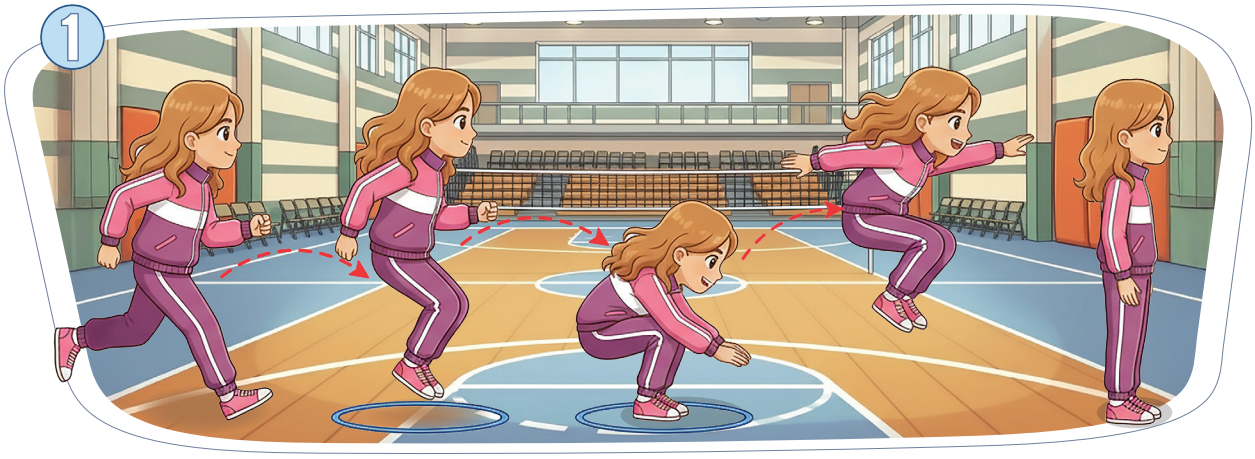




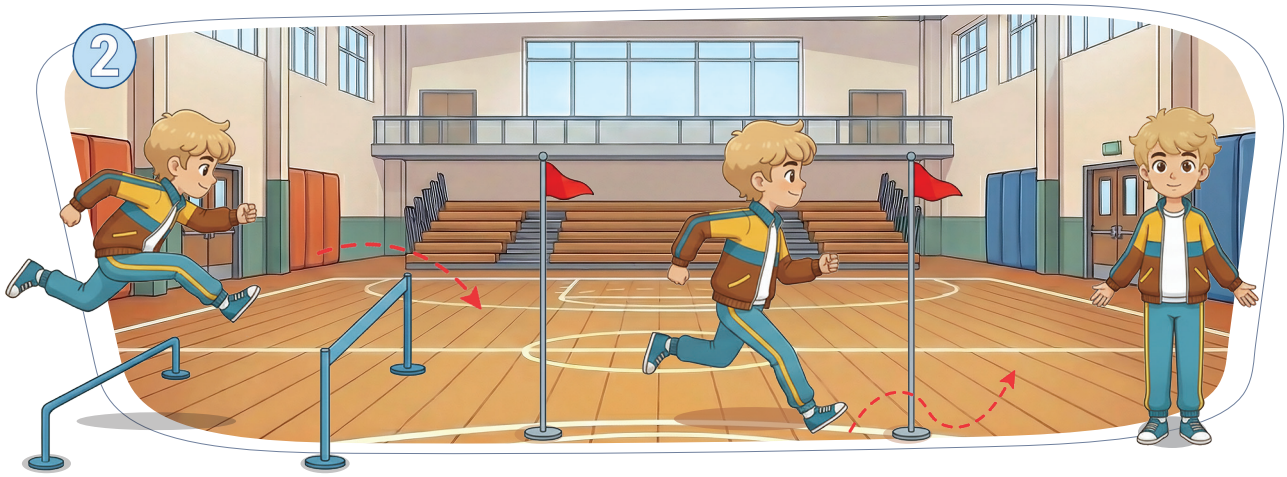
ÖĞRENELİM

Görsellerdeki hareketleri yapalım.

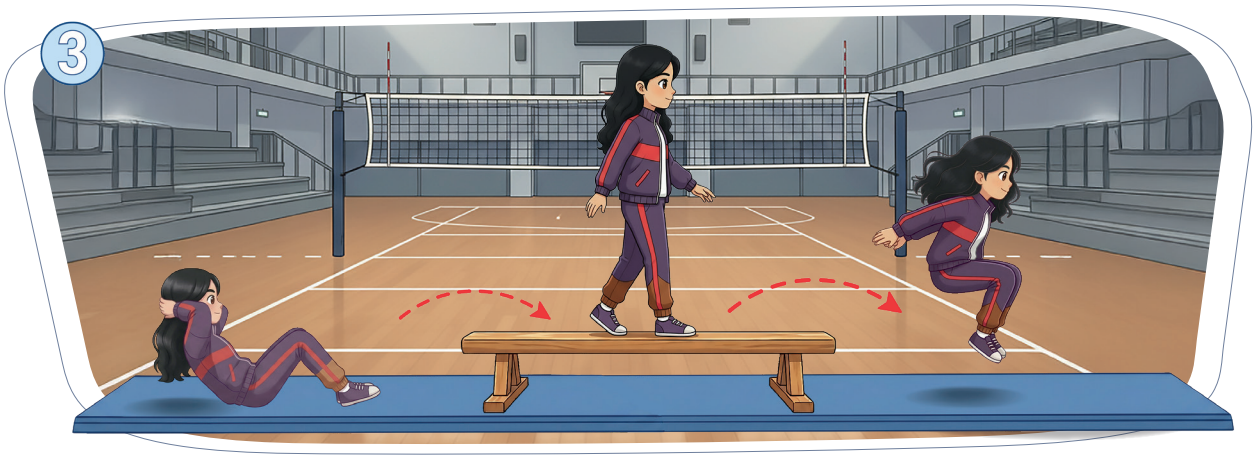
1



2



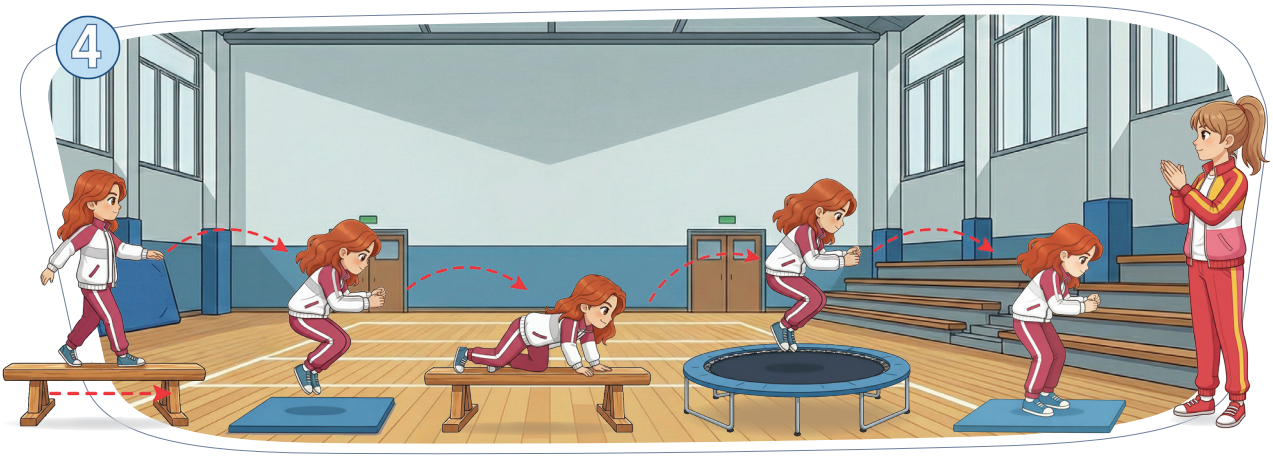
3





ÖĞRENELİM

Görsellerdeki hareketleri yapalım.



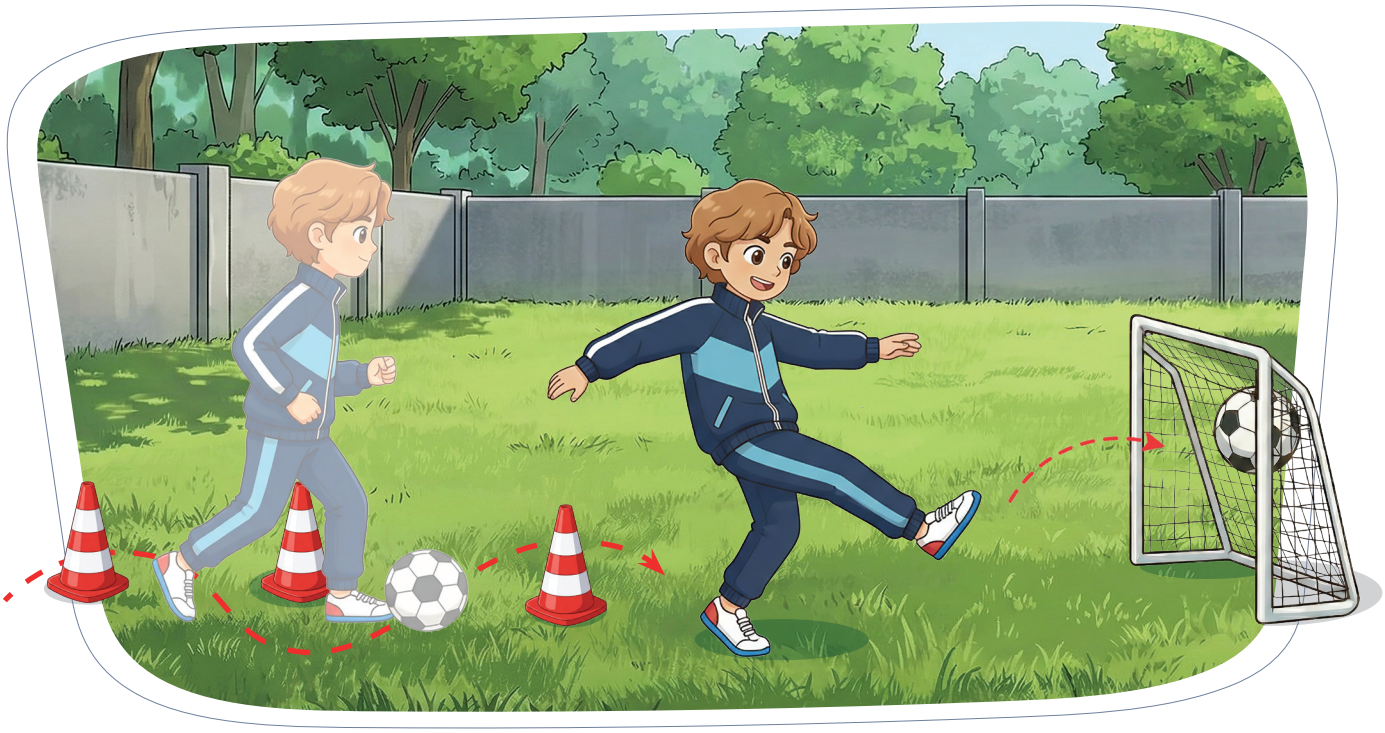


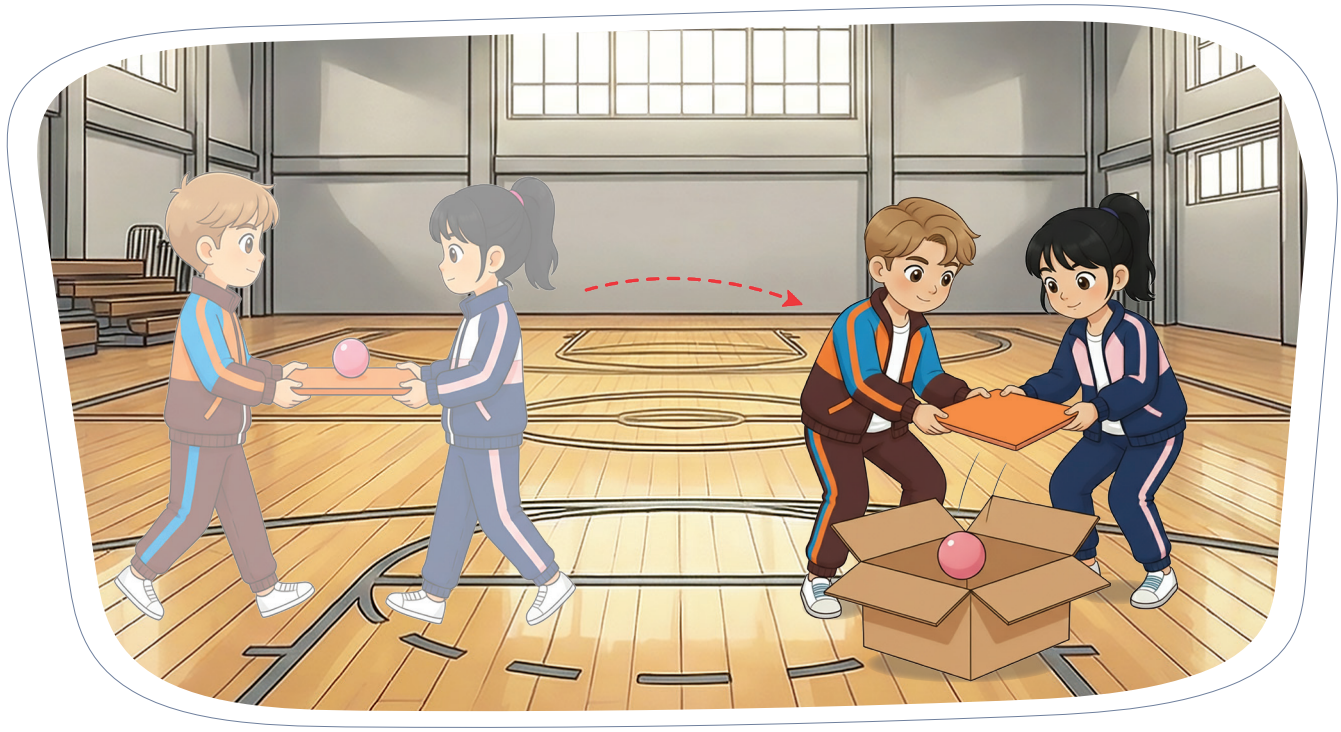




ÖĞRENELİM

Görsellerdeki hareketleri yapalım.

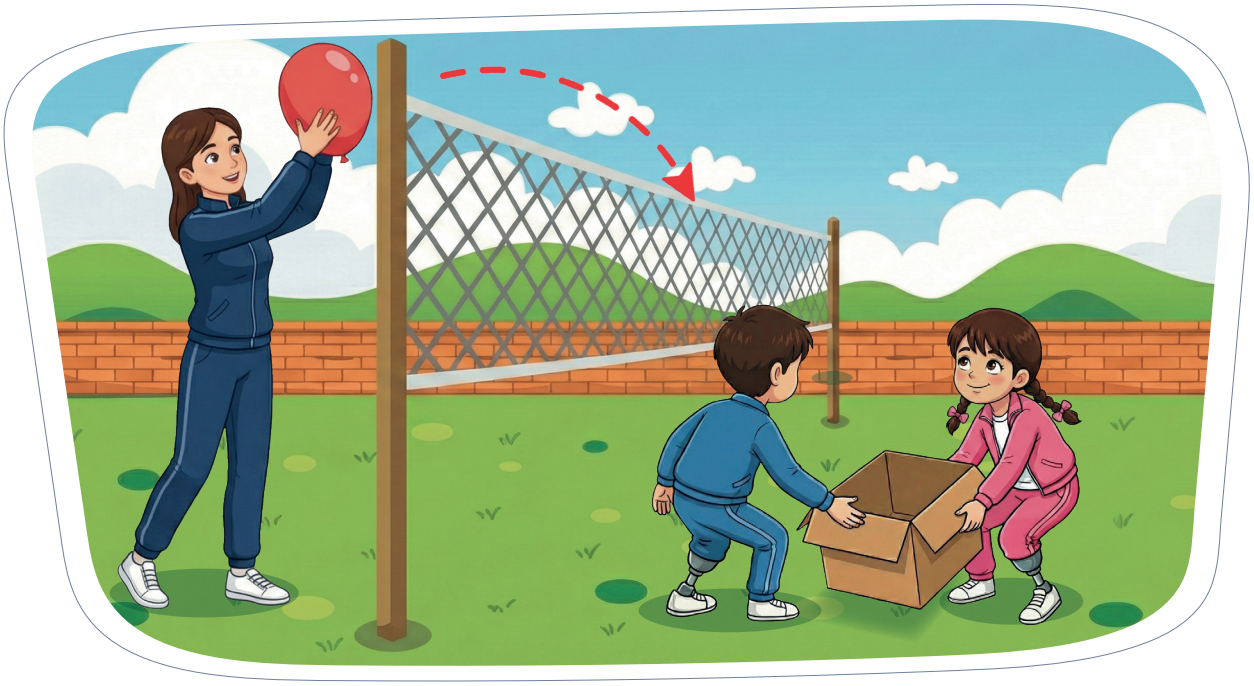


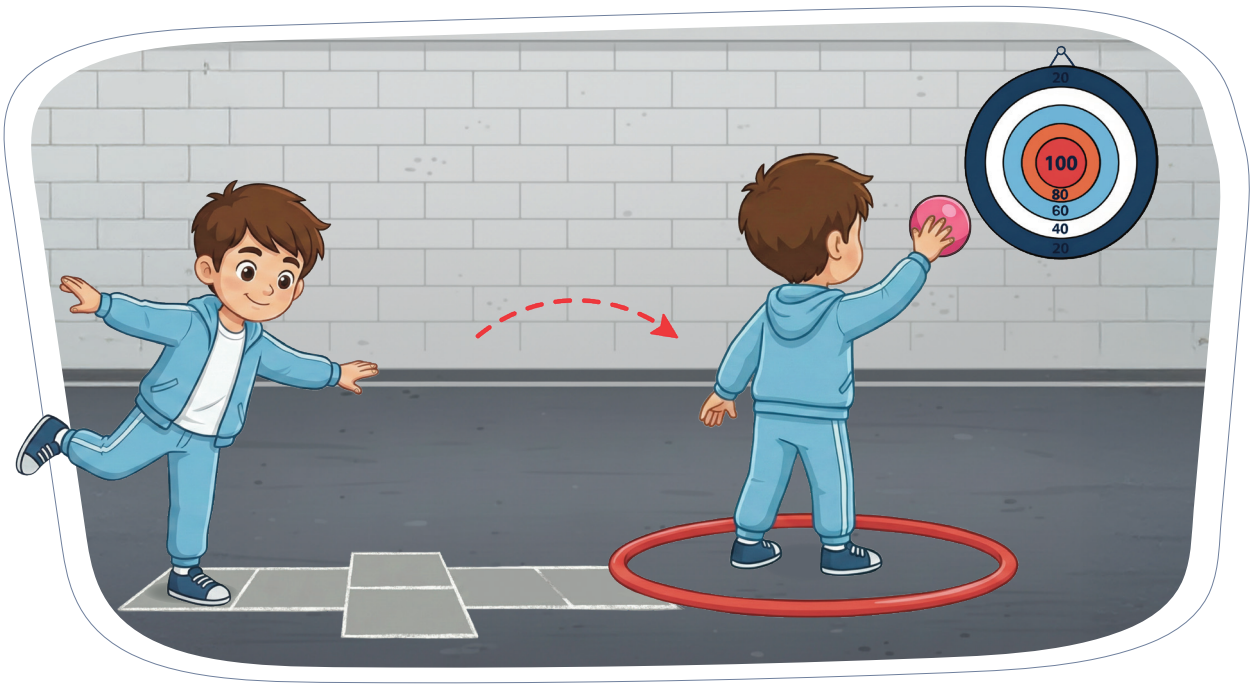




ÖĞRENELİM

Görsellerdeki hareketleri yapalım.



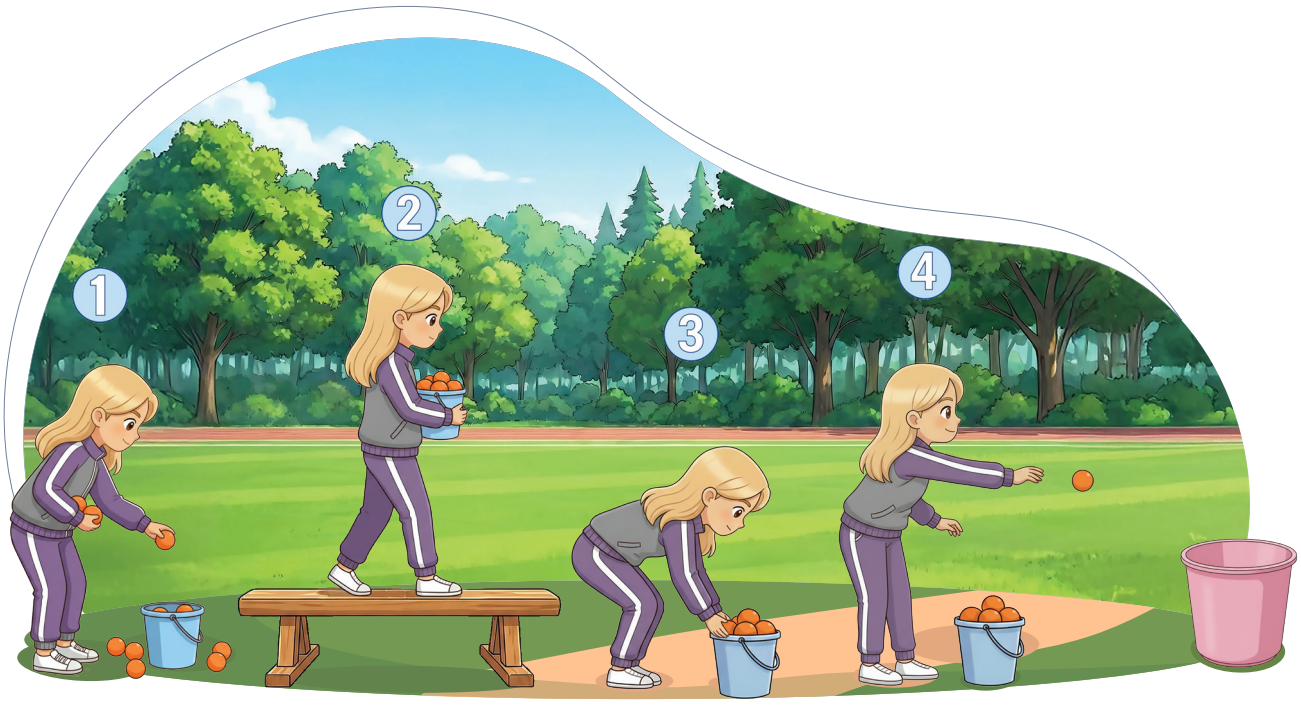




ÖĞRENELİM

Verilen görsellerdeki hareketleri uygulayalım.

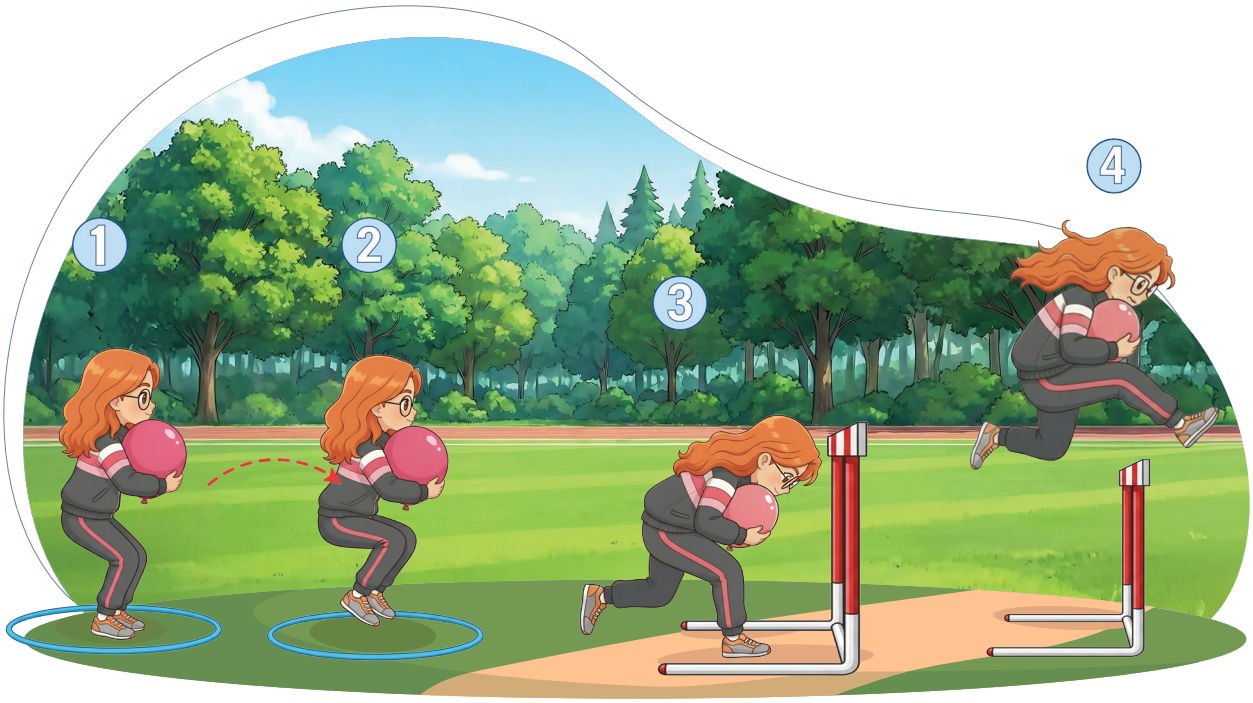






ÖĞRENELİM

Verilen görsellerdeki hareketleri inceleyelim. Aynı hareketleri daha kısa sürede yapmaya çalışalım.

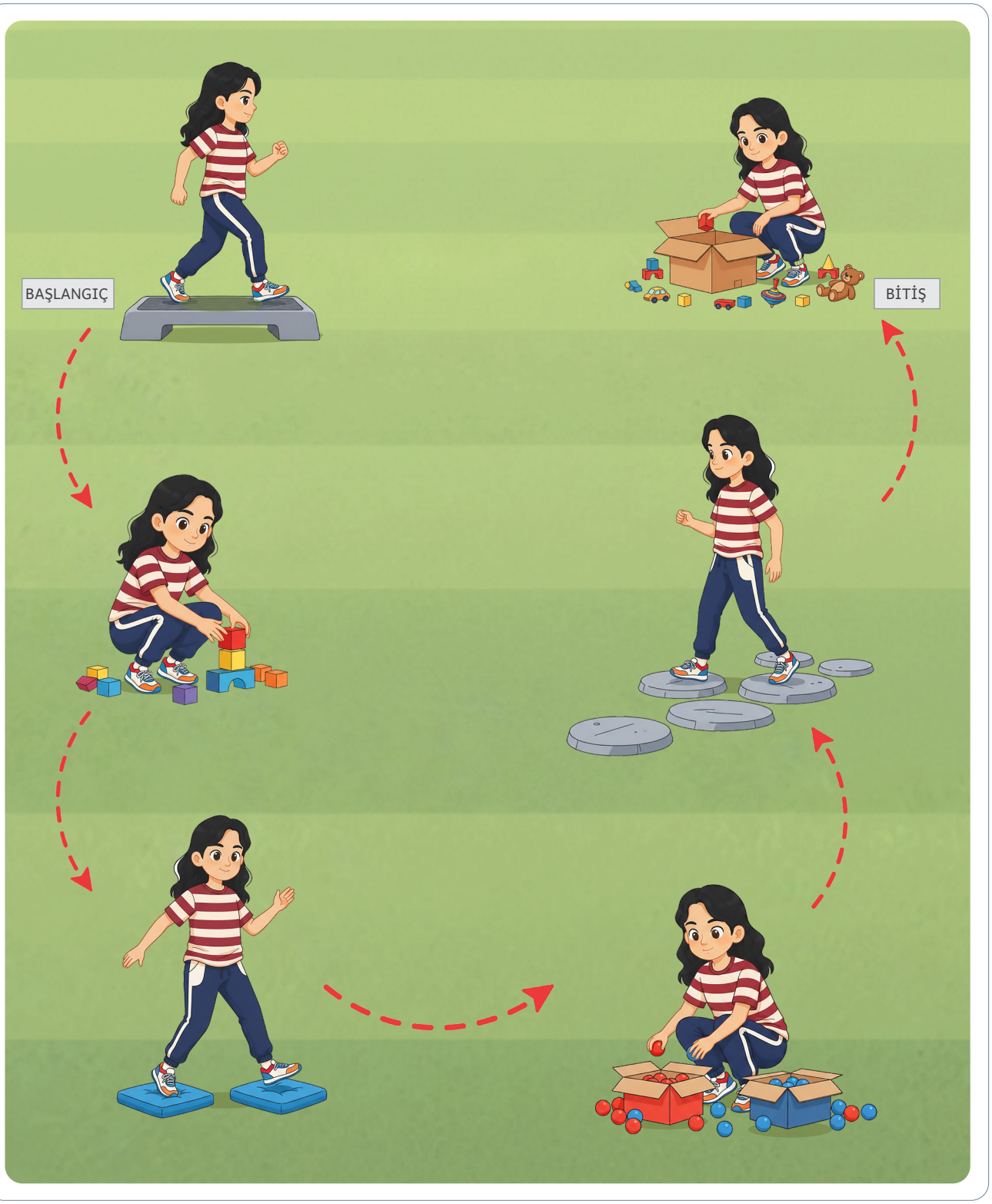






UYGULAYALIM

Başlangıç noktasından başlayarak parkuru tamamlayalım. Parkuru birkaç defa tamamlayıp hızımızı arttırmaya çalışalım.





UYGULAYALIM

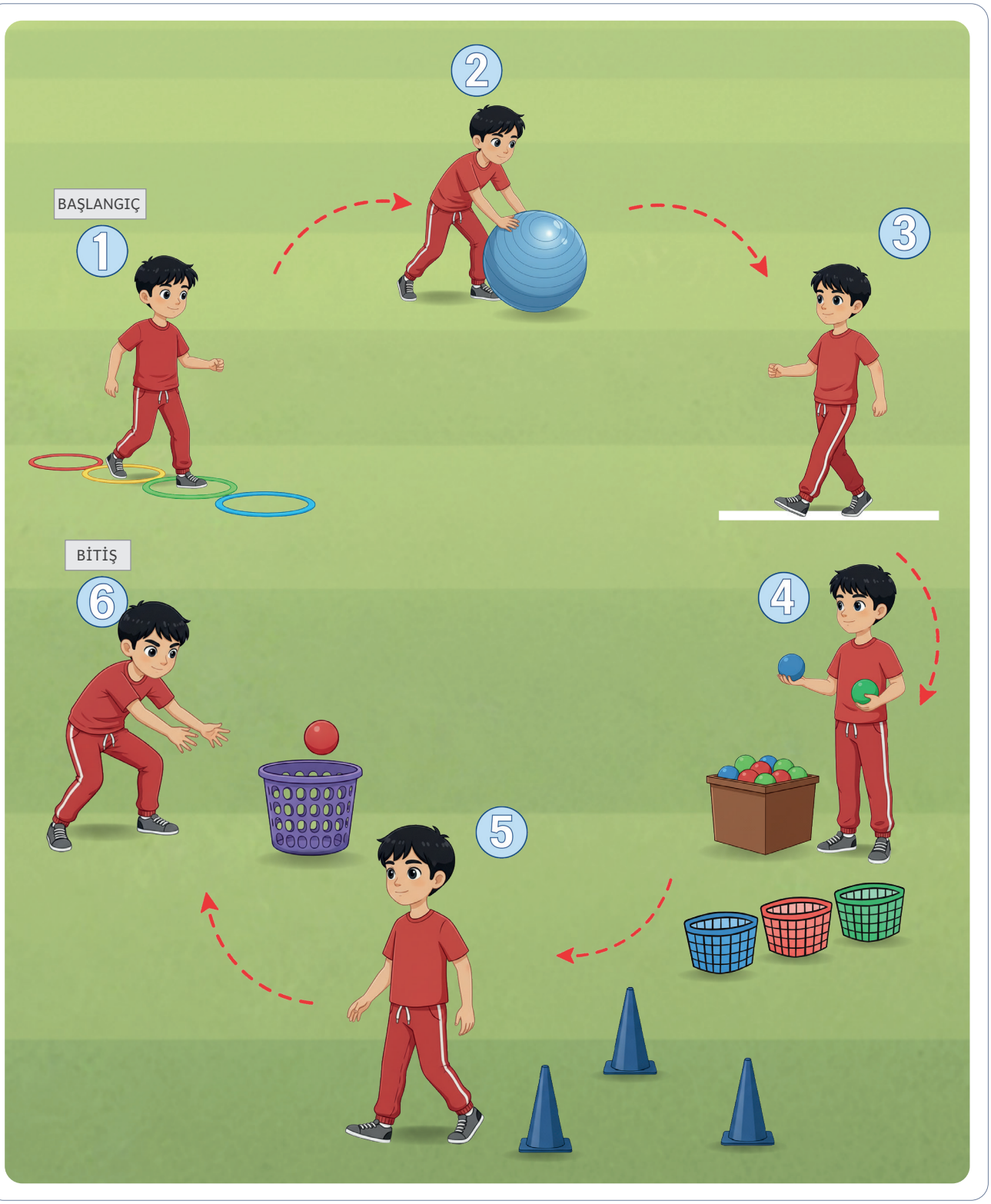
Başlangıç noktasından başlayarak parkuru tamamlayalım.





UYGULAYALIM

Başlangıç noktasından başlayarak parkuru tamamlayalım.

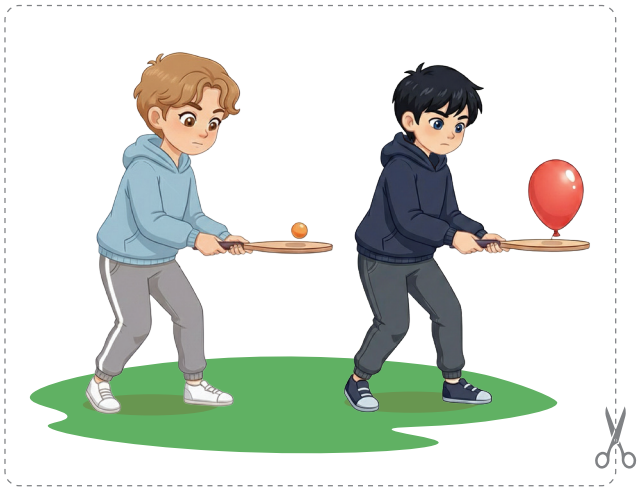




DEĞERLENDİRELİM

Kartları kesip karıştıralım. Karıştırdığımız kartlardan birini çekelim. Kartta yer alan hareketi yapalım.





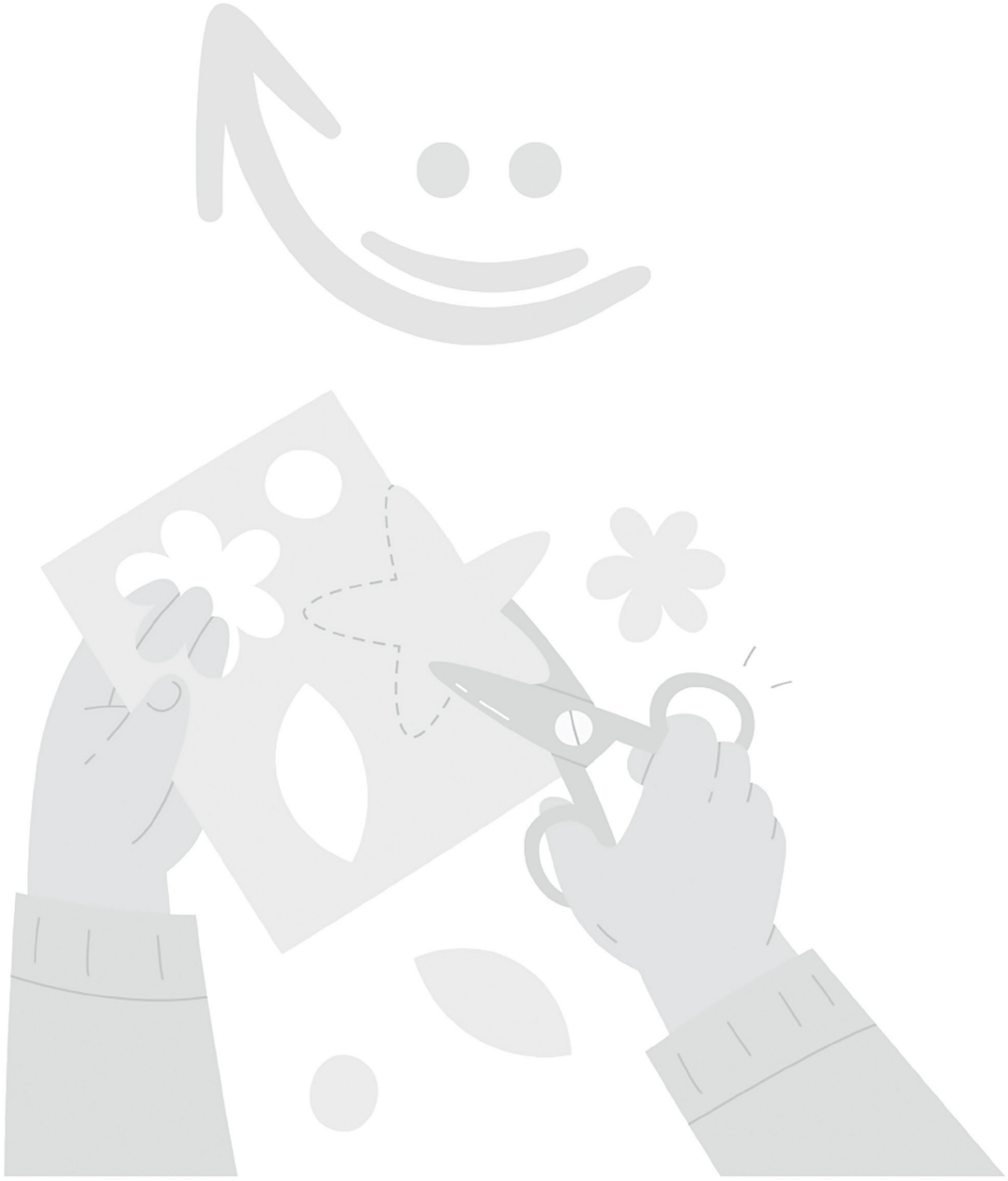








Arka sayfada makasla kesme etkinliği var.





DEĞERLENDİRELİM

Sana verilen hareket görsellerini dikkatlice kes ve hazırladığın çarkın bölmelerine yapıştırarak kendi çarkını oluştur.

1



2



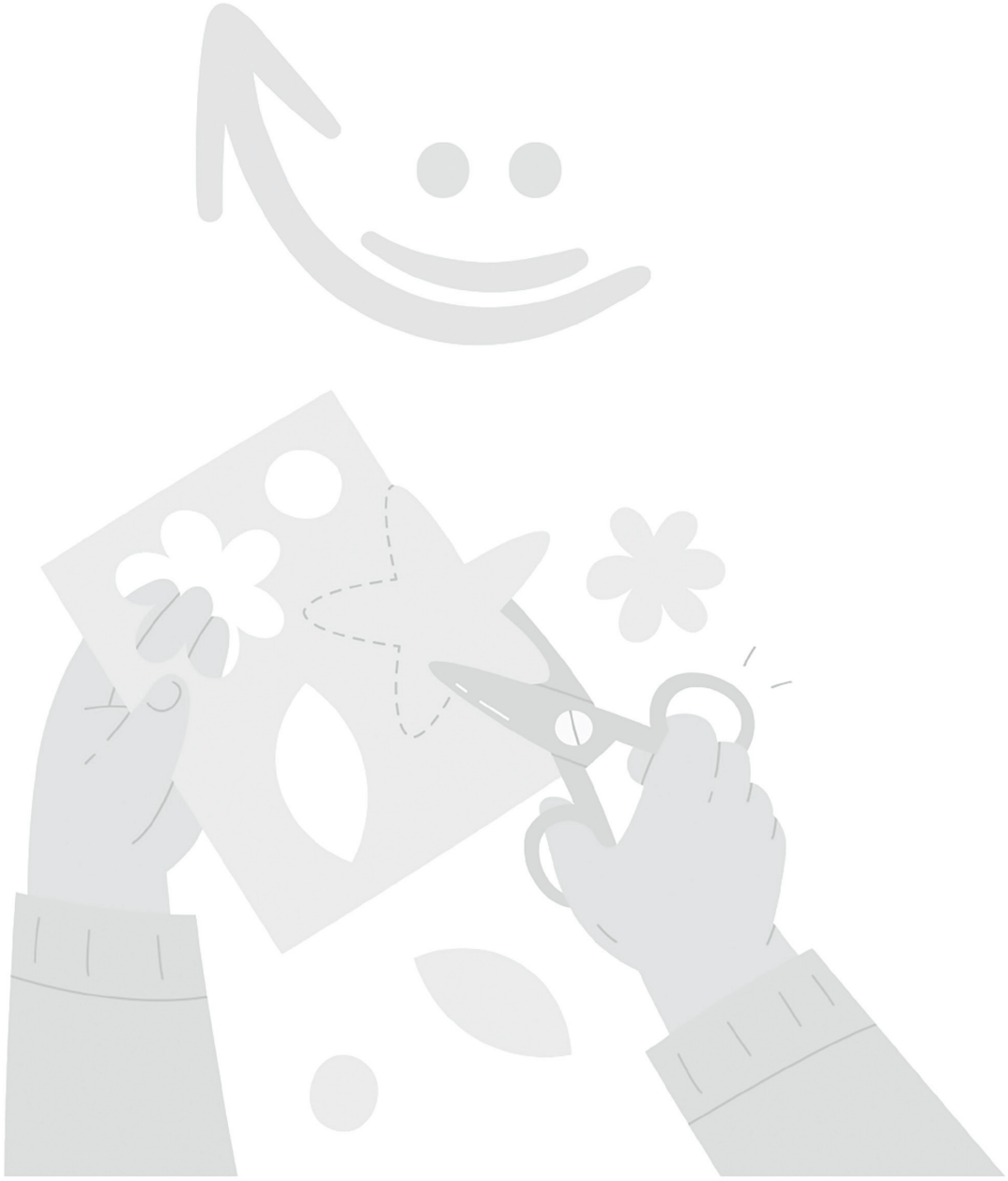
3



4



Arka sayfada makasla kesme etkinliği var.

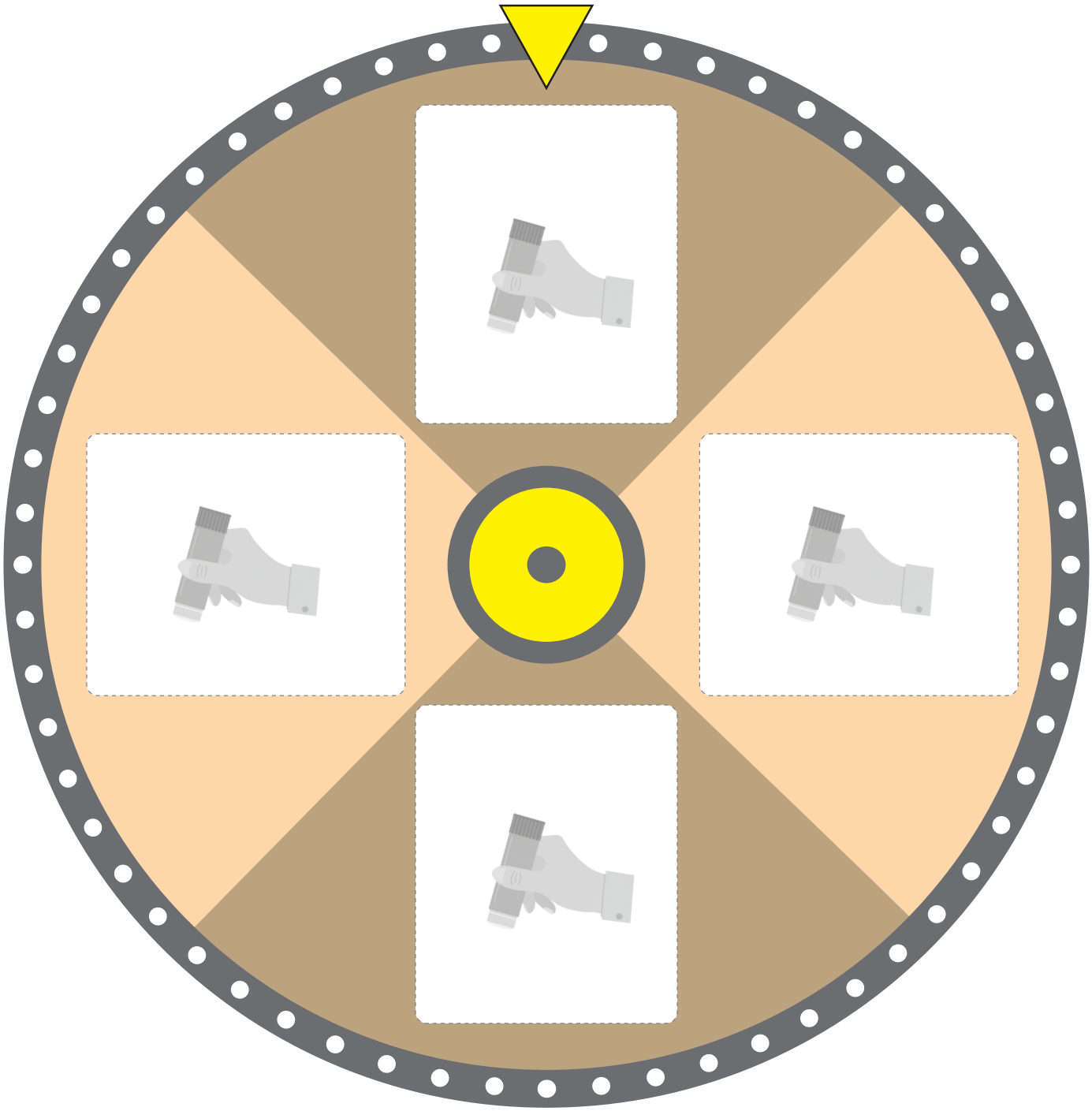




DEĞERLENDİRELİM

Dereceli Puanlama Anahtarı

Hazırladığın çarka hareket kartlarını yapıştır. Öğretmeninin çark üzerindeki söylediği sayıya denk gelen hareketi uygun şekilde taklit et.



4. TEMA

RİTMİK HAREKET BECERİLERİ

1. Bölüm
Ritmik Hareket Edelim

2. Bölüm
Ritme ve Müziğe Uygun Hareket Yapalım

3. Bölüm
Müzik Eşliğinde Ritmik Hareket Edelim

4. Tema

4. Tema Özeti





1. Bölüm



RİTMİK HAREKET EDELİM





HATIRLAYALIM

Aşağıdaki görselleri inceleyelim. Görsellerde yer alan çocuklar ne yapıyorlar?











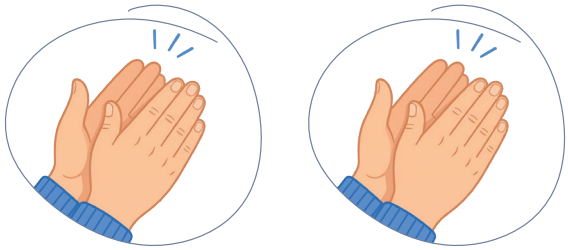
HAZIRLANALIM

Aşağıdaki görselleri inceleyelim. Alkış sayısı kadar ellerimizi çırpalım.

1. adım



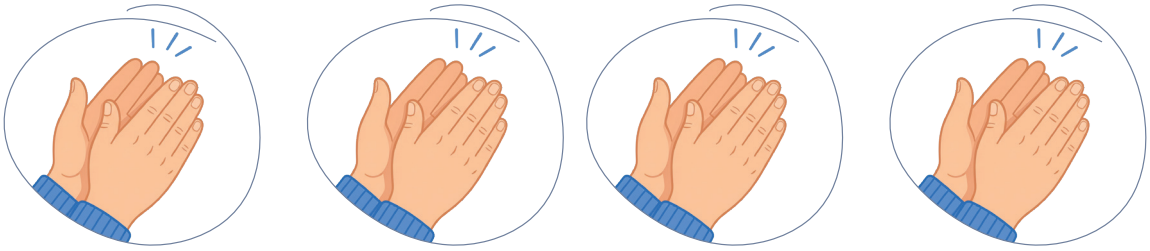
2. adım



3. adım



4. adım





ÖĞRENELİM

Görseli inceleyelim. Biz de ritim çubuğu ile ritim yapalım.

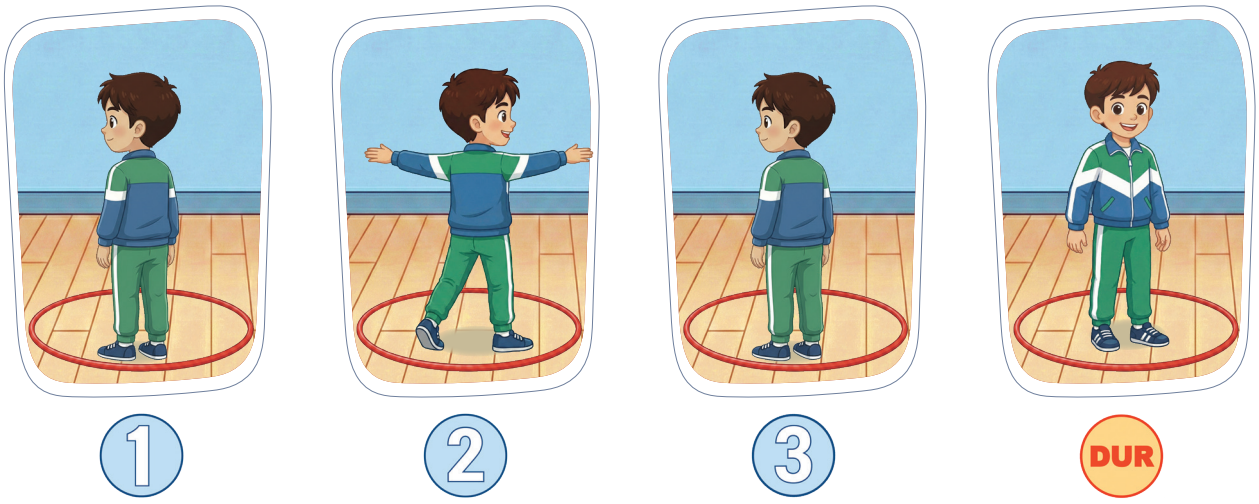


ÖĞRENELİM

Görselleri inceleyerek aynısını yapalım.









UYGULAYALIM

Görseli inceleyelim. Görselde verilen ritme göre hareket etme oyununu oynayalım.



1. Eller havaya.



2. Eller aşağı.



3. Alkış yap.

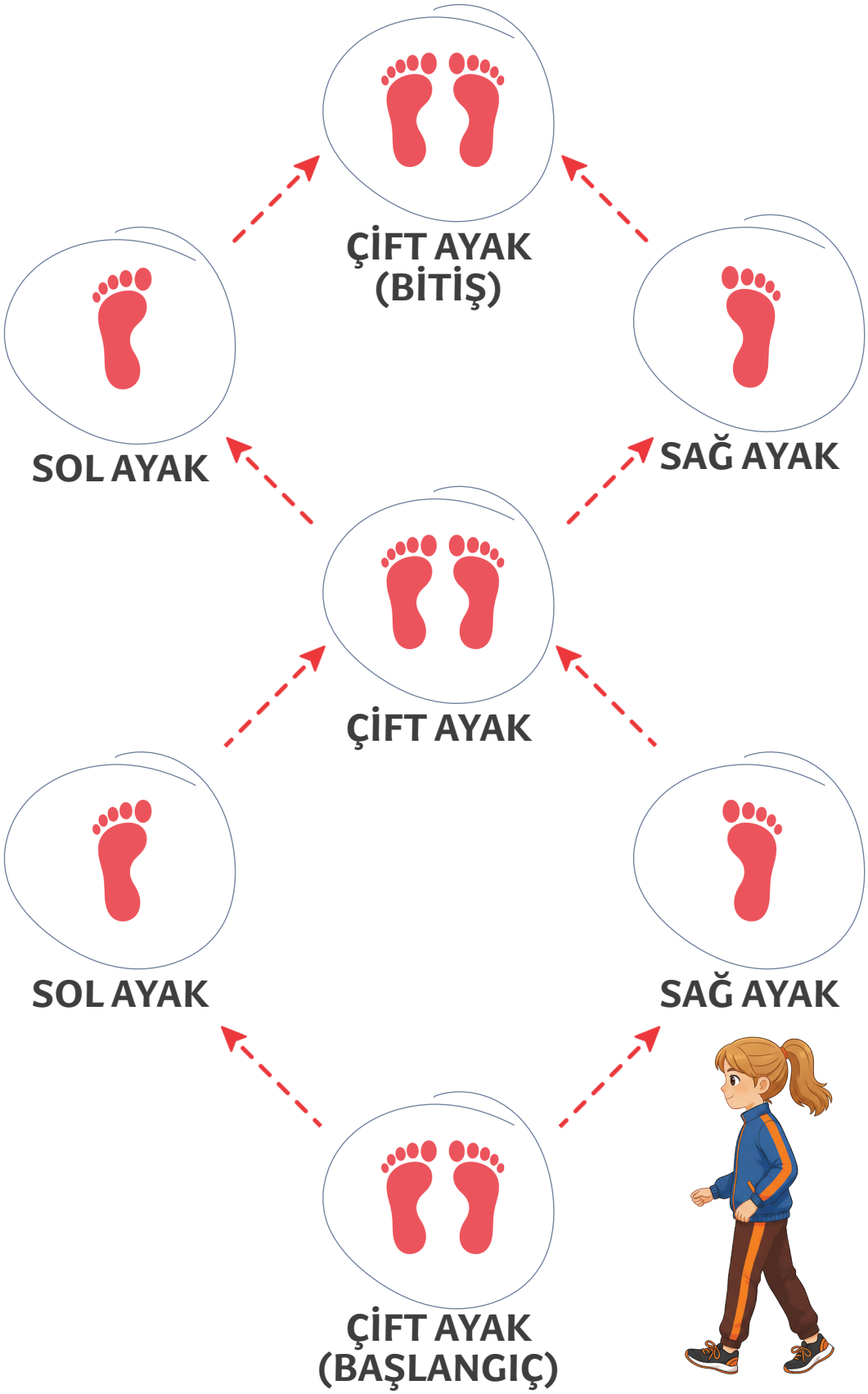


4. Parmaklarını şıklat.



UYGULAYALIM

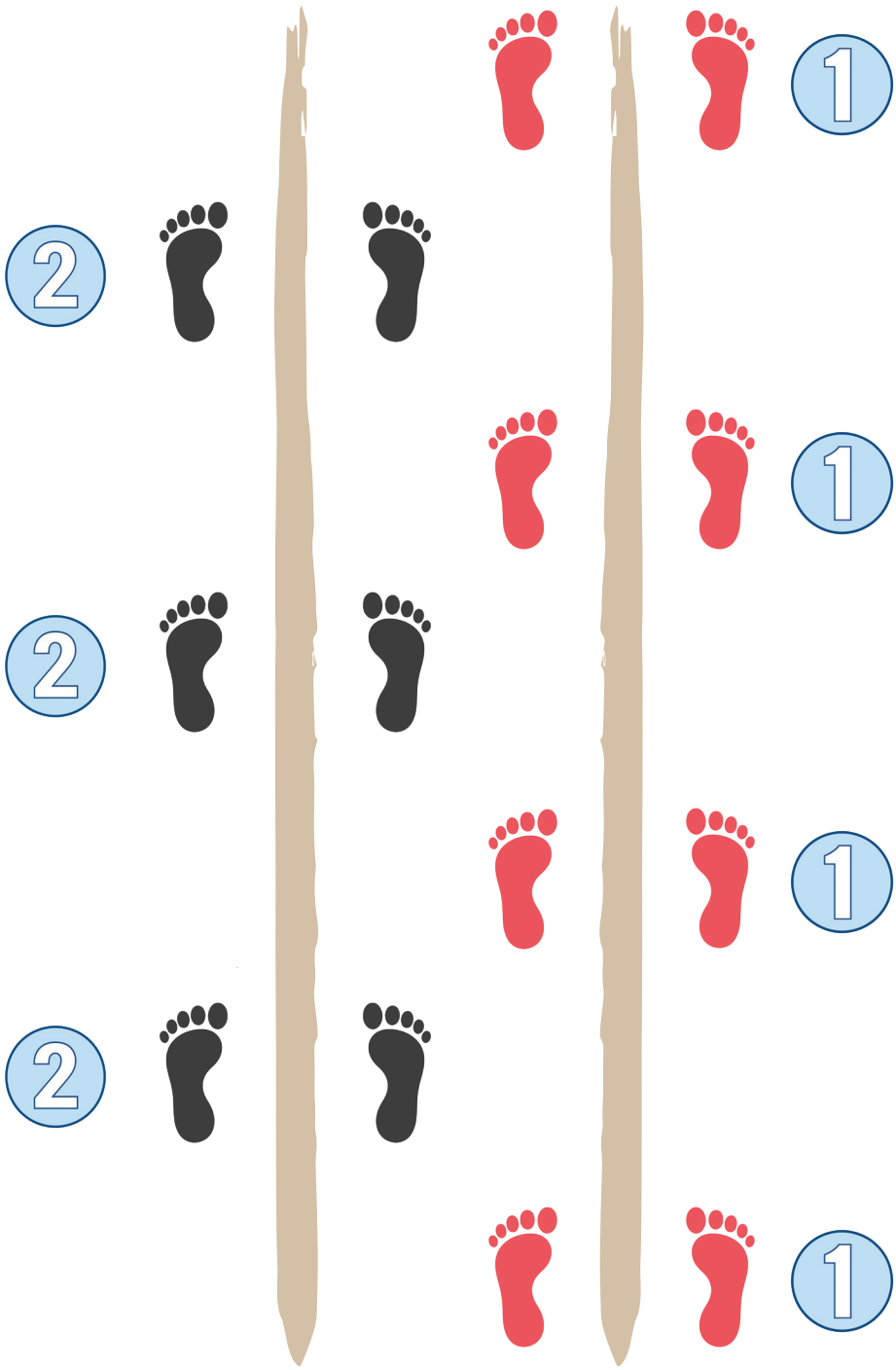
Görseli inceleyelim. Hareketleri gösterildiği şekilde yapalım.





UYGULAYALIM

Verilen görseli inceleyelim. Benzer bir görseli bant ile sınıfımızın zemininde oluşturalım. Bant bacaklarımızın arasındayken ritme göre önce 1. sonra 2. sayılardaki ayaklara basarak çift ayak sıçrayalım.

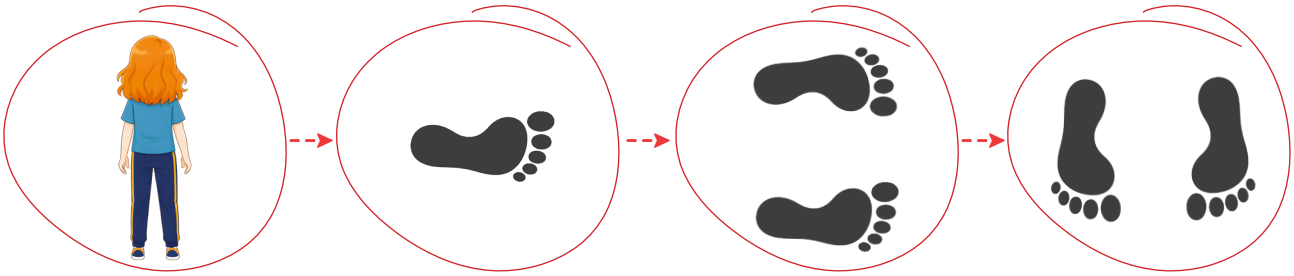






UYGULAYALIM

Aşağıdaki ayak izlerini sırasıyla inceleyelim. Sınıf zeminine benzer işaretler koyarak bir parkur oluşturalım. Oluşturduğumuz parkurda, işaretlerin üzerine görseldeki gibi sağ, sol veya çift ayakla basarak ilerleyelim.

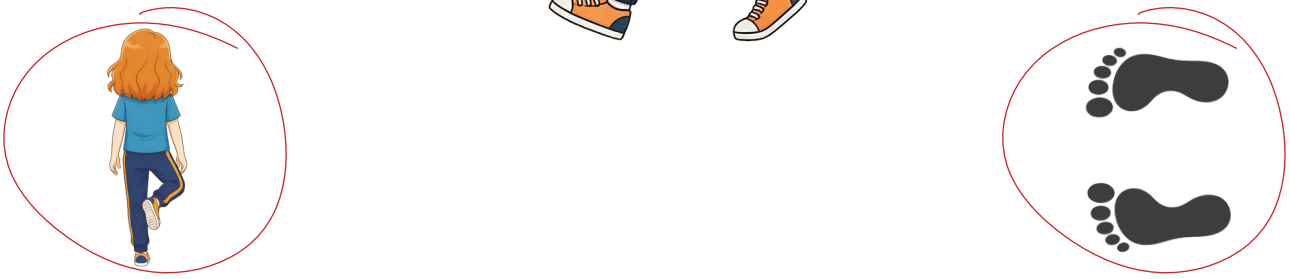


ÇİFT AYAK — SAĞ AYAK — ÇİFT AYAK — ÇİFT AYAK



SAĞ AYAK — SOL AYAK





SOL AYAK (BAŞLANGIÇ) — ÇİFT AYAK (BİTİŞ)

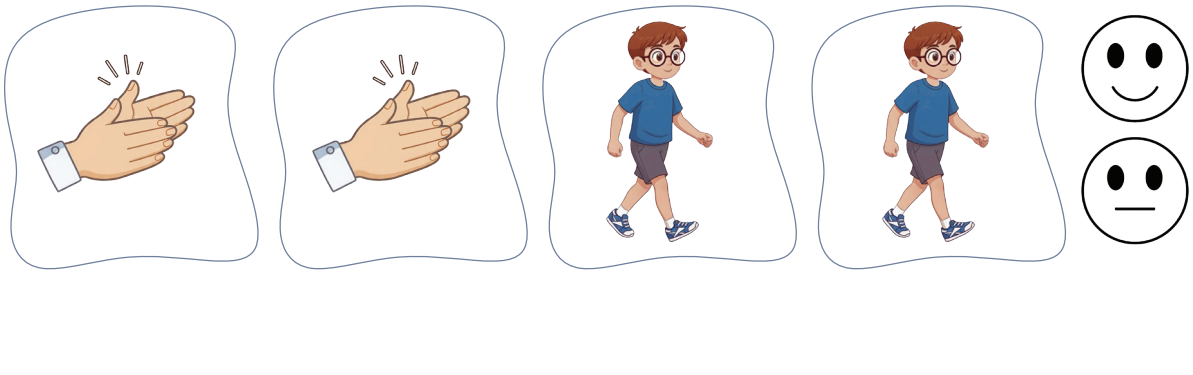


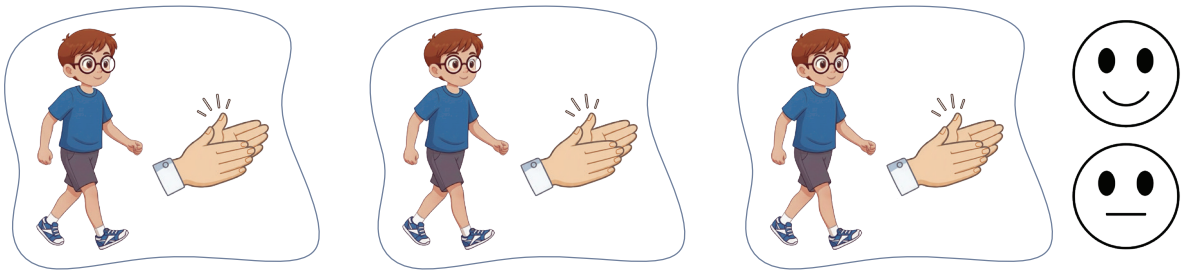
DEĞERLENDİRELİM

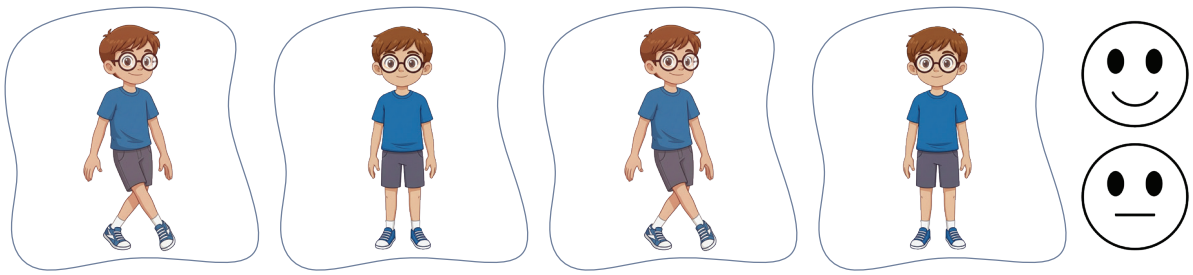
Gözlem Formu

Görsellerdeki ritmik hareketleri yapalım. Yaptığımız ritmik hareketleri gülen yüze boyayalım.





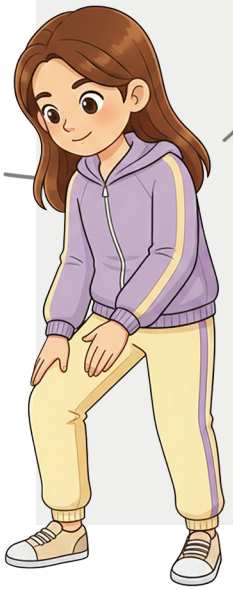








2. Bölüm



RİTME VE MÜZİĞE UYGUN HAREKET YAPALIM





HATIRLAYALIM

Verilen müziği dinleyelim. Serbest bir şekilde hareket edelim.





HAZIRLANALIM

Aşağıdaki görselleri inceleyelim. Günlük hayatımızda belirli bir düzen ve ritimle yaptığımız hareketlerin altındaki kutucuğu işaretleyelim.



☐



☐



☐



☐



ÖĞRENELİM

Açılan farklı tempolardaki müziklere ritim tutalım.





ÖĞRENELİM

Müziği dinleyelim. Görsellerdeki hareketleri müziğin ritmine uygun yapalım.



Alkış



Ayağıyla yere ritim tutma

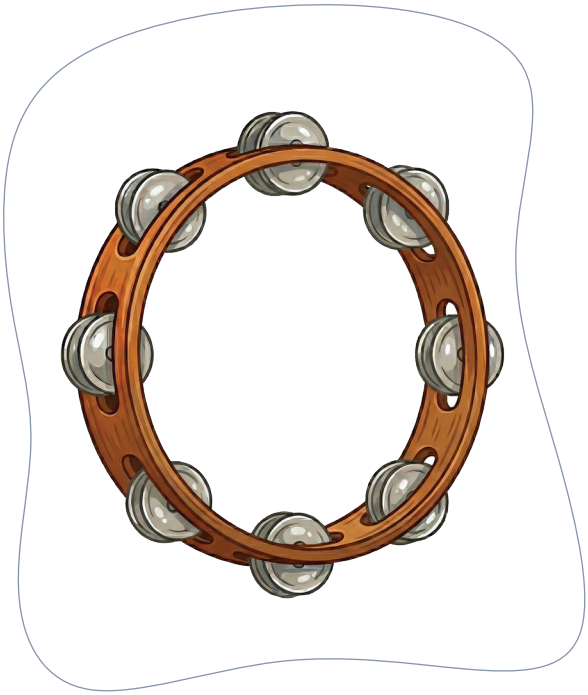


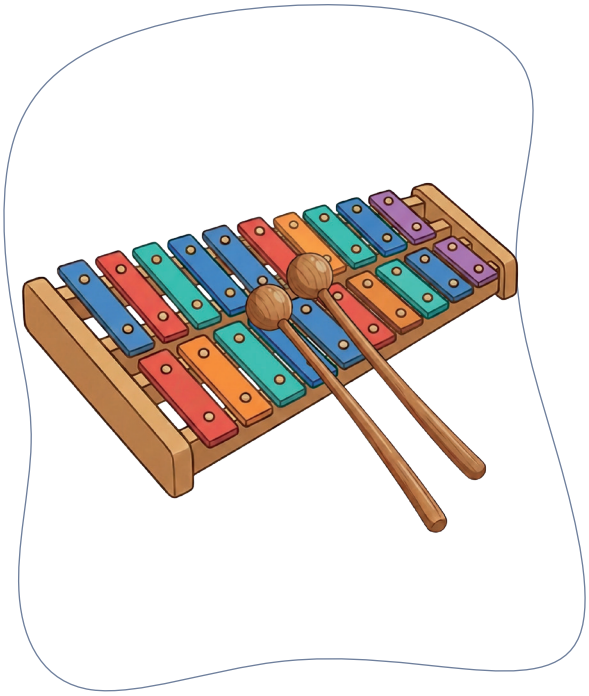
Eliyle dizine ritim tutma



UYGULAYALIM

Arkadaşlarımızla ritim aletlerini çalalım.











UYGULAYALIM

Verilen ritmi tekrar edelim.



Verilen müziğe çeşitli ritim aletleriyle eşlik edelim.



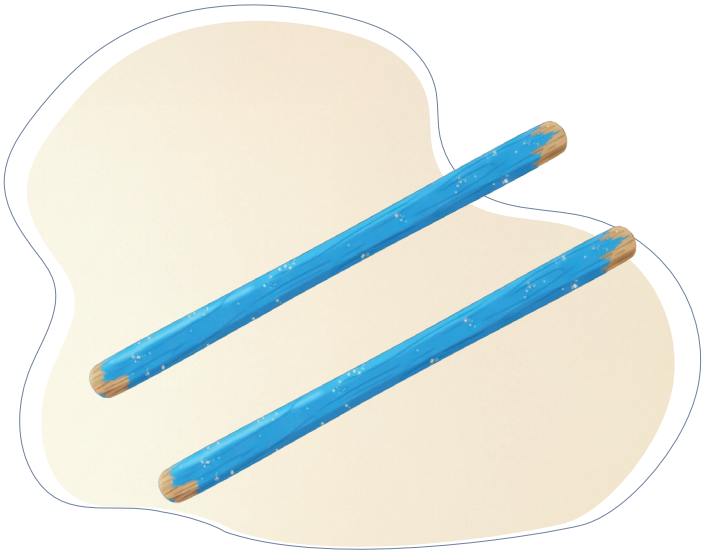


DEĞERLENDİRELİM

PERFORMANS GÖREVİ

Aşağıda verilen uygulama adımlarını takip ederek etkinliği tamamlayalım.

1



RİTİM SOPANI HAZIRLA

Sana verilen iki karton tüpü veya sopayı boyayarak ve süsleyerek kendi ritim enstrümanını oluştur.

2



RİTMİ DİNLE VE İZLE

Öğretmenin çaldığı müziği dinleyerek yaptığı ritmik hareketleri dikkatlice izle.



DEĞERLENDİRELİM

Ritme ve Müziğe
Uygun Hareket Etme
Performans Görevi
Kontrol Listesi

PERFORMANS GÖREVİ

3



RİTME UYGUN TAKLİT ET

Müziğin temposuna (hızlı–yavaş) göre, öğretmeninin hareketlerine sopalarınla eşlik et.

4



PERFORMANSINI SERGİLE

Hazırladığın ritim sopalarıyla 10 dakika boyunca dans et.



DEĞERLENDİRELİM

Performans Görevi
Dereceli Puanlama
Anahtarı

İstediğimiz ritim aletini seçelim. Dinlediğimiz müziğe uygun olarak arkadaşlarımızla aynı anda ritim tutalım.





3. Bölüm

MÜZİK EŞLİĞİNDE RİTMİK HAREKET EDELİM



HATIRLAYALIM

Öğretmenimizle birlikte ritim tutalım.

HAZIRLANALIM

Görsellerde yapılan hareketleri inceleyelim. Yapılan hareketleri söyleyelim.







ÖĞRENELİM

Görsellerdeki hareketleri verilen ritme göre yapalım.



Elimiz belimizde.



Kollarımız havada,
öne bir adım atalım.



Kendi etrafımızda
dönelim.



UYGULAYALIM

Öğretmenimizin açtığı müziği dikkatlice dinleyelim. Müziğin ritmine uygun olarak görseldeki arkadaşlarımız gibi el çırparak eşlik edelim. Hareketlerimizi arkadaşlarımızla aynı anda ve uyum içinde yaparak oyunumuzu tamamlayalım. Arkadaşlarımızla birlikte tekrar edelim.





DEĞERLENDİRELİM

Gözlem Formu

Müziğe uygun ritimli hareketleri yapalım. Arkadaşlarımızla uyumlu hareket edelim.



KAYNAKÇA

Açılmış, H., Bedir, D., Gerek, Z., & Tuzcuoğulları, T. (2021). Spor ve Konservatuvar Eğitimi Alan Öğrencilerin Ritim Algılarının İncelenmesi. *Gaziantep Üniversitesi Spor Bilimleri Dergisi,* 6(4), 359-366. https://doi.org/10.31680/gaunjss.1027471

Demirci, N., & Toptaş Demirci, P. (2016). Özel Öğrenme Güçlüğü Olan Çocukların Kaba ve İnce Motor Becerilerinin Değerlendirilmesi. *İnönü Üniversitesi Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi*, 3(1), 47–57. https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/292197

Kaya, S., & Ayan, B. E. (2016). Okul Öncesinde Müzik ve Hareketin Öğrenme Üzerindeki Etkisi. *Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 18(1), 463-480. https://doi.org/10.17556/jef.04848

T.C. Millî Eğitim Bakanlığı. (2012). *Müzik Etkinlikleri (Erken Çocuklukta Program)*. Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Modülü. https://megep.meb.gov.tr/mte_program_modul/moduller_pdf/M%C3%BCzik%20Etkinlikleri%20%28Erken%20%C3%87ocuklukta%20Program%29.pdf

T.C. Millî Eğitim Bakanlığı. (2022). *Özel Eğitim Meslek Okulu Beden Eğitimi Dersi Öğretim Programı: Hafif Düzeyde Zihinsel Yetersizliği/Otizmi Olan Öğrenciler İçin*. https://orgm.meb.gov.tr/meb_iys_dosyalar/2022_06/06121055_BEDEN_EGITIMI.pdf

- Kaynakça APA 7 atıf sistemine göre hazırlanmıştır.

CEVAP ANAHTARI

GÖRSEL VE GENEL AĞ KAYNAKÇASI


25°D
30°D
35°D
40°D
45°D
50°D
40°K
35°K
ROMANYA
Bükreş
UKRAYNA
RUSYA FEDERASYONU
HAZAR DENİZİ
Sofya
BULGARİSTAN
K A R A D E N İ Z
GÜRCİSTAN
Tiflis
YUNANİSTAN
Edirne
Kırklareli
Tekirdağ
İstanbul
Sinop
Bartın
Zonguldak
Kastamonu
Samsun
ACARA Ö.C.
Artvin
Ardahan
ERMENİSTAN
AZERBAYCAN
Erivan
MARMARA DENİZİ
Kocaeli
Düzce
Karabük
Yalova
Sakarya
Bolu
Çankırı
Amasya
Ordu
Giresun
Trabzon
Rize
Kars
Gökçeada
Bozcaada
Çanakkale
Bursa
Bilecik
Çorum
Tokat
Gümüşhane
Bayburt
Iğdır
NAHÇIVAN Ö.C. (AZERBAYCAN)
Balıkesir
Ankara
Erzincan
Erzurum
Ağrı
Eskişehir
Kırıkkale
Yozgat
Sivas
Kütahya
Kırşehir
Tunceli
Bingöl
Muş
Manisa
Afyonkarahisar
Elâzığ
Van
Atina
İzmir
Uşak
Kayseri
Nevşehir
Malatya
Bitlis
Aksaray
Diyarbakır
Siirt
Aydın
Konya
Adıyaman
Batman
Hakkâri
Denizli
Isparta
Burdur
Niğde
Kahramanmaraş
Şırnak
Mardin
İ R A N
Muğla
Karaman
Osmaniye
Gaziantep
Şanlıurfa
Antalya
Adana
Mersin
Kilis
Hatay
KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ
Erenköy
Lefkoşa
S U R İ Y E
I R A K
GÜNEY KIBRIS RUM YÖNETİMİ
LÜBNAN
Beyrut
Bağdat
Şam
A K D E N İ Z
L İ B Y A
Tel Aviv
FİLİSTİN
Batı Şeria
Doğu Kudüs
FİLİSTİN
Gazze Şeridi
İSRAİL
M I S I R
TÜRKİYE'NİN MÜLKİ İDARE BÖLÜMLERİ İLE KARA VE DENİZ KOMŞULARI HARİTASI
BAŞKENT
Ankara
İL MERKEZİ
Elâzığ
GÖL
ÜLKE SINIRI
ÖZERK BÖLGE SINIRI
AKARSU
0 50 100 200 300 400
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


TÜRK DÜNYASI HARİTASI
Bağımsız Türk Devletleri
Türk Cumhuriyetleri, Türk Bölgeleri
Türk Toplulukları
0 250 500 1.000 1.500 2.000 km
TÜRK CUMHURİYETLERİ, TÜRK BÖLGELERİ
1 GAGAVUZ YERİ
2 KARAÇAY-ÇERKESYA
3 KABARDİN-BALKARYA C.
4 DAĞISTAN C.
5 ÇUVAŞİSTAN C.
6 TATARİSTAN C.
7 BAŞKURT C.
8 KARAKALPAKİSTAN C.
9 ALTAY C.
10 HAKASYA C.
TÜRK TOPLULUKLARI
a Avrupa'daki Türkler
b Kosova Türkleri
c Yunanistan Türkleri
ç Bulgaristan Türkleri
d Romanya Türkleri
e Suriye Türkmenleri
f Irak Türkmenleri
g İran Türkleri
h Afganistan Türkmenleri
ı Pakistan Türkmenleri
i Hindistan Türkmenleri
j Çin H. C. Türkleri
k Moğolistan Türkleri
l Rusya Federasyonu Türkleri
ÜLKE KISALTMALARI
ARNAVUTLUK ARN
BELÇİKA BEL
BOSNA - HERSEK BH
GÜNEY KIBRIS RUM YÖNETİMİ GKRY
HIRVATİSTAN HRV
İSVİÇRE İSV
KARADAĞ KRD
KOSOVA KSV
KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ KKTC
KUZEY MAKEDONYA KMKD
LİHTENŞTAYN LİH
SIRBİSTAN SRB
RUSYA FEDERASYONU
KAZAKİSTAN
TÜRKİYE
ÖZBEKİSTAN
TÜRKMENİSTAN
KIRGIZİSTAN
TACİKİSTAN
AZERBAYCAN
SAHA (YAKUT) C.
TUVA C.
SİNCAN UYGUR ÖZERK BÖLGESİ
MOĞOLİSTAN
ÇİN HALK CUMHURİYETİ
HİNDİSTAN
PAKİSTAN
AFGANİSTAN
İRAN
IRAK
SURİYE
SUUDİ ARABİSTAN
Barents Denizi
Kara Denizi
Norveç Denizi
Kuzey Denizi
Akdeniz
Karadeniz
Hazar Denizi
Umman Denizi
Yemen Denizi
Kızıldeniz
Ohotsk Denizi
Bering Denizi