ÖZEL EĞİTİM UYGULAMA OKULU

GÖRSEL SANATLAR 1

(1, 2 VE 3. KADEMELER)

DERS KİTABI

YAZARLAR

Fatma Pınar BALCI
Hasan Egemen KALAFAT
Selenay SAĞAN

DEVLET KİTAPLARI

Kitabın Basıldığı Matbaa Adı

Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları No.: 11153
Ders Kitapları Dizisi No.: 2605

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin, soru ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayımlanamaz.

EDİTÖR

Doç. Dr. Özlem TOPER

DİL UZMANI

Sevil CANPOLAT

GÖRSEL TASARIMCI

Burcu Hacer ŞENOL
Sibel GÜNGÖR
Helin TEPECİ
Kenan GÜNDÜZOĞLU
Elif TARHAN

ÇOKLU ORTAM TASARIMCISI

Celalettin ŞİŞMAN
Gökay GÜNDOĞDU
Timurlenk ÖZKAYNAK

PROGRAM GELİŞTİRME UZMANI

Dr. Kevser KARA

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME UZMANI

Dr. Özgül SU ÖZENİR

REHBERLİK UZMANI

Çağla AYDIN

ISBN 978-625-8894-45-5

Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 05.06.2026 tarih ve 161155137 sayılı yazısı ile eğitim aracı olarak kabul edilmiştir. Kurulca bu kitabın kabul edilmiş olması ders kitabından yayınevi ve yazarın/yazarların sorumluluğunu kaldırmaz.

Baskı

Matbaanın Adı ve Ticaret Ünvanı

tel.: (0000) 000 00 00 Sertifika No.: 000000000



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyyet dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın;
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden İlâhî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerîhamdan İlâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerret gibi yerden na'şım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyyet;
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif Ersoy

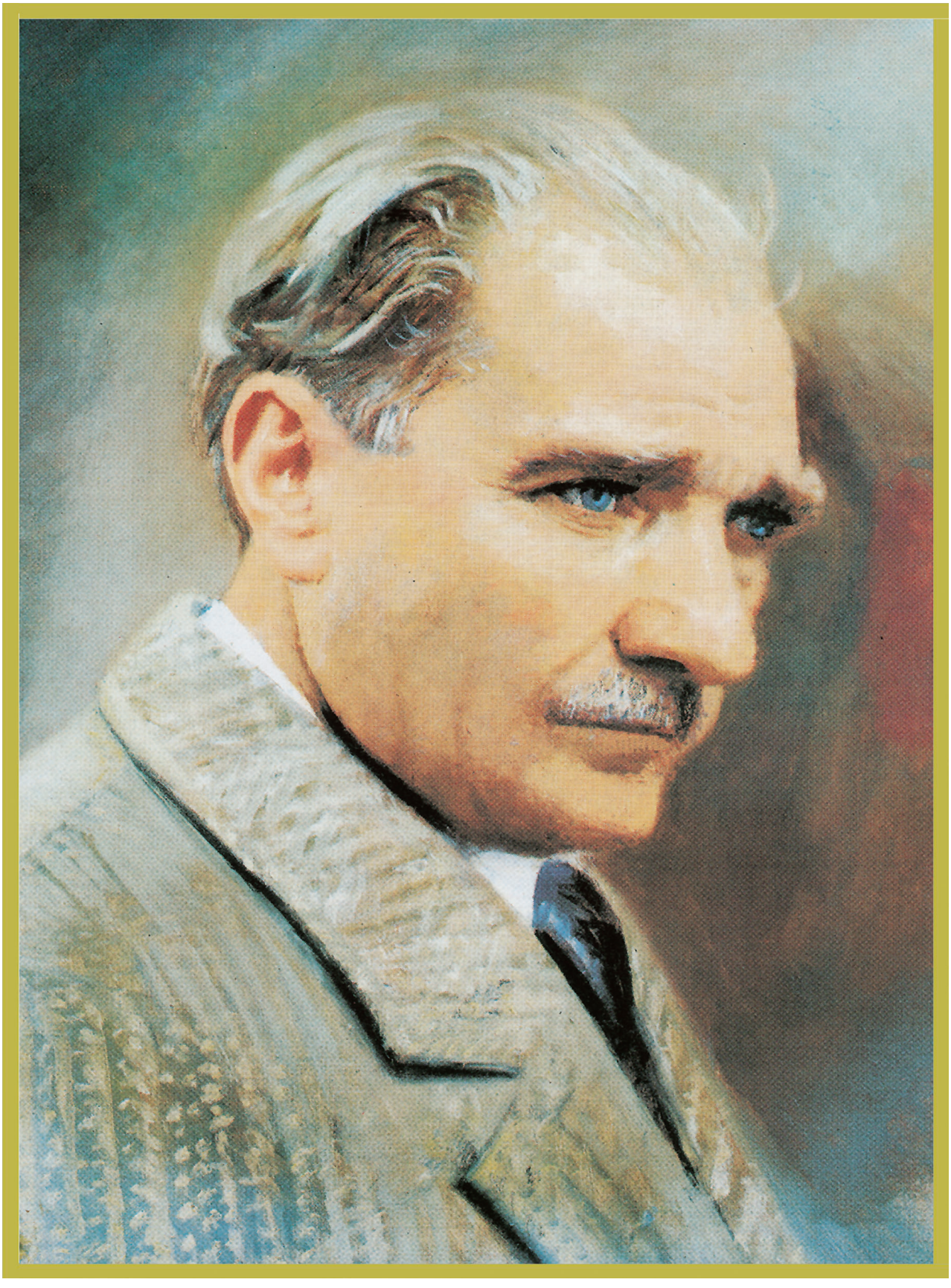
GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namüsait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlîlerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

İçindekiler

Kitabımızı Tanıyalım 8

1. Tema - Çizim ve Şekillerle Sanat 12

1. Bölüm:
Çizim Çalışmaları Yapalım 13
2. Bölüm:
Parça Bütün Çalışmaları Yapalım 53
3. Bölüm:
Sanatsal Ürün Oluşturalım 75

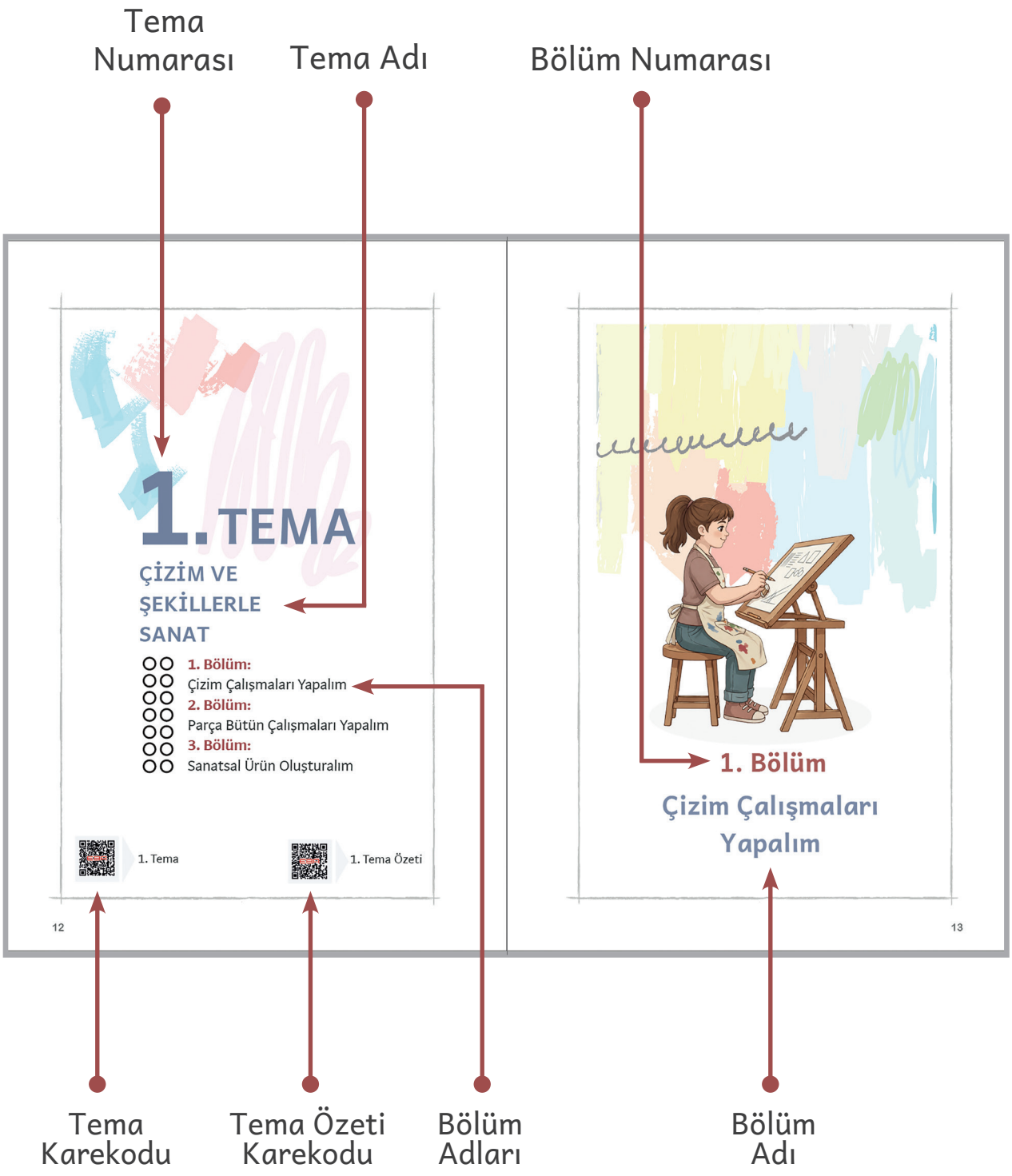
Cevap Anahtarı 87

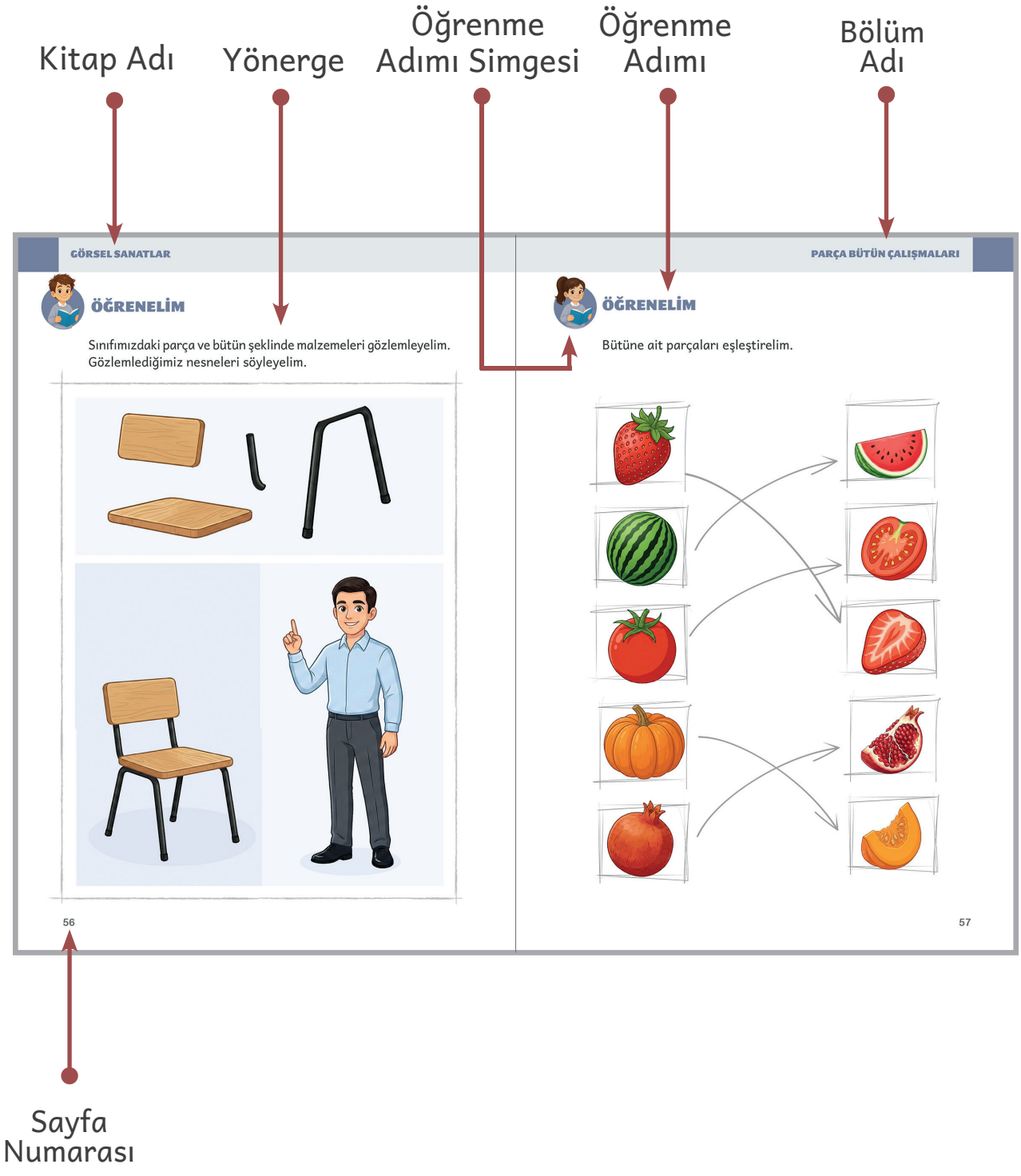
Görsel ve Genel Ağ Kaynakçası 87

Türkiye'nin Mülki İdare Bölümleri
ile Kara ve Deniz Komşuları Haritası..... 88

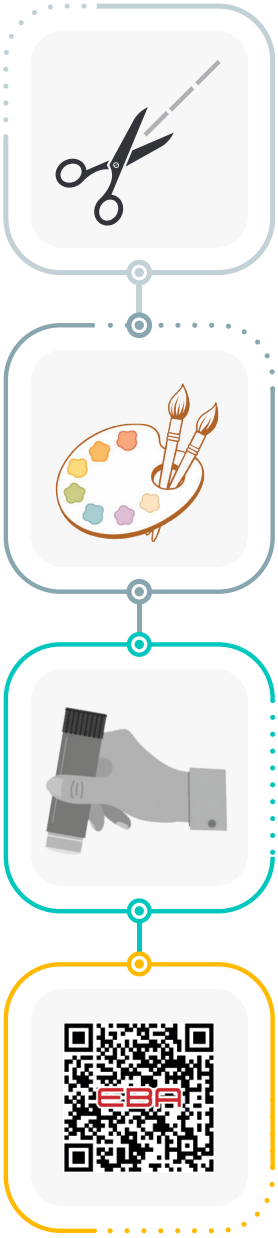
Türk Dünyası Haritası 89

KİTABIMIZI TANIYALIM




Kitap Adı
Yönerge
Öğrenme Adımı Simgesi
Öğrenme Adımı
Bölüm Adı
GÖRSEL SANATLAR
ÖĞRENELİM
Sınıfımızdaki parça ve bütün şeklinde malzemeleri gözlemleyelim.
Gözlemlediğimiz nesneleri söyleyelim.
56
PARÇA BÜTÜN ÇALIŞMALARI
ÖĞRENELİM
Bütüne ait parçaları eşleştirelim.
57
Sayfa Numarası

KİTAPTA KULLANILAN SİMGELERİMİZ



Kesme işlemi yapacağımız etkinlikleri belirtir.

Boyama ve çizim yapacağımız sanat etkinliklerini belirtir.

Yapıştırma gibi el becerisi gerektiren görevleri belirtir.

Tıklama ya da okutma yoluyla ulaşabileceğimiz dijital içerikleri (video, oyun, ses kaydı) belirtir.

ÖĞRENME ADIMLARIMIZ



HATIRLAYALIM

Daha önce öğrendiklerimizi hatırlayarak yeni öğreneceklerimiz için zihnimizi hazırlarız.





HAZIRLANALIM

Konuyla ilgili günlük yaşamla bağlantı kurarak öğrenmeye hazırlanırız.





ÖĞRENELİM

Konuya ilişkin yeni bilgileri öğrenir ve temel kavramları keşfederiz.





UYGULAYALIM

Öğrendiklerimizi etkinliklerle uygular, bilgimizi pekiştiririz.





DEĞERLENDİRELİM

Öğrendiklerimizi gözden geçirir, neyi, ne kadar öğrendiğimizi fark ederiz.



1. TEMA

ÇİZİM VE ŞEKİLLERLE SANAT

1. Bölüm:
Çizim Çalışmaları Yapalım

2. Bölüm:
Parça Bütün Çalışmaları Yapalım

3. Bölüm:
Sanatsal Ürün Oluşturalım

1. Tema

1. Tema Özeti



1. Bölüm

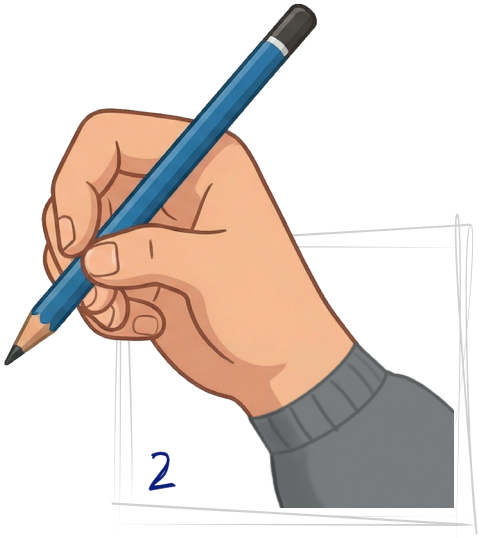
Çizim Çalışmaları Yapalım



HATIRLAYALIM

Kalemin nasıl tutulduğunun aşamalarını inceleyip kalemimizi ona göre tutalım.



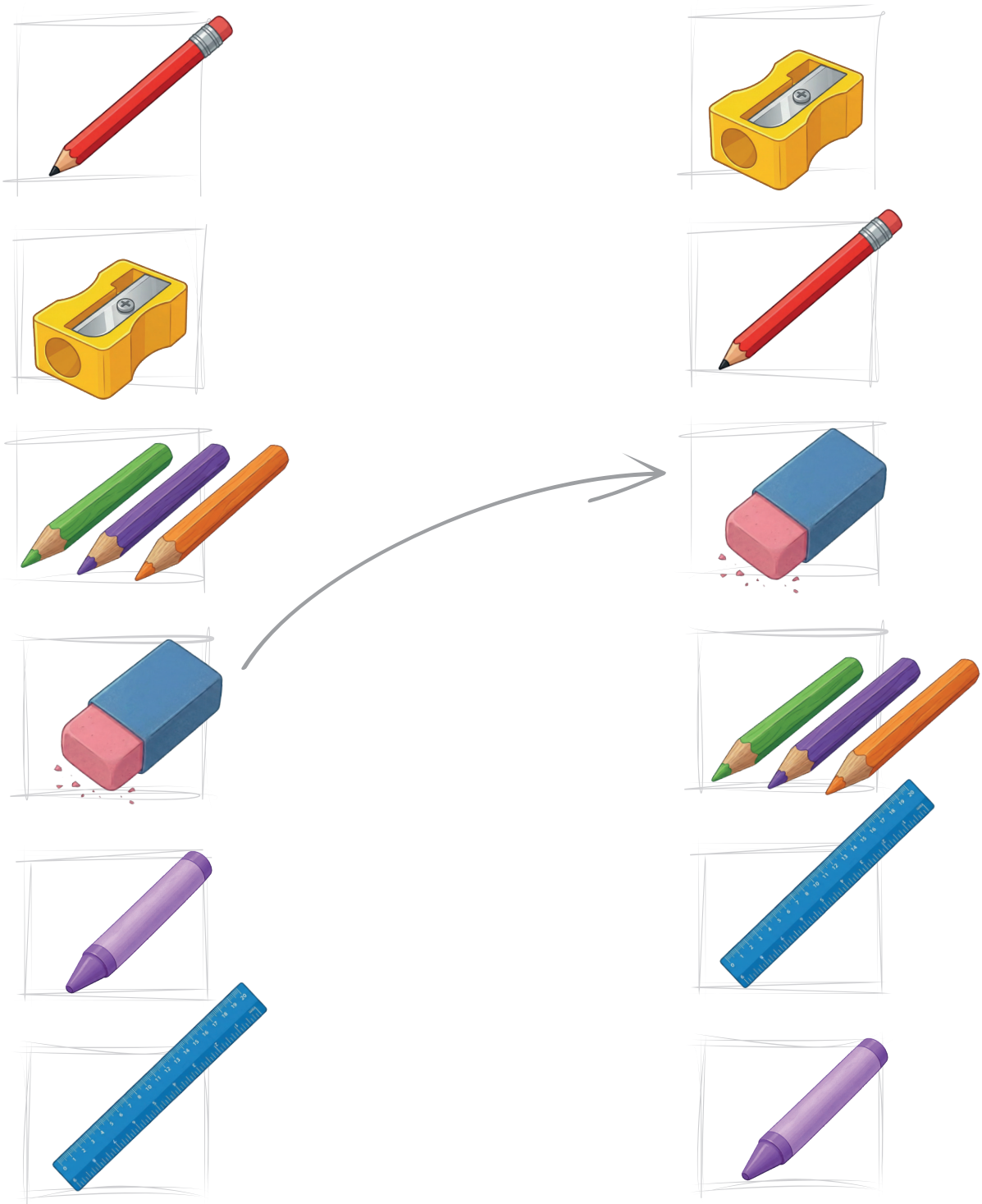






HATIRLAYALIM

Aynı görselleri bulalım ve eşleştirelim.





HAZIRLANALIM

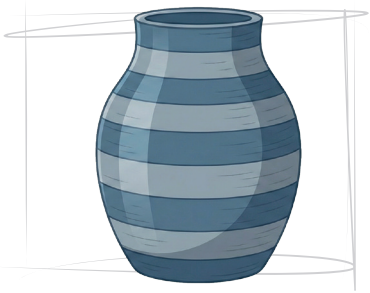
Görsellerdeki çizgilere dikkat ettiniz mi? Çizgileri inceleyelim.











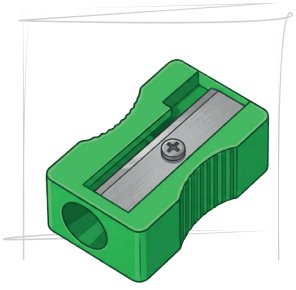




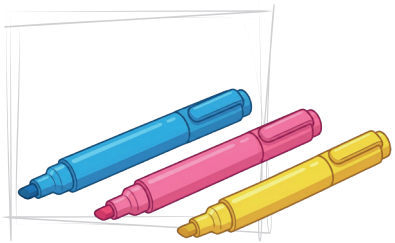
ÖĞRENELİM

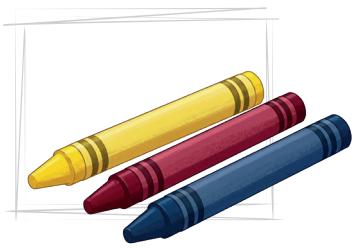
Görseldeki odada, aşağıda verilen çizim araç gereçlerini bulalım.

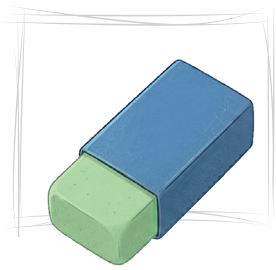












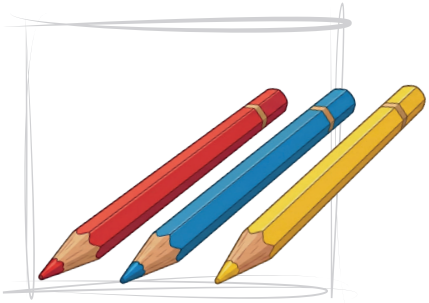


ÖĞRENELİM

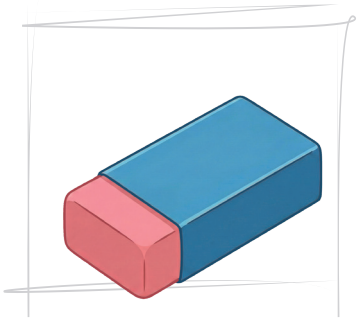
Çizim araç gereçlerini inceleyelim ve adlarını söyleyelim.



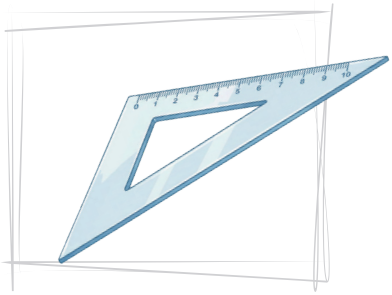
Kurşun kalem



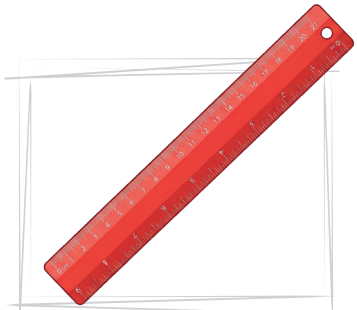
Kuru boya kalemi



Silgi



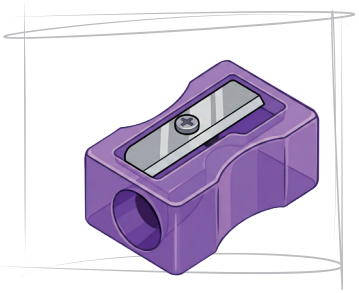
Gönye cetvel



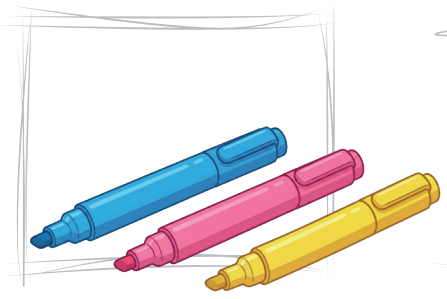
Cetvel



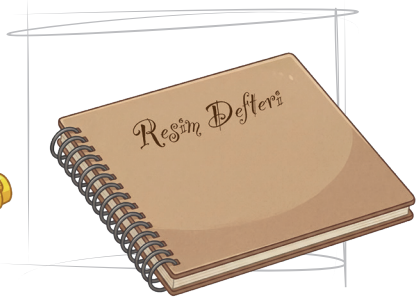
Uçlu kurşun kalem



Kalemtıraş



Keçeli kalem



Defter

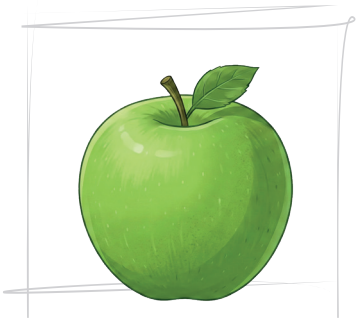


UYGULAYALIM

Çizim araç gereçlerini işaretleyelim.



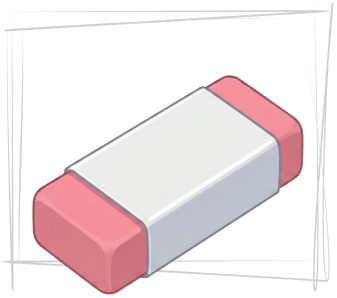
☐



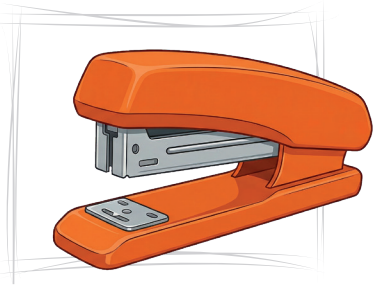
☐



☐



☐



☐

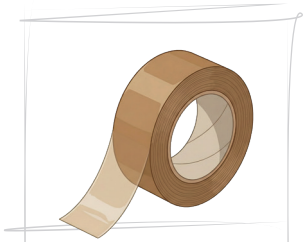


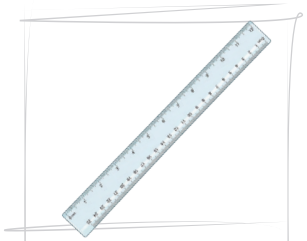
☐

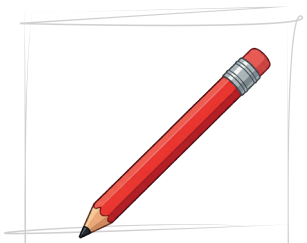


DEĞERLENDİRELİM

Çizim araç gereçlerini gösterelim, işaretleyelim.


☐


☐

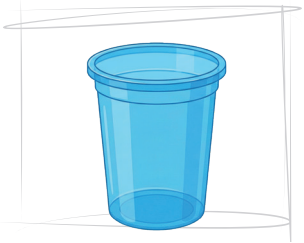

☐


☐

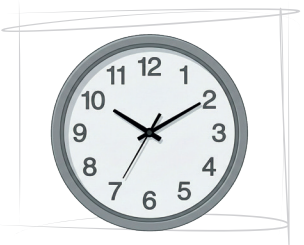


☐

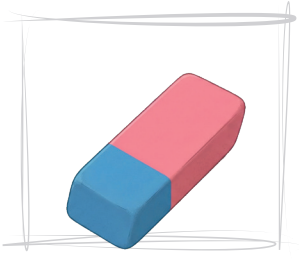

☐


☐

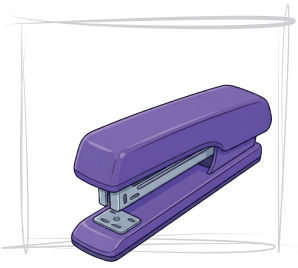

☐

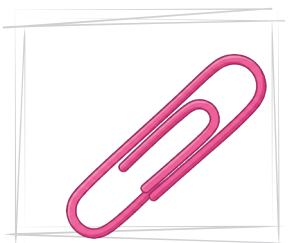


☐

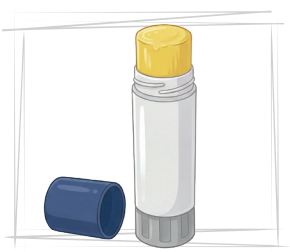

☐


☐


☐


☐


☐


☐



ÖĞRENELİM

Kesik çizgileri ok işareti yönünde nasıl birleştireceğimizi inceleyelim.





UYGULAYALIM

Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirelim.





UYGULAYALIM

Noktaları ok işareti yönünde birleştirelim.

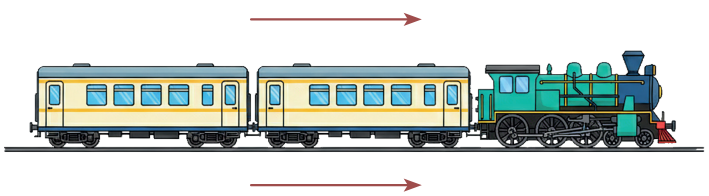


Ok işareti yönünde çizgi çizelim.



UYGULAYALIM

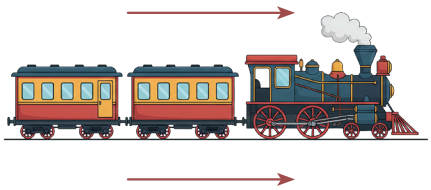
Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirelim.





UYGULAYALIM

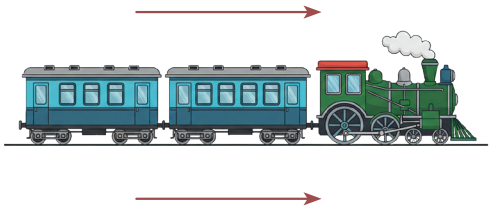
Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirelim.





UYGULAYALIM

Noktaları ok işareti yönünde birleştirelim.

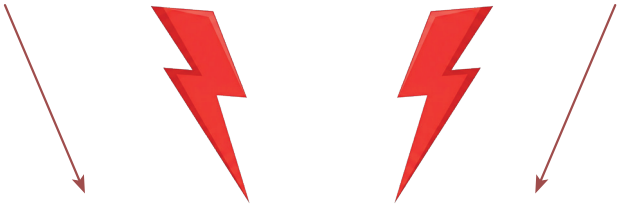


Ok işareti yönünde çizgi çizelim.



UYGULAYALIM

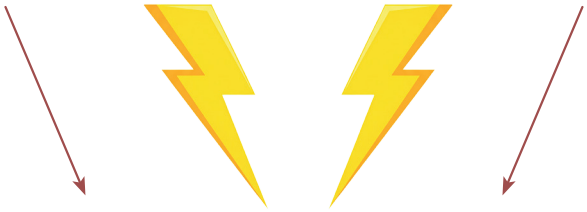
Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirelim.





UYGULAYALIM

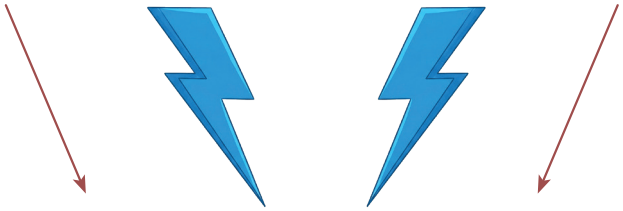
Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirelim.

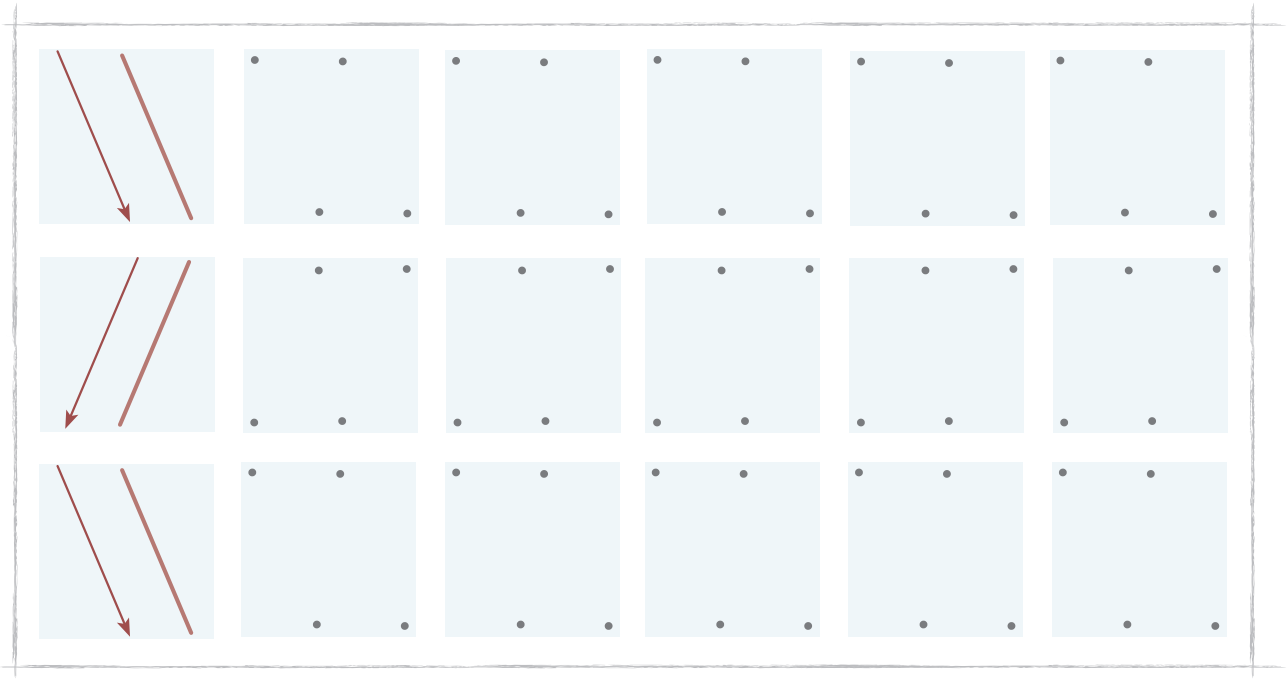




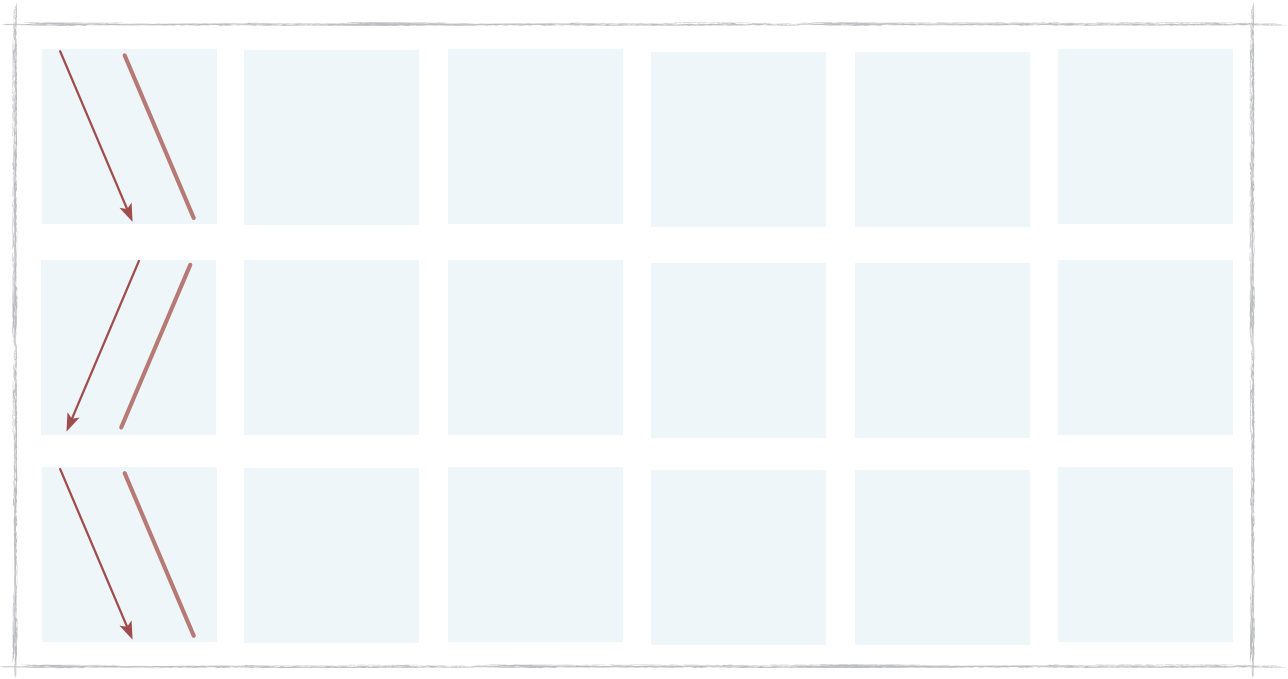
UYGULAYALIM

Noktaları ok işareti yönünde birleştirelim.





Ok işareti yönünde çizgi çizelim.





UYGULAYALIM

Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirelim.





UYGULAYALIM

Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirelim.





UYGULAYALIM

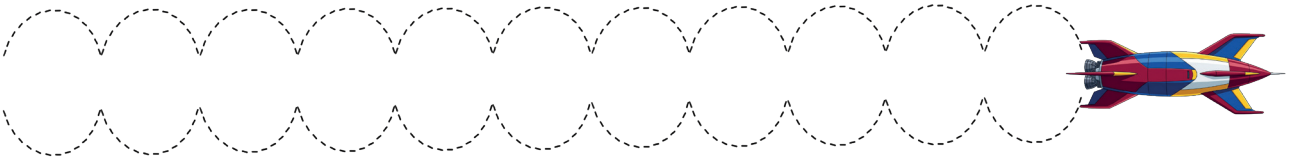
Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirelim.

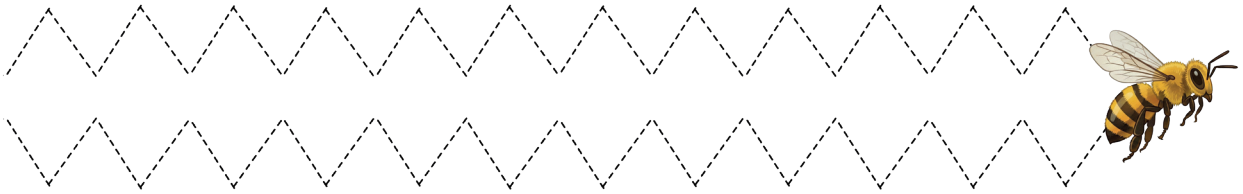


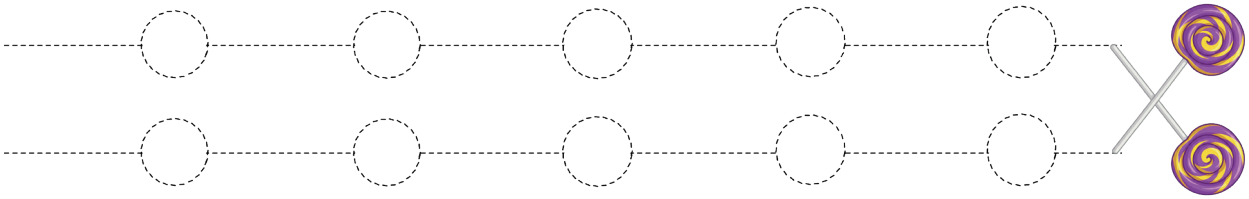


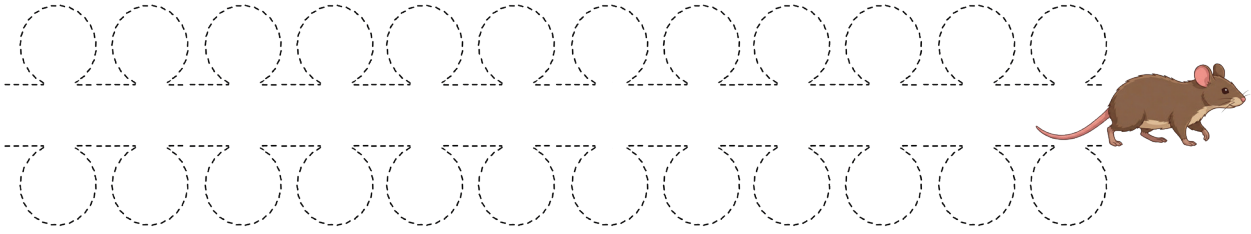
UYGULAYALIM

Kesik çizgileri birleştirelim.





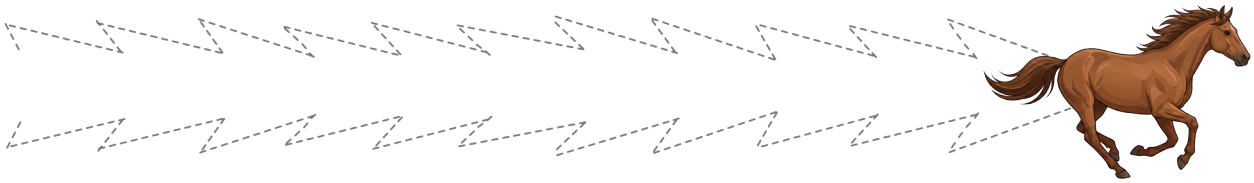


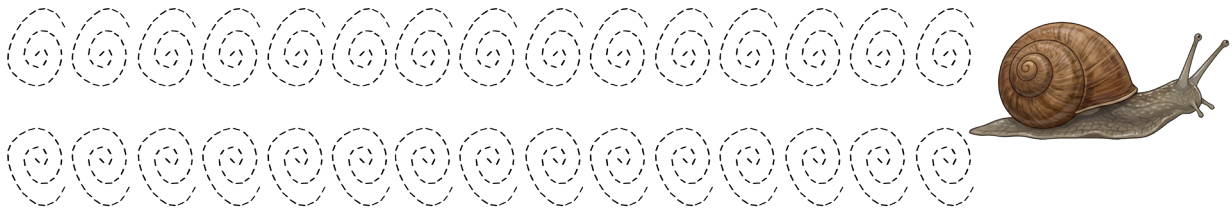




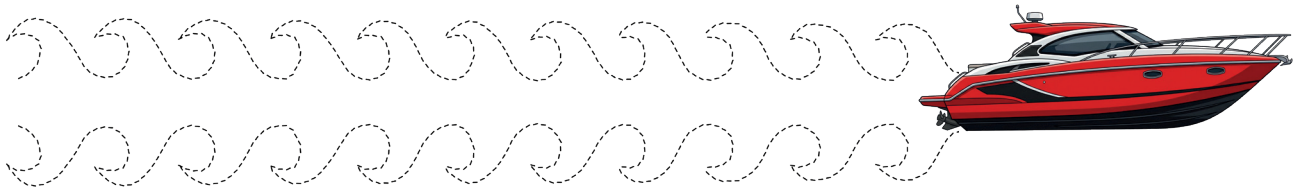
UYGULAYALIM

Kesik çizgileri birleştirelim.





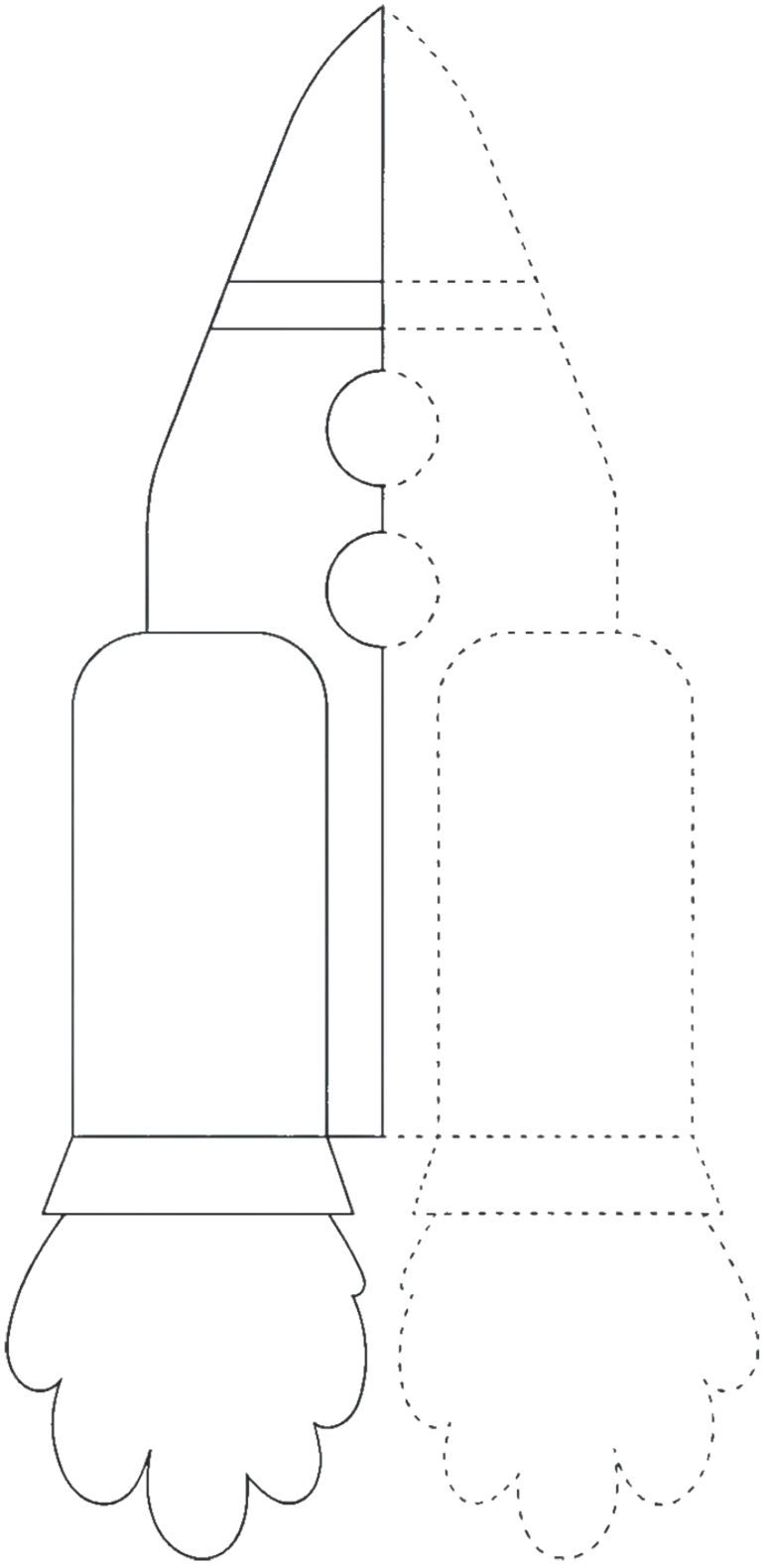






UYGULAYALIM

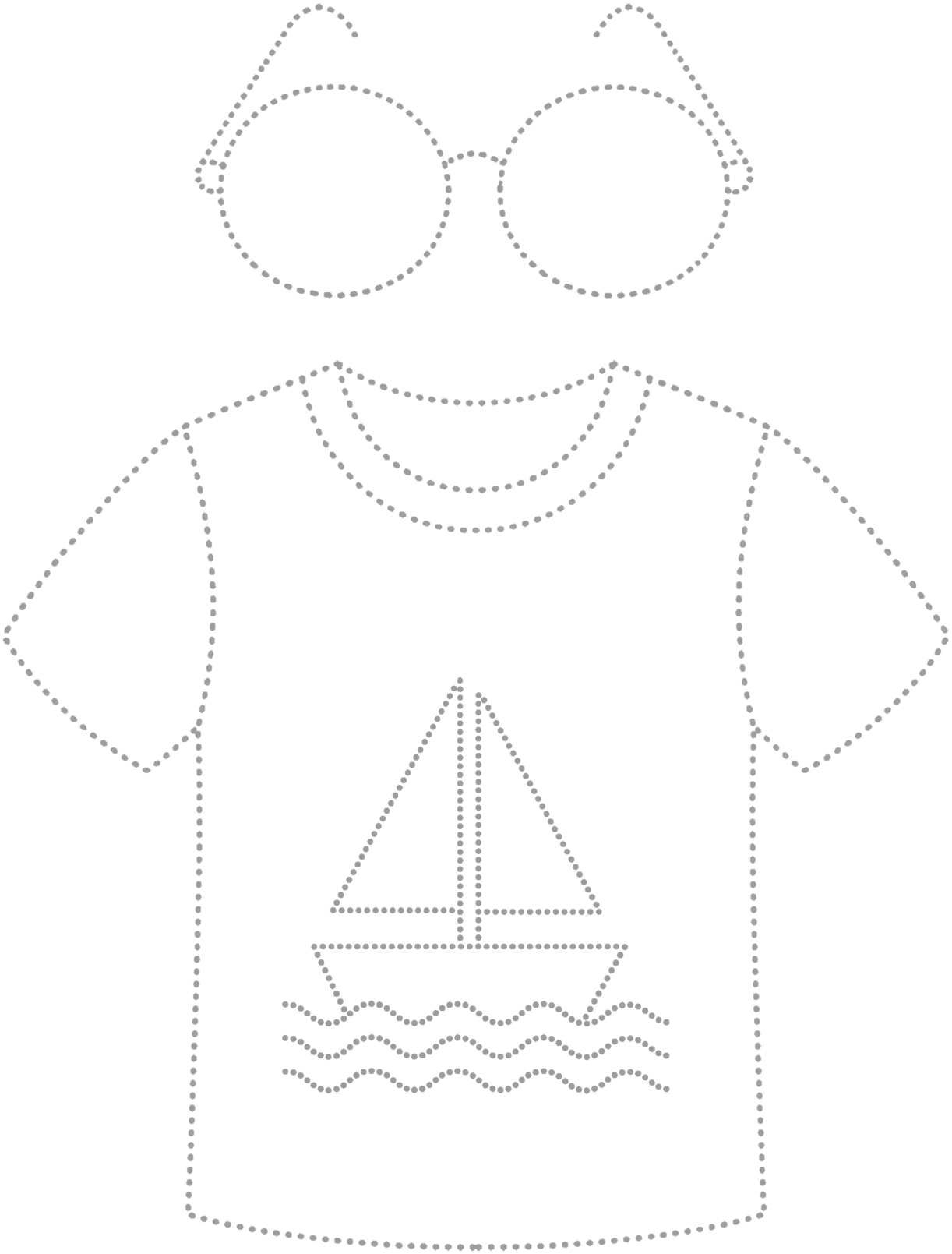
Kesik çizgileri birleştirelim.





UYGULAYALIM

Noktaları birleştirelim.



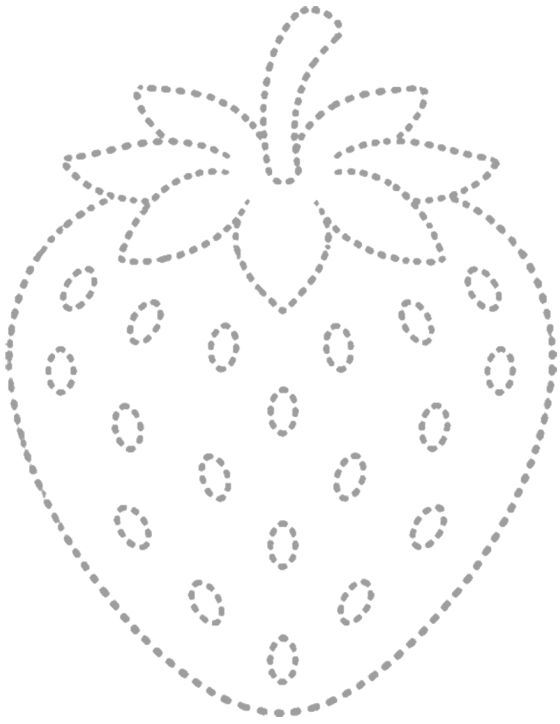


UYGULAYALIM

Noktaları birleştirelim.



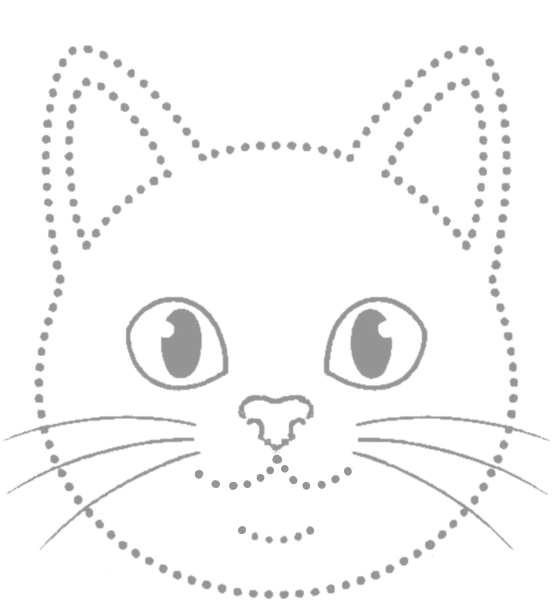






UYGULAYALIM

Noktaları birleştirelim.







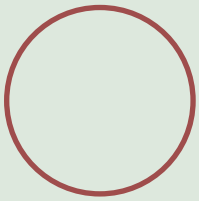


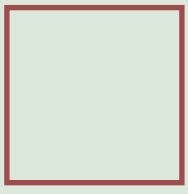
DEĞERLENDİRELİM

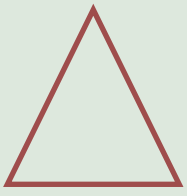
Çizgi ve şekillere bakarak aynısını yanlarındaki boş kutucuklara çizelim.







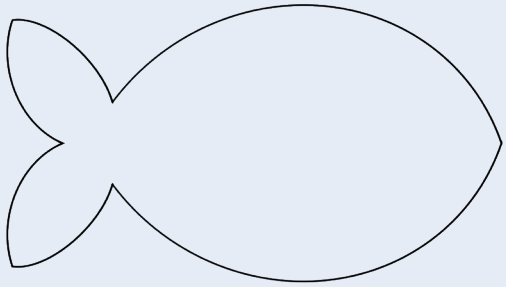


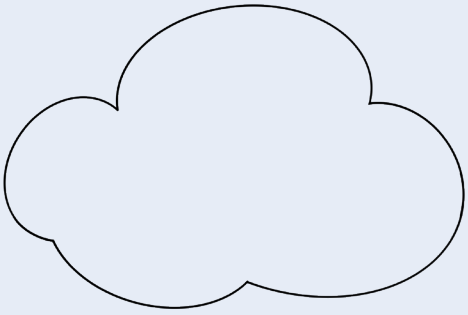


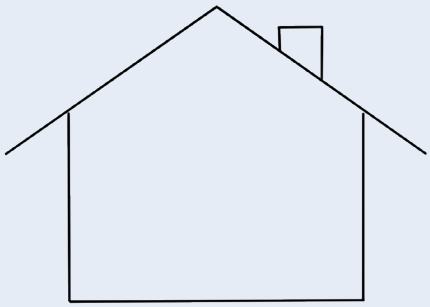


ÖĞRENELİM

Modellere bakarak nasıl çizildiklerini inceleyelim ve modelin aynısını yanlarına çizelim.









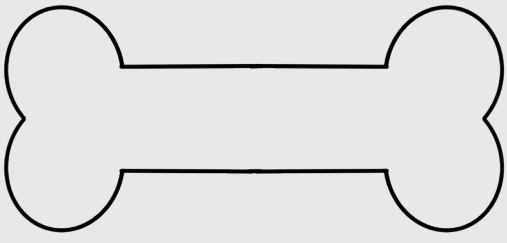
UYGULAYALIM

Modellere bakarak aynısını yanlarına çizelim.





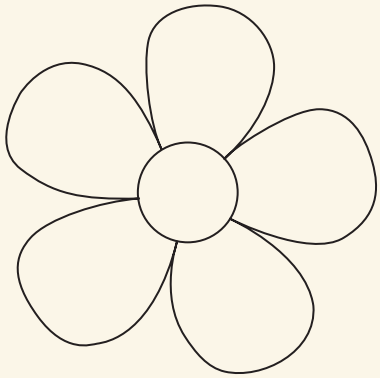


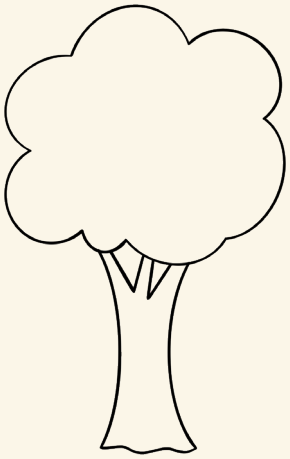


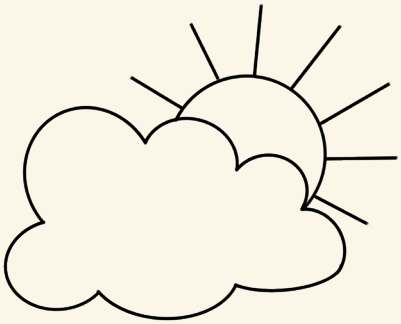


UYGULAYALIM

Modellere bakarak aynısını yanlarına çizelim.





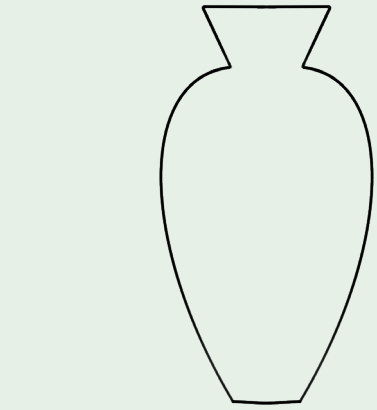


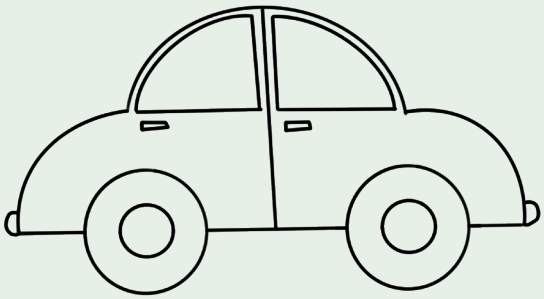


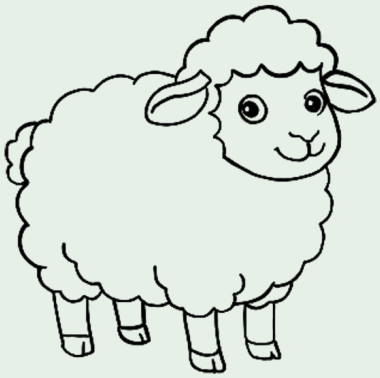
UYGULAYALIM

Modellere bakarak aynısını yanlarına çizelim.







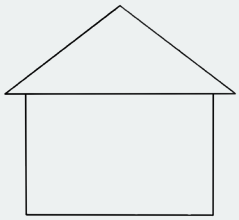




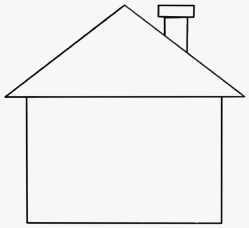
UYGULAYALIM

Görseldeki adımları izleyerek aşağıdaki alana evi çizelim.

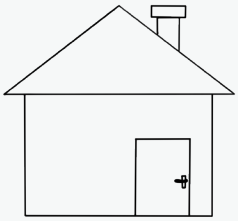
1



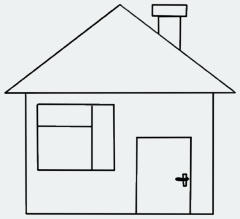
2



3



4

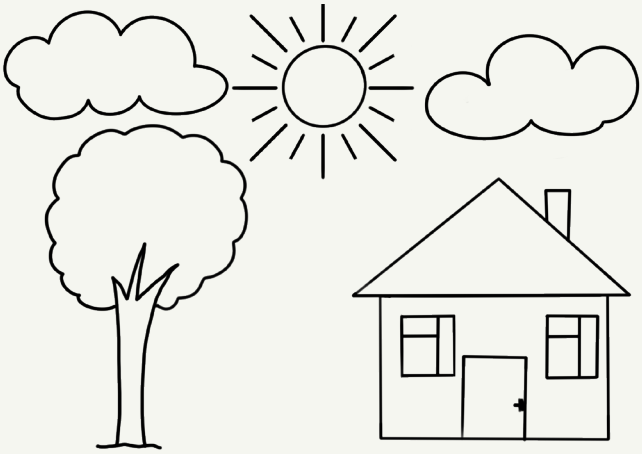






UYGULAYALIM

Görseldeki adımları izleyerek görseli aşağıdaki boş alana çizelim.





UYGULAYALIM

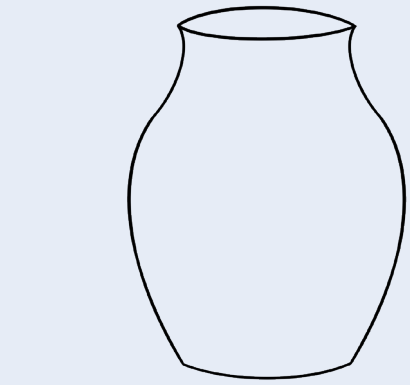
Öğretmenimizi inceleyelim ve öğretmenimizin resmini çizelim.

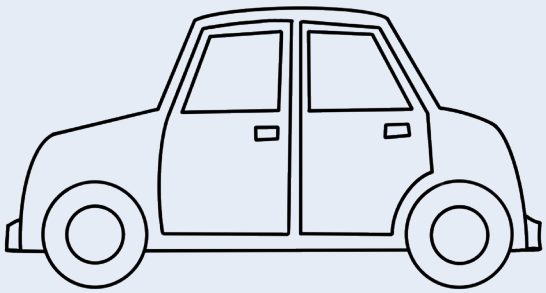


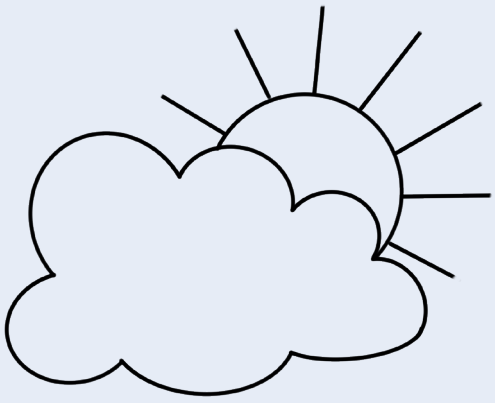
DEĞERLENDİRELİM

Modele bakarak aynısını yanlarına çizelim.





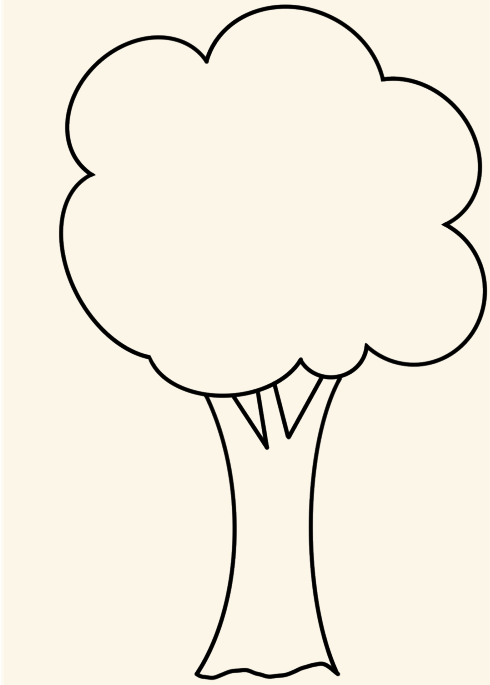


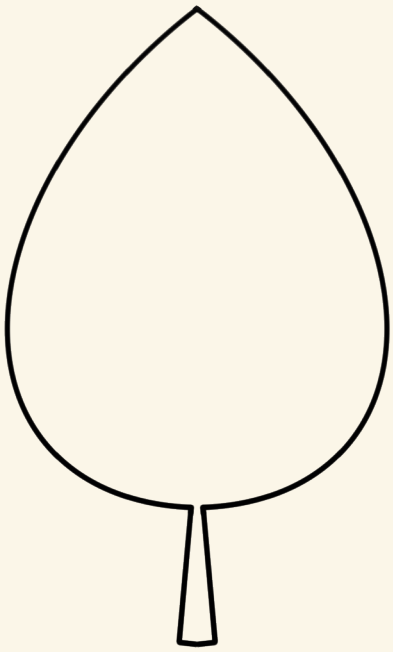




DEĞERLENDİRELİM

Modele bakarak aynısını yanlarına çizelim.







ÖĞRENELİM

Önümüzdeki nesneyi dikkatlice inceleyelim.

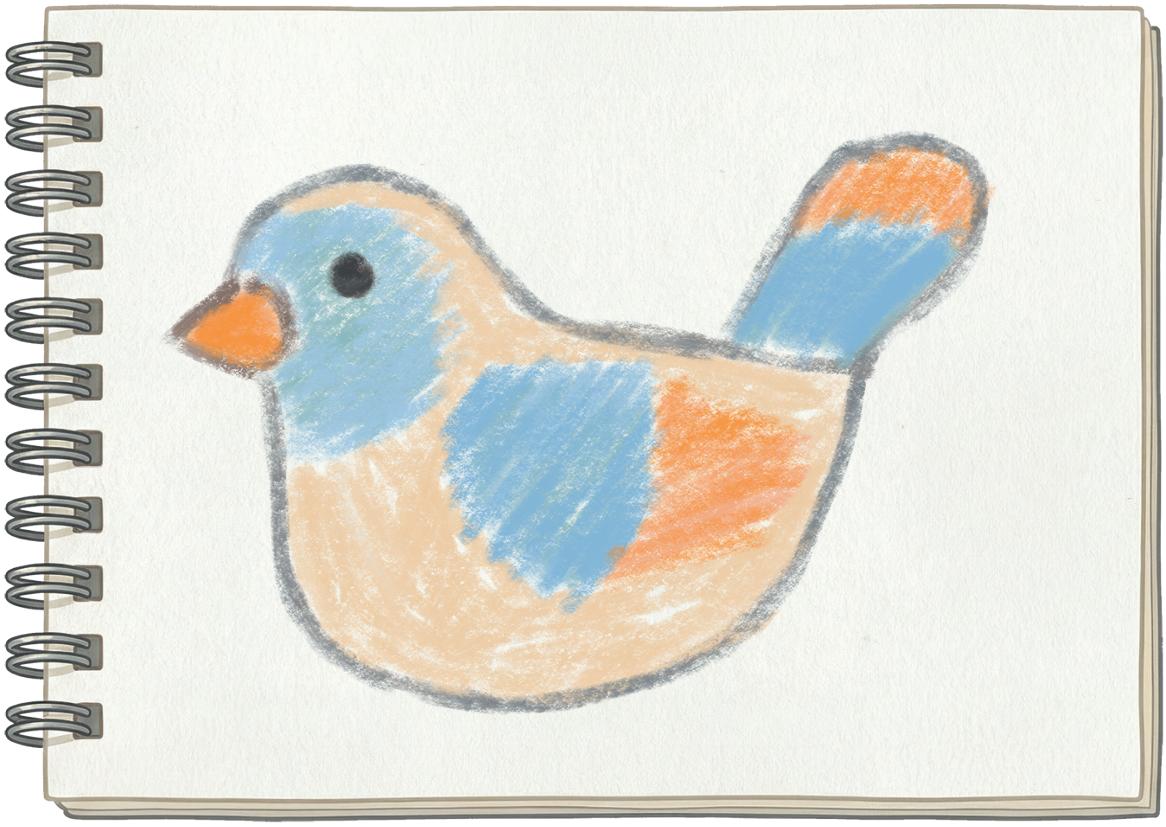


Dokun ve Hisset.

Çevir ve Keşfet.

Yakından Bak.

Gözlemimiz bitti. Şimdi zihnimizde kalan resmin kâğıda nasıl aktarıldığını inceleyelim.





UYGULAYALIM

Bu saksının içinde ne olabilir? İstediğimiz gibi çizelim.





UYGULAYALIM

Daireyi kullanarak ne çizebiliriz? İstediğimizi çizelim.





DEĞERLENDİRELİM

Aşağıdaki boş alana hayal gücümüzü kullanarak vazo ve çiçek resmi çizelim.





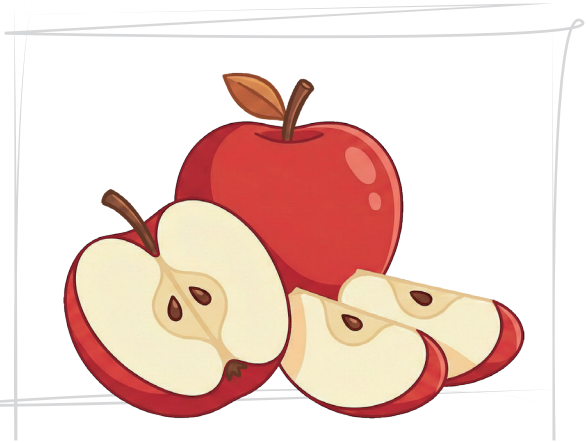
2. Bölüm

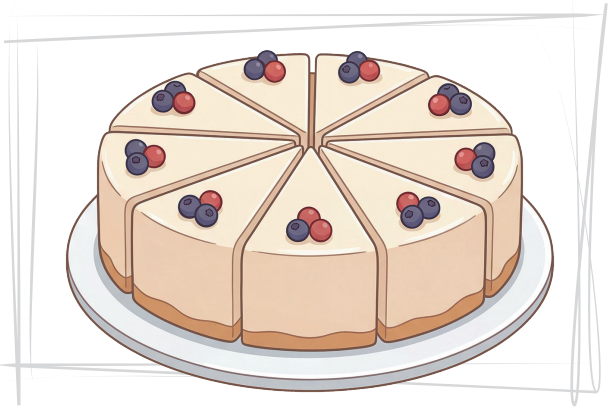
Parça Bütün Çalışmaları Yapalım

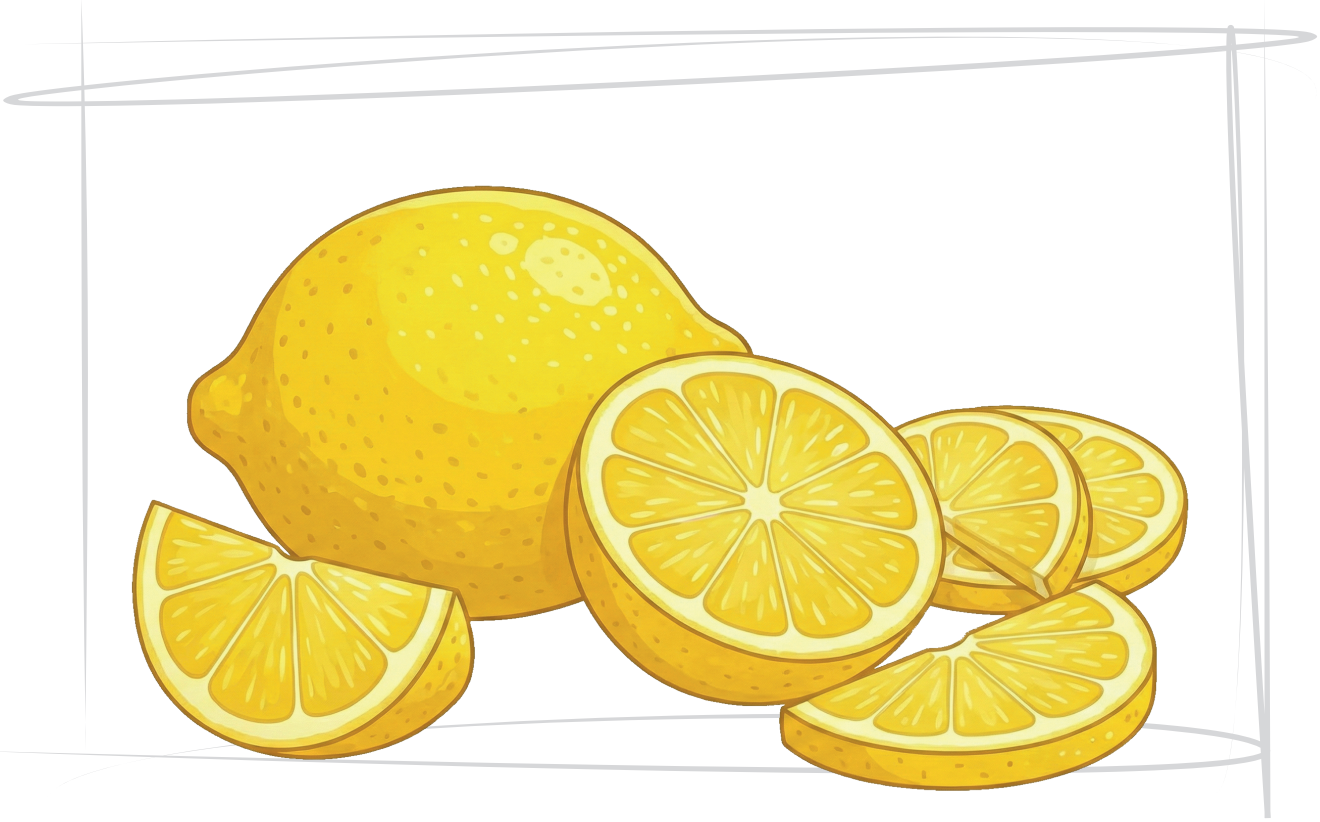


HAZIRLANALIM

Görselleri inceleyelim.



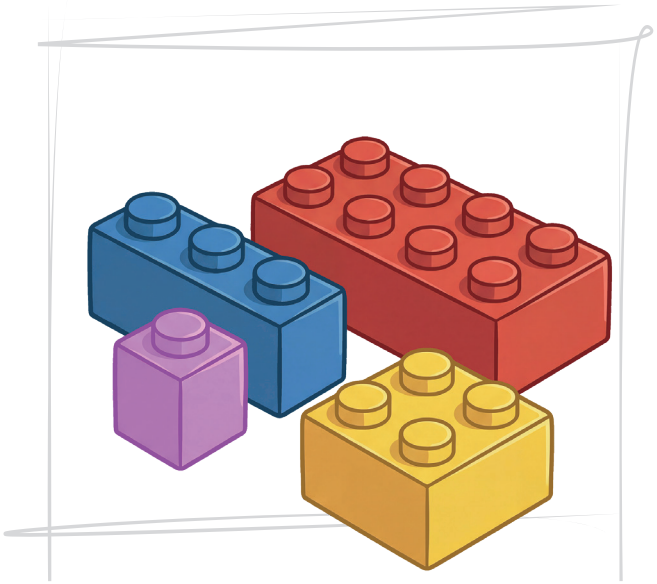


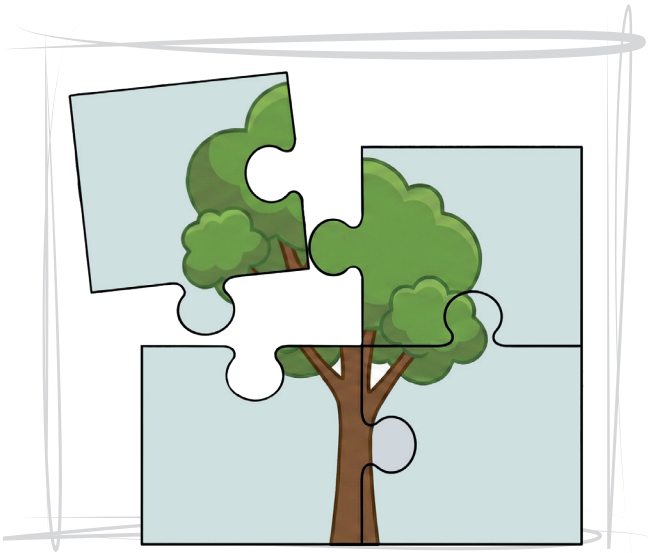


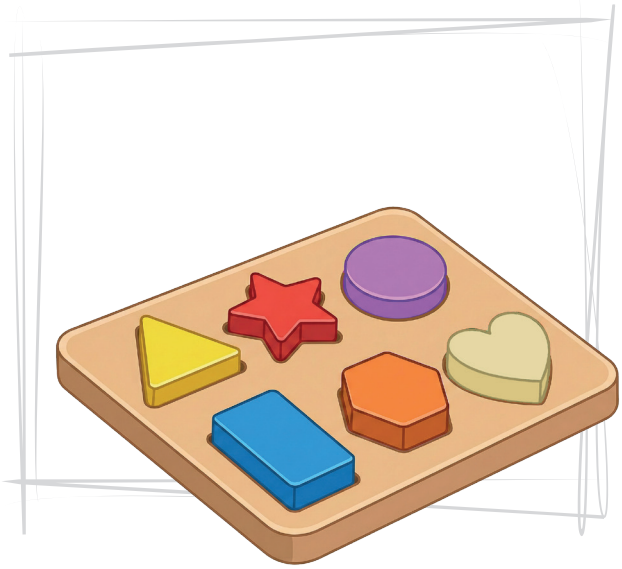


ÖĞRENELİM

Görselleri inceleyelim.











ÖĞRENELİM

Sınıfımızdaki parça ve bütün şeklinde malzemeleri gözlemleyelim. Gözlemlediğimiz nesneleri söyleyelim.

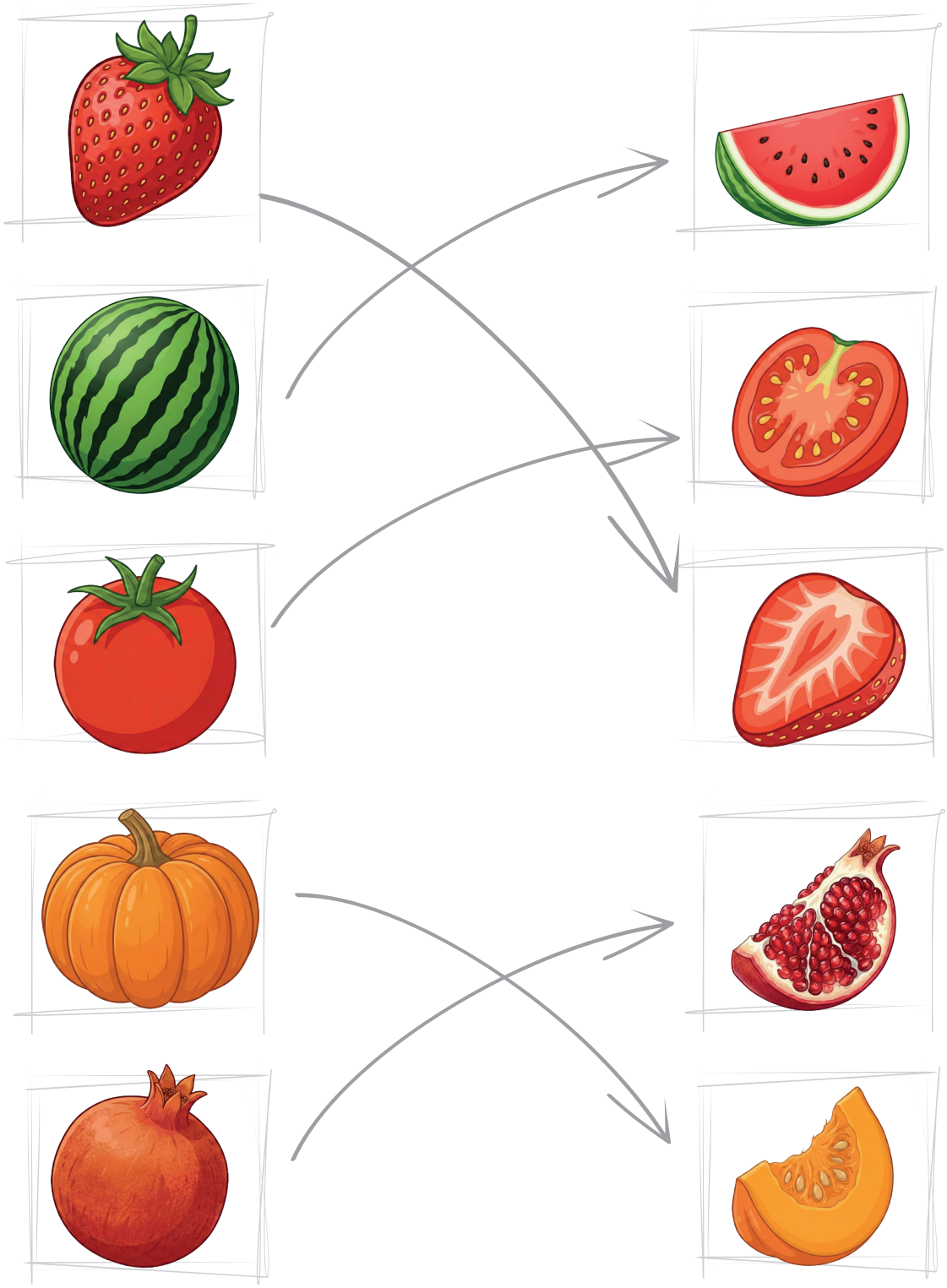






ÖĞRENELİM

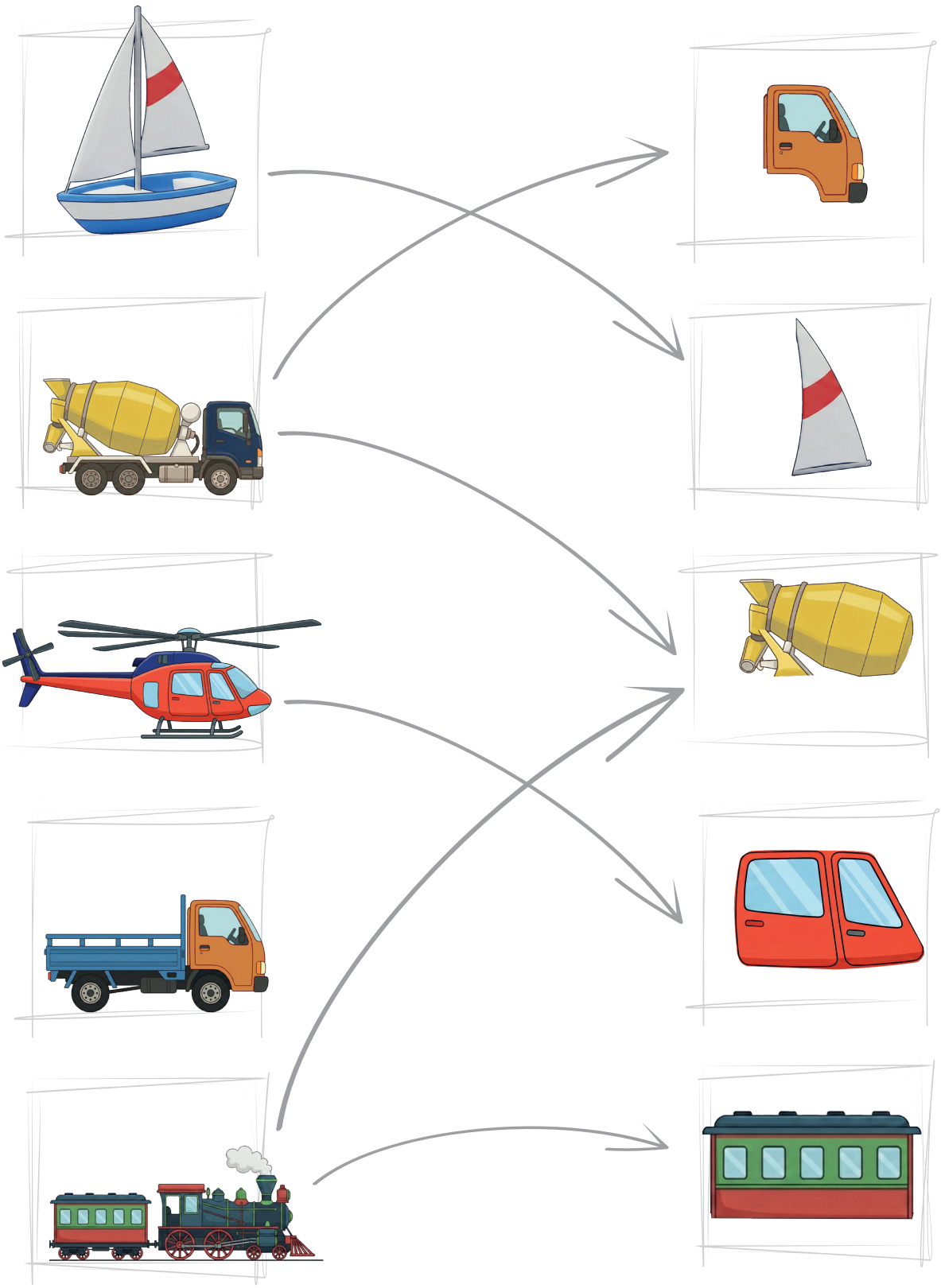
Bütüne ait parçaları eşleştirelim.





ÖĞRENELİM

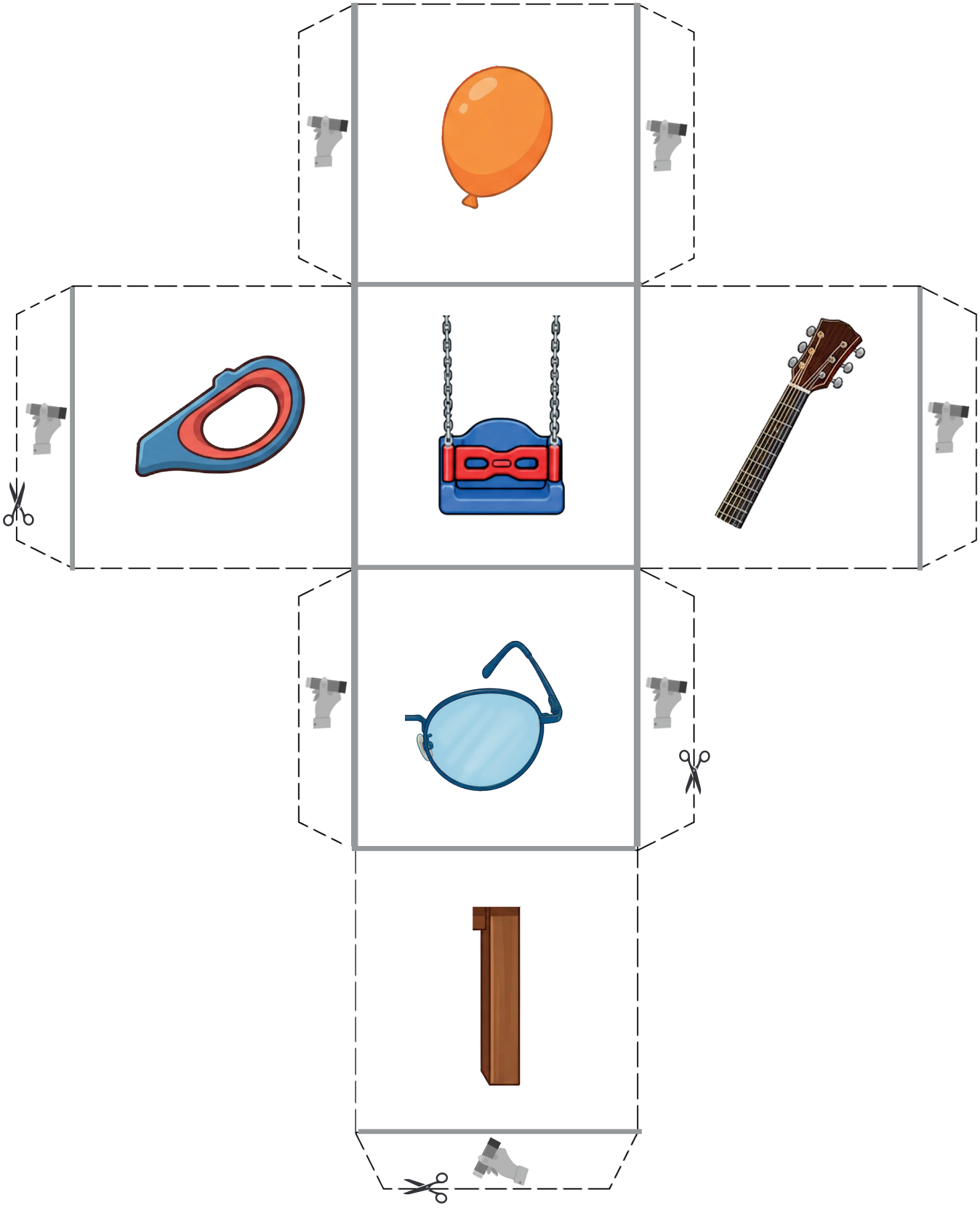
Bütüne ait parçaları eşleştirelim.



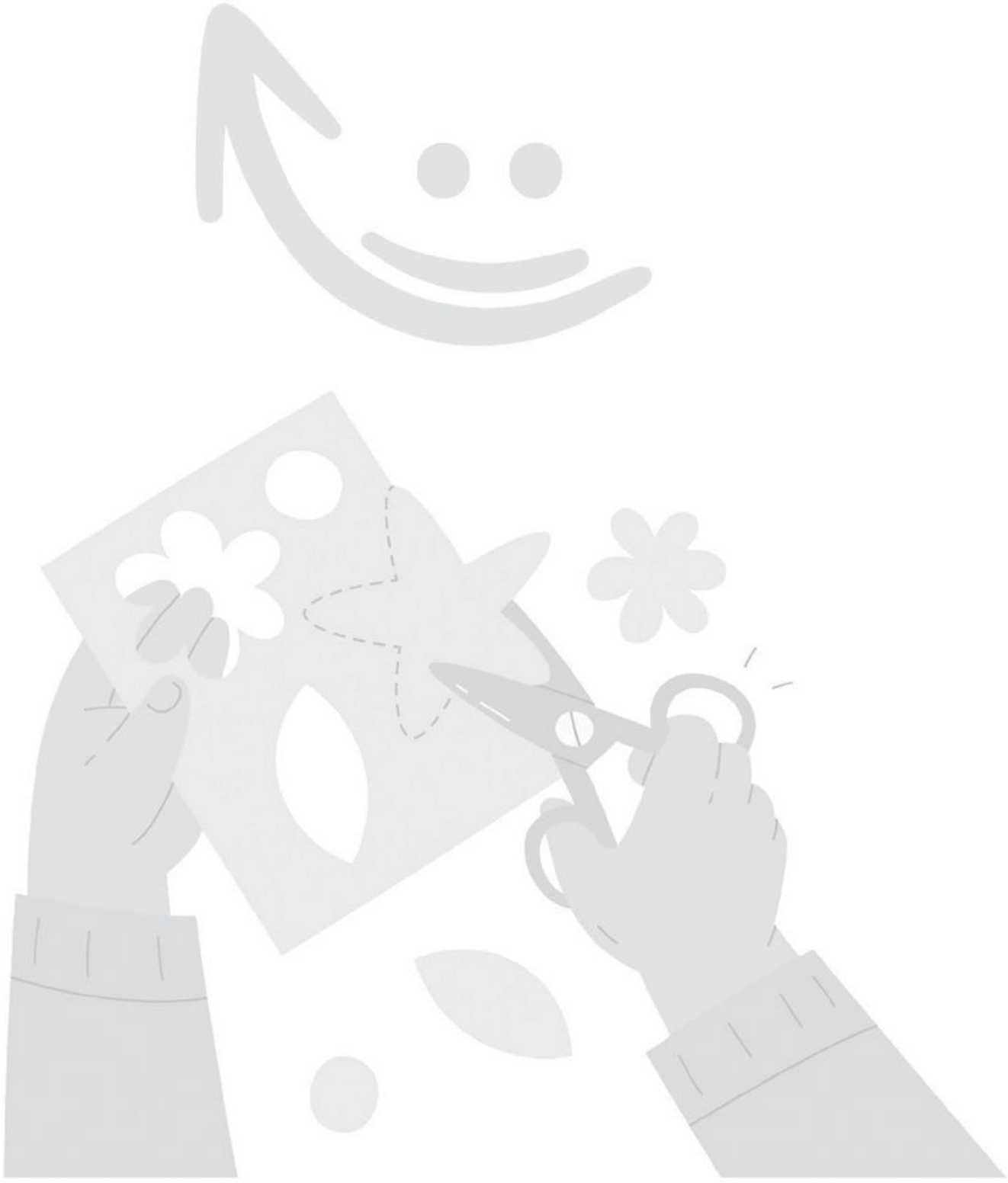


UYGULAYALIM

Kesme ve yapıştırma etkinliğini yapalım.



Arka sayfada makasla kesme etkinliği var.





UYGULAYALIM

Hazırladığımız oyun küpünü atalım. Parçanın ait olduğu görseli bulalım.

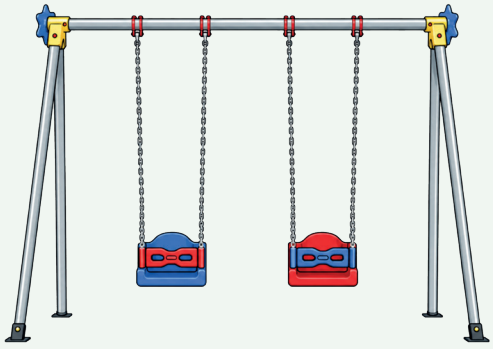








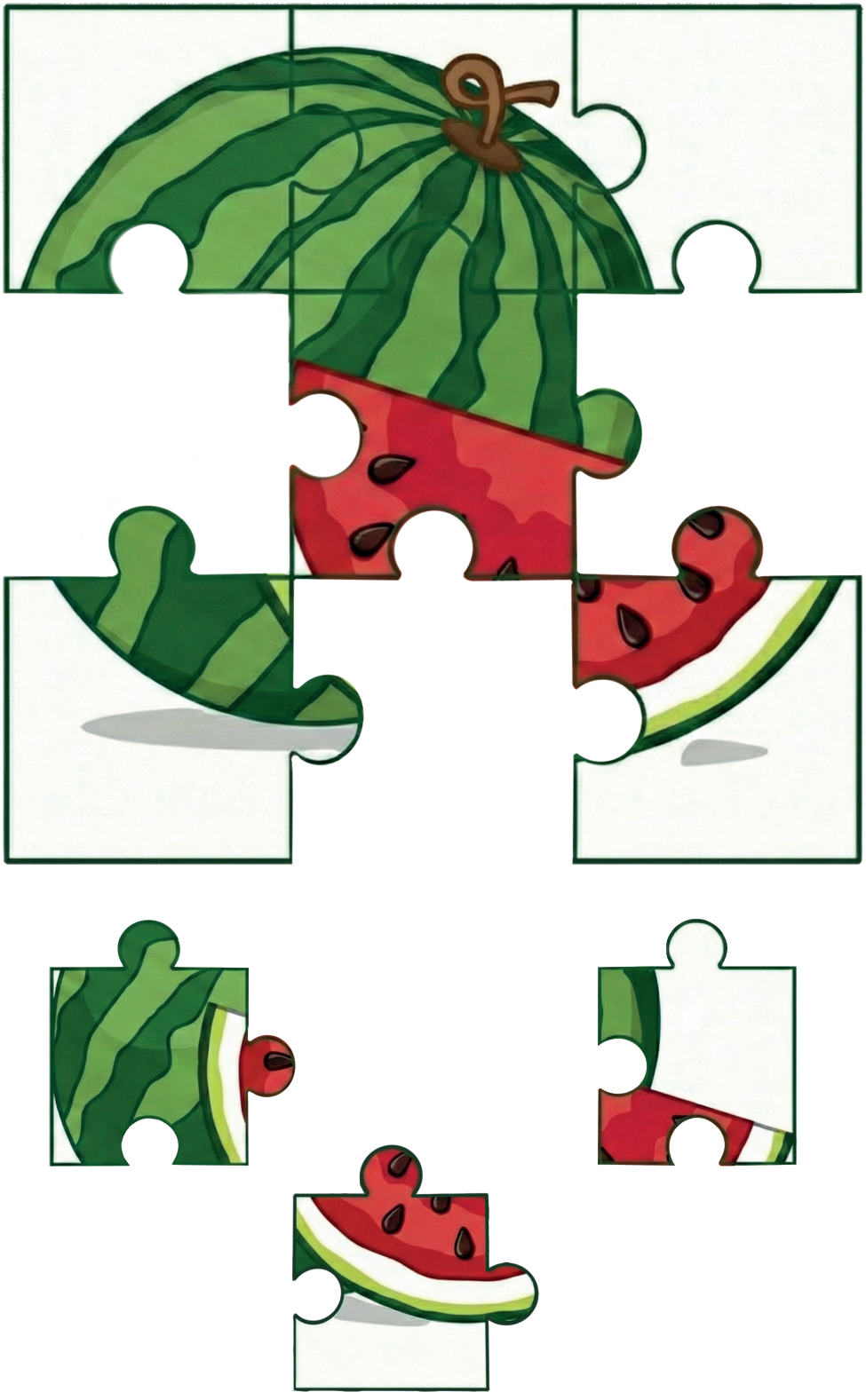






DEĞERLENDİRELİM

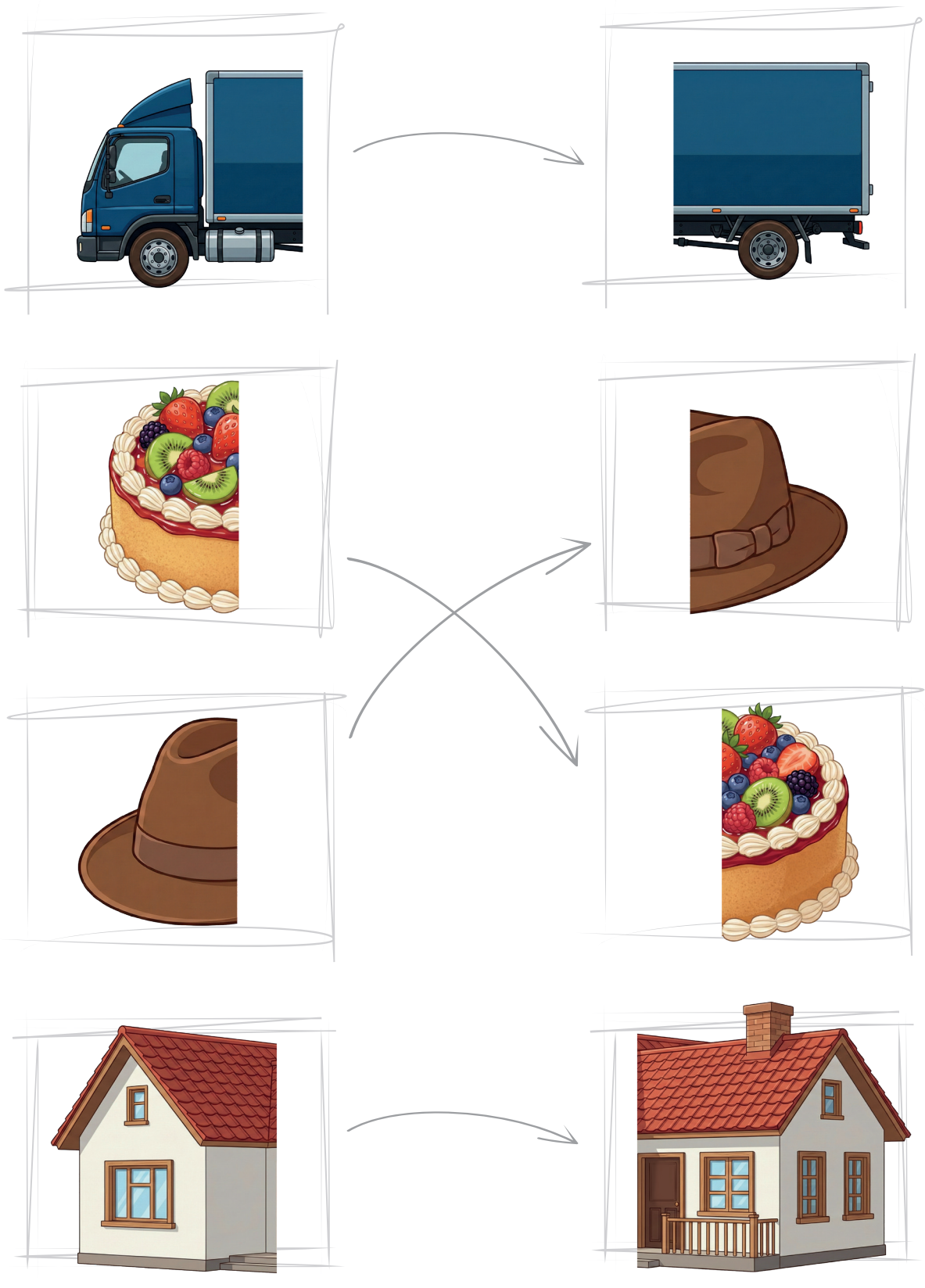
Görseldeki eksik yapboz parçalarını gösterelim.





ÖĞRENELİM

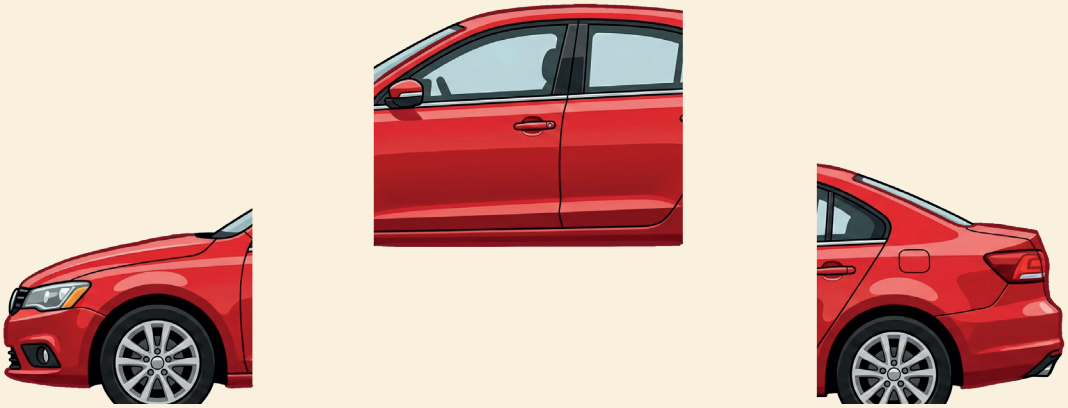
Parçaları eşleştirip bütün oluşturalım.





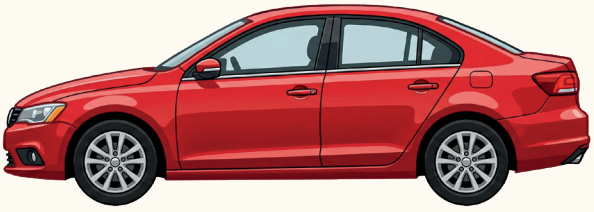
UYGULAYALIM

Parçalardan bütünün oluştuğu görseli işaretleyelim.

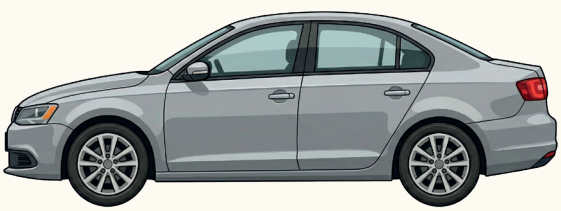




☐



☐



☐



UYGULAYALIM

Parçalardan bütünün oluştuğu görseli işaretleyelim.





☐



☐



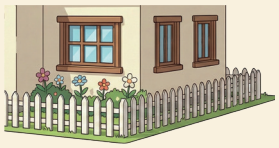
☐

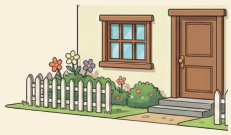


UYGULAYALIM

Parçaları birleştirip bütün oluşturalım.









☐



☐

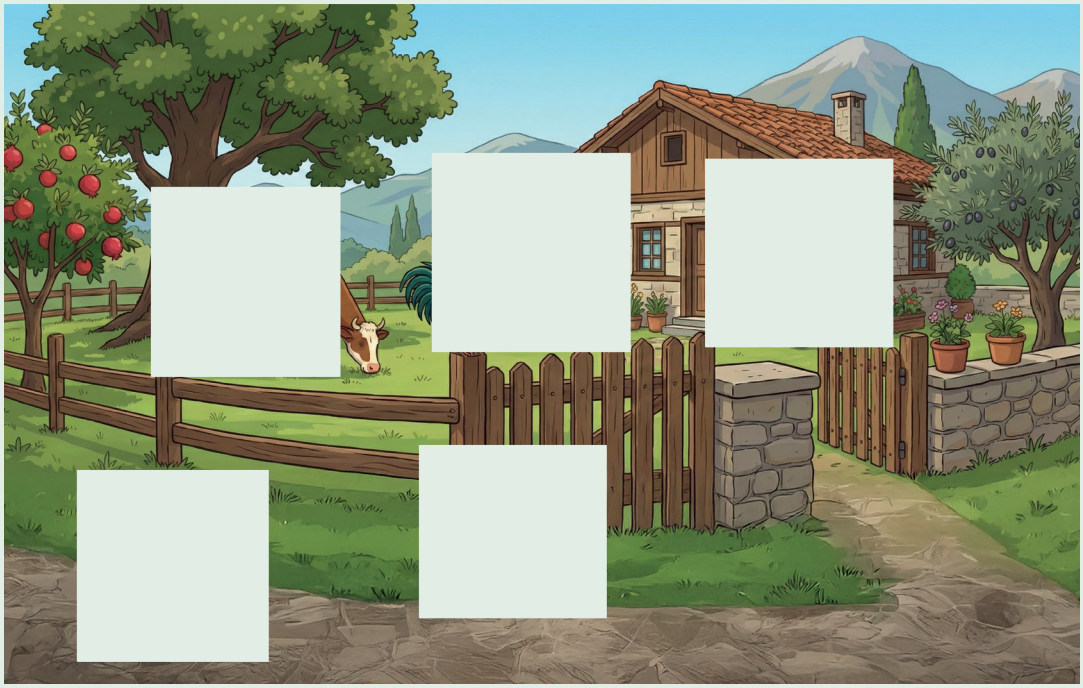


☐



UYGULAYALIM

Görseldeki eksik parçayı bulalım. Ok ile çizerek bütünü tamamlayalım.

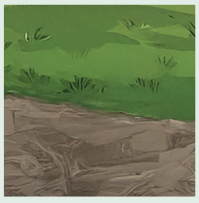














UYGULAYALIM

Hatalı birleştirilen görsellerin doğru parçalarını ok ile çizelim.















UYGULAYALIM

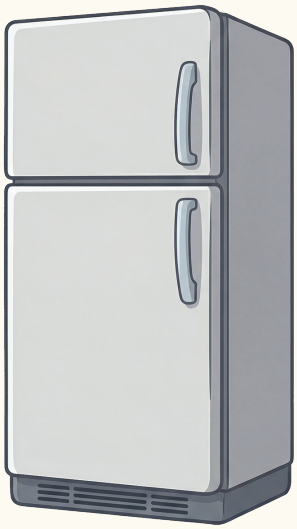
Parçalardan bütünün oluştuğu görseli işaretleyelim.







☐



☐



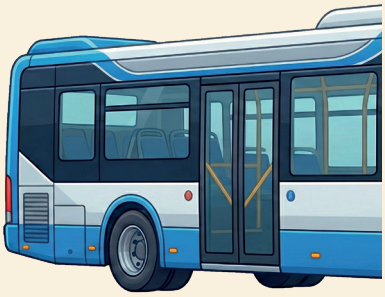
☐



UYGULAYALIM

Parçalardan bütünün oluştuğu görseli işaretleyelim.







☐



☐



☐



UYGULAYALIM

Parçalardan bütünün oluştuğu görseli işaretleyelim.







☐



☐

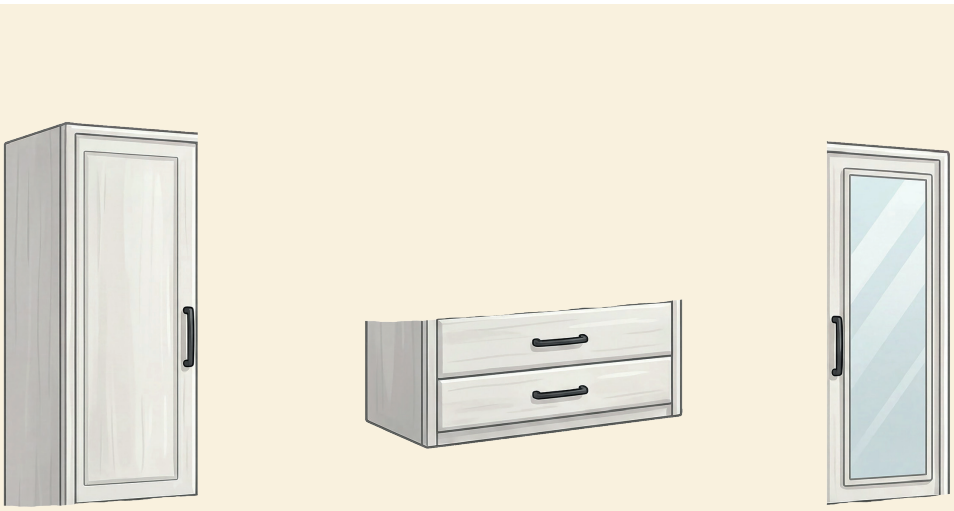


☐



UYGULAYALIM

Parçalardan bütünün oluştuğu görseli işaretleyelim.





☐



☐



☐



UYGULAYALIM

Parçalardan bütünün oluştuğu görseli işaretleyelim.







ÖĞRENELİM

Parçalardan bütünün oluştuğu görseli işaretleyelim.





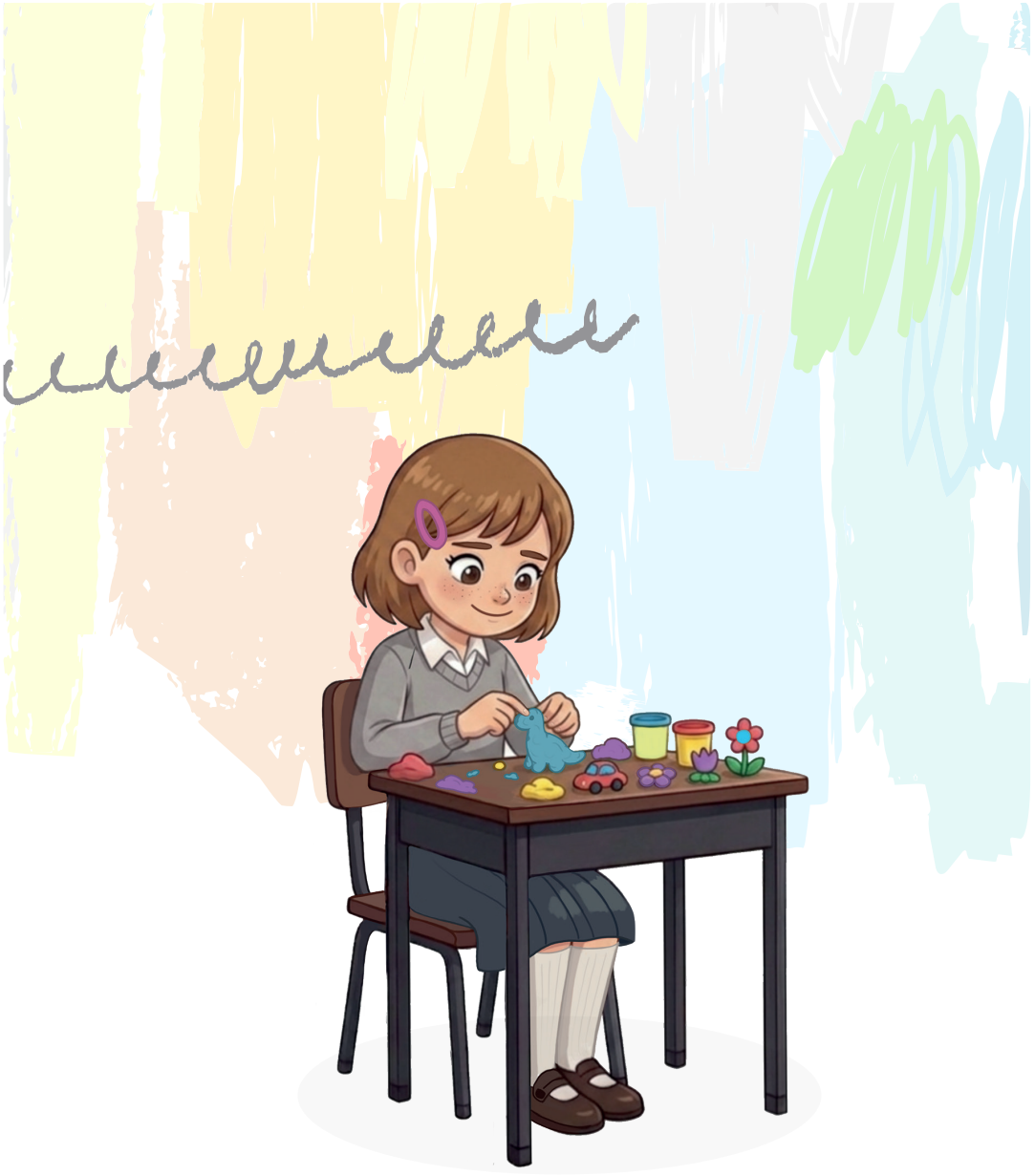
☐



☐



☐



3. Bölüm

Sanatsal Ürün Oluşturalım



HAZIRLANALIM

Görselleri incelediğinde hangilerini yapmak istersin?















ÖĞRENELİM

Görsellere dikkatle bakarak yoğurma malzemelerinin nasıl bir şekle dönüştüğünü inceleyelim.















UYGULAYALIM

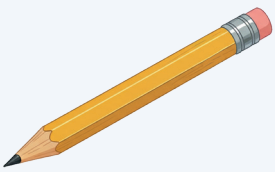
Hasan'ın hamura şekil verebilmesi için kullanacağı araç gereçleri bulmasına yardım edelim.

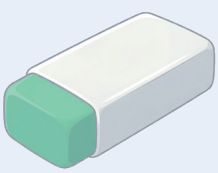
















UYGULAYALIM

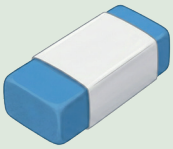
Çizim ve şekillendirme araç gereçlerini bularak ait oldukları kutuya ok ile götürelim.





DEĞERLENDİRELİM

Şekillendirme çalışmalarında kullanılan araç gereçleri işaretleyelim.









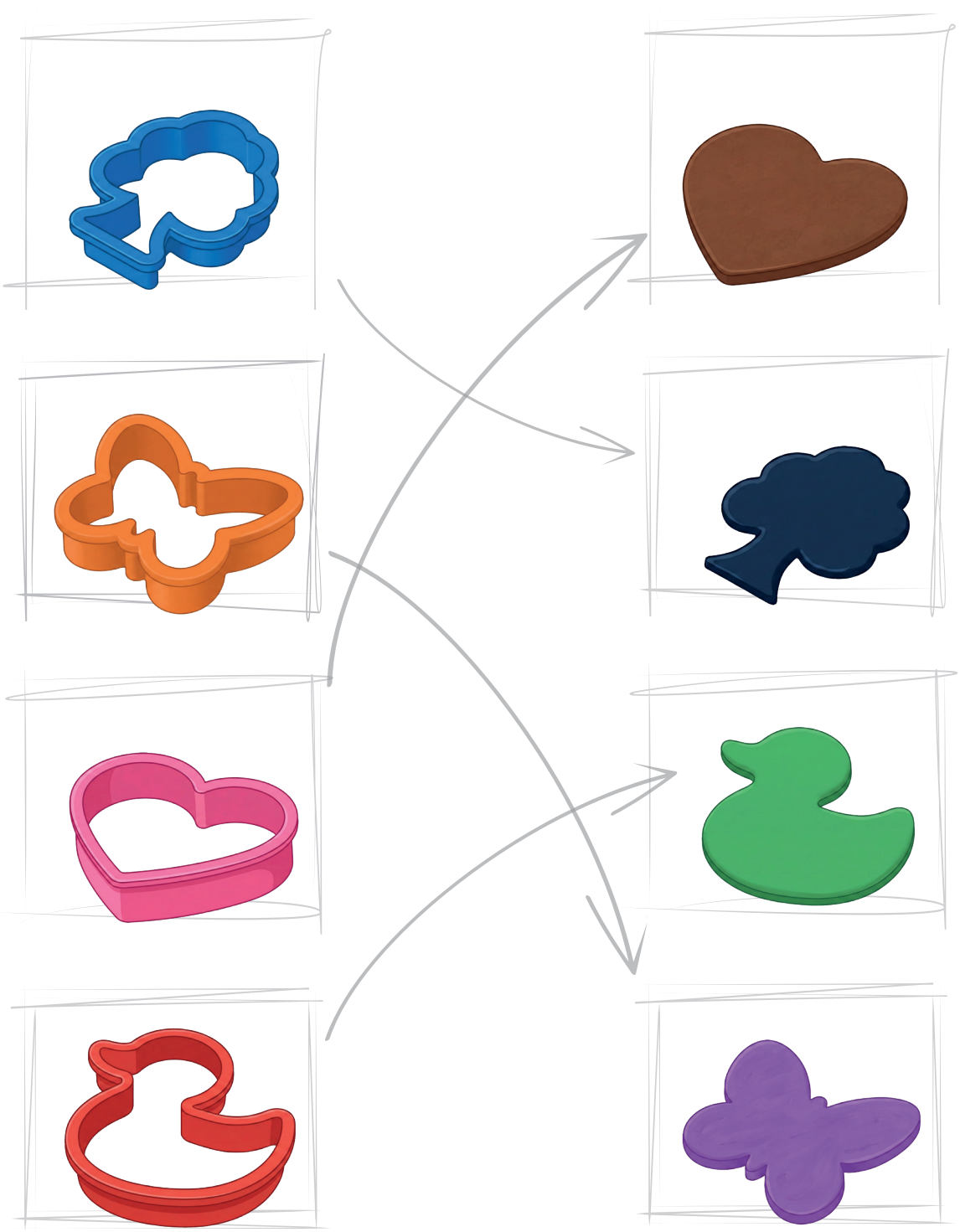







ÖĞRENELİM

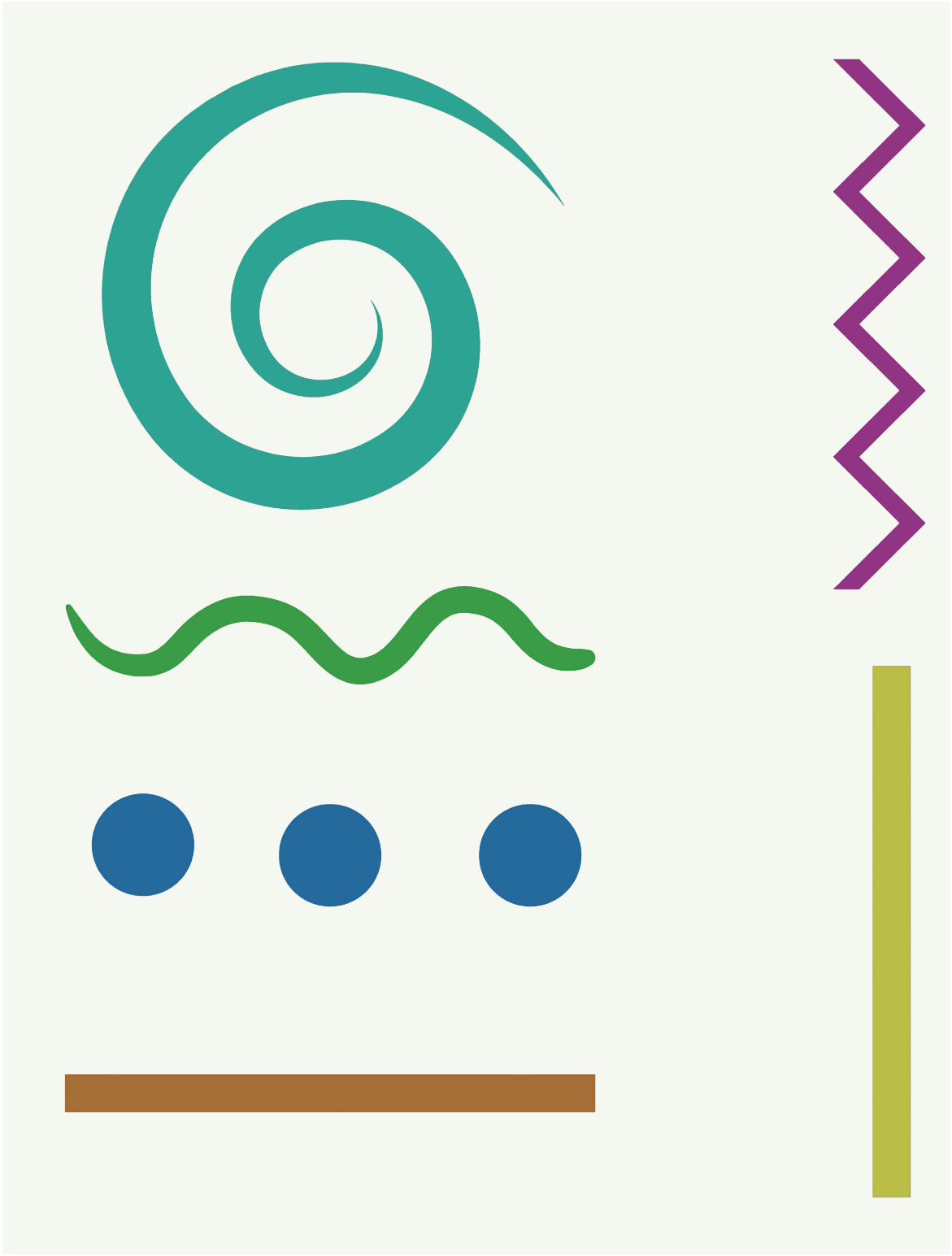
Şekillerin hangi kalıplarla yapıldığını inceleyelim. Ardından arkadaşlarımızla kalıbımızı değiştirerek yeni şekiller yapalım.





ÖĞRENELİM

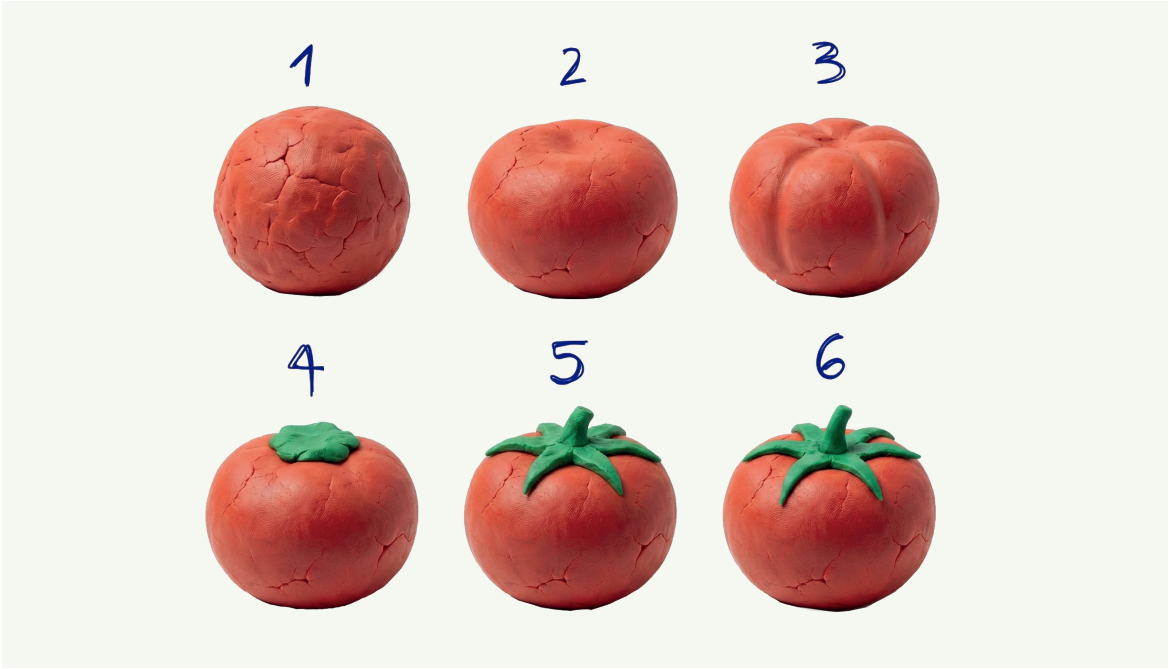
Oyun hamuru ile yapabileceğimiz çizgileri inceleyelim.

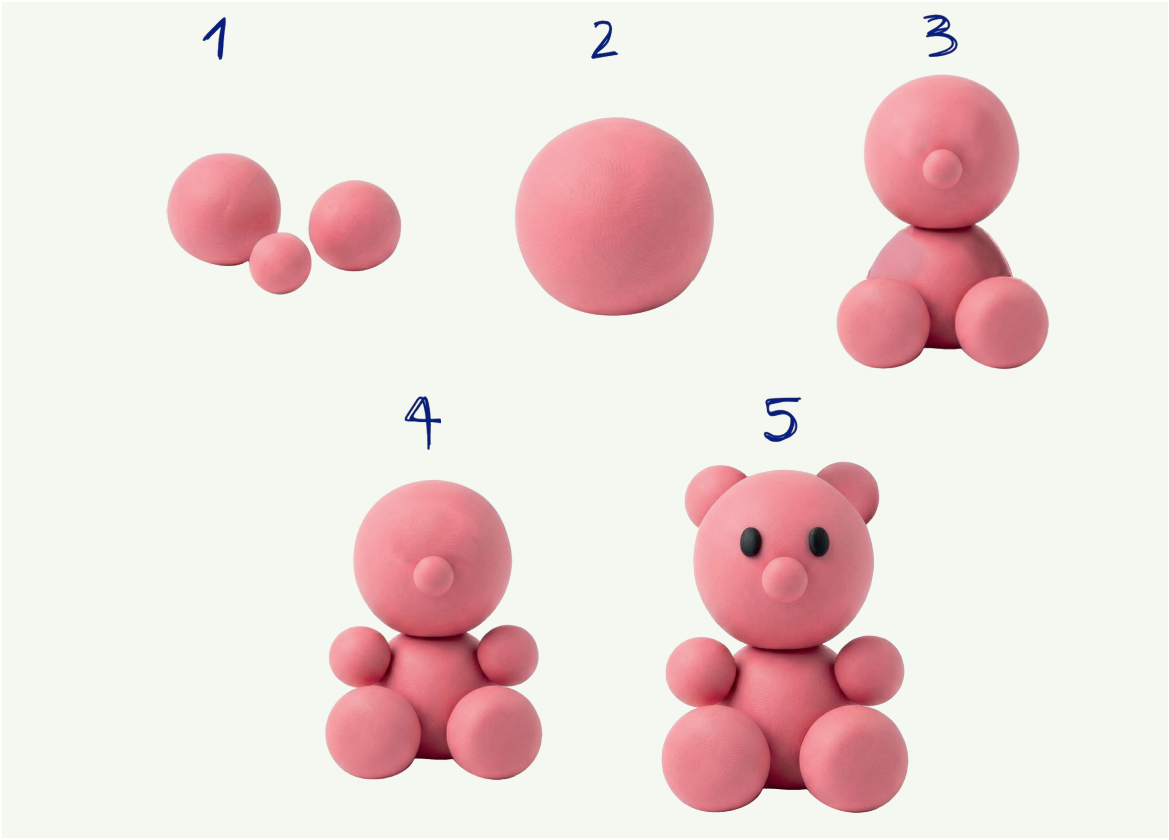




UYGULAYALIM

Adımları takip ederek hamurumuzu şekillendirelim.

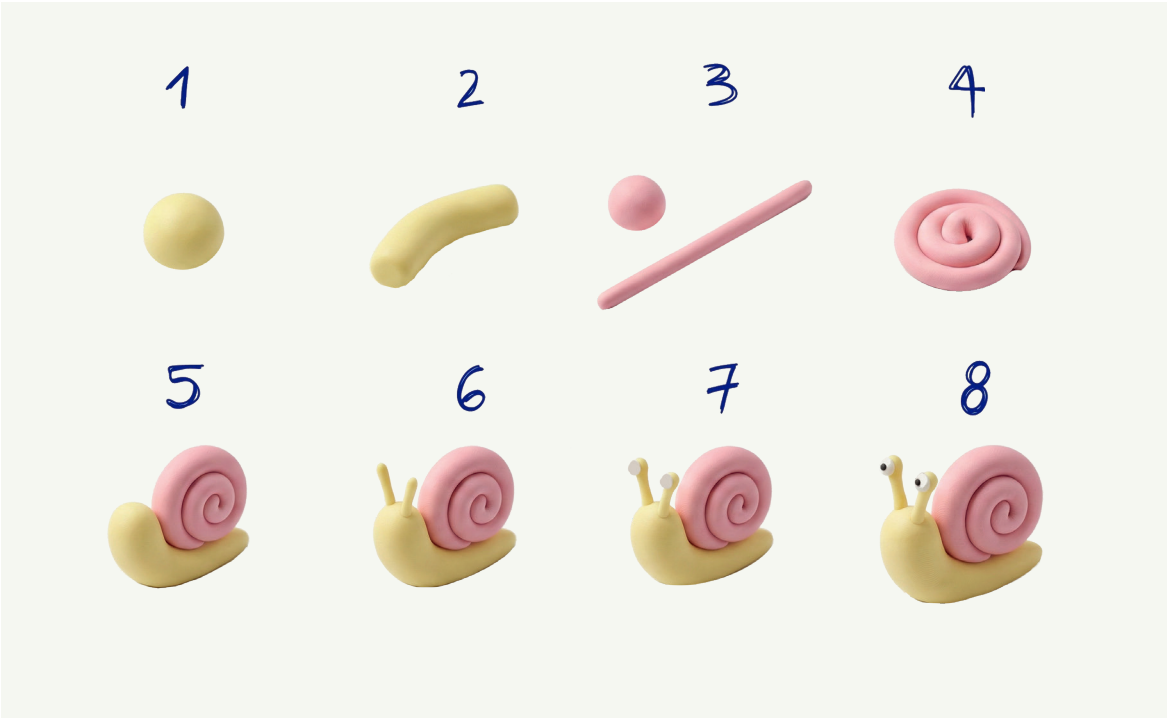


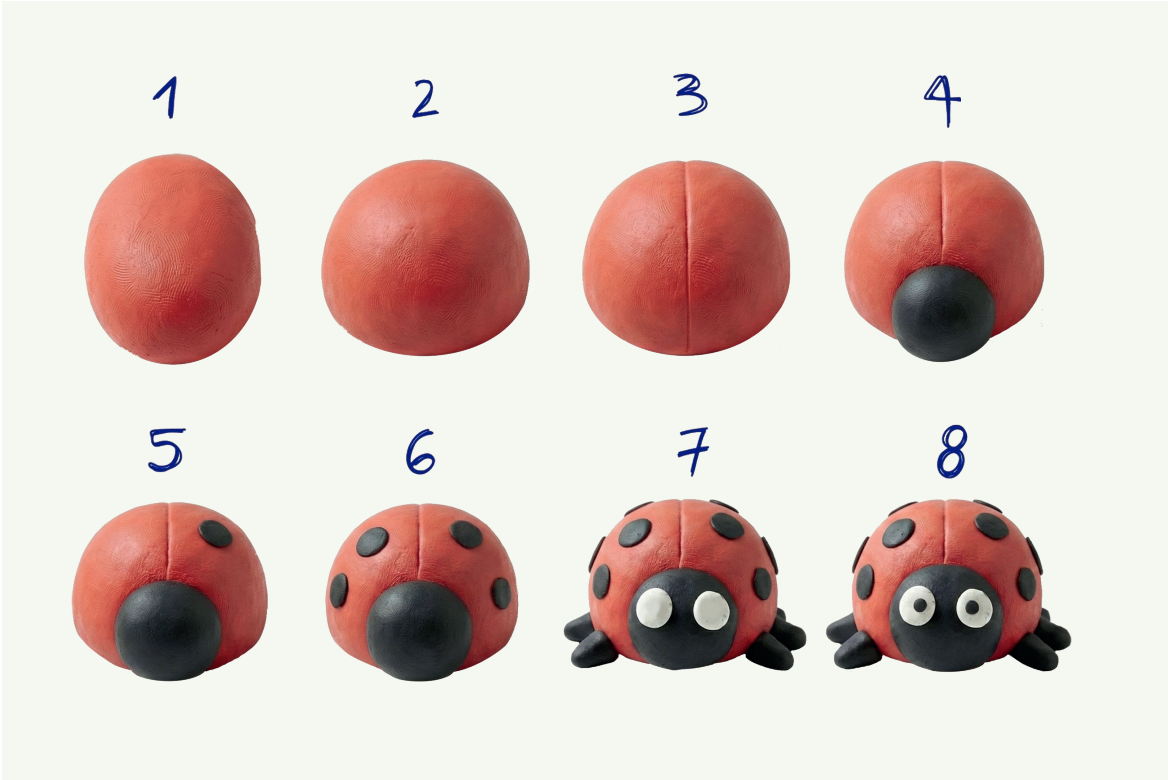




UYGULAYALIM

Adımları takip ederek hamurumuzu şekillendirelim.

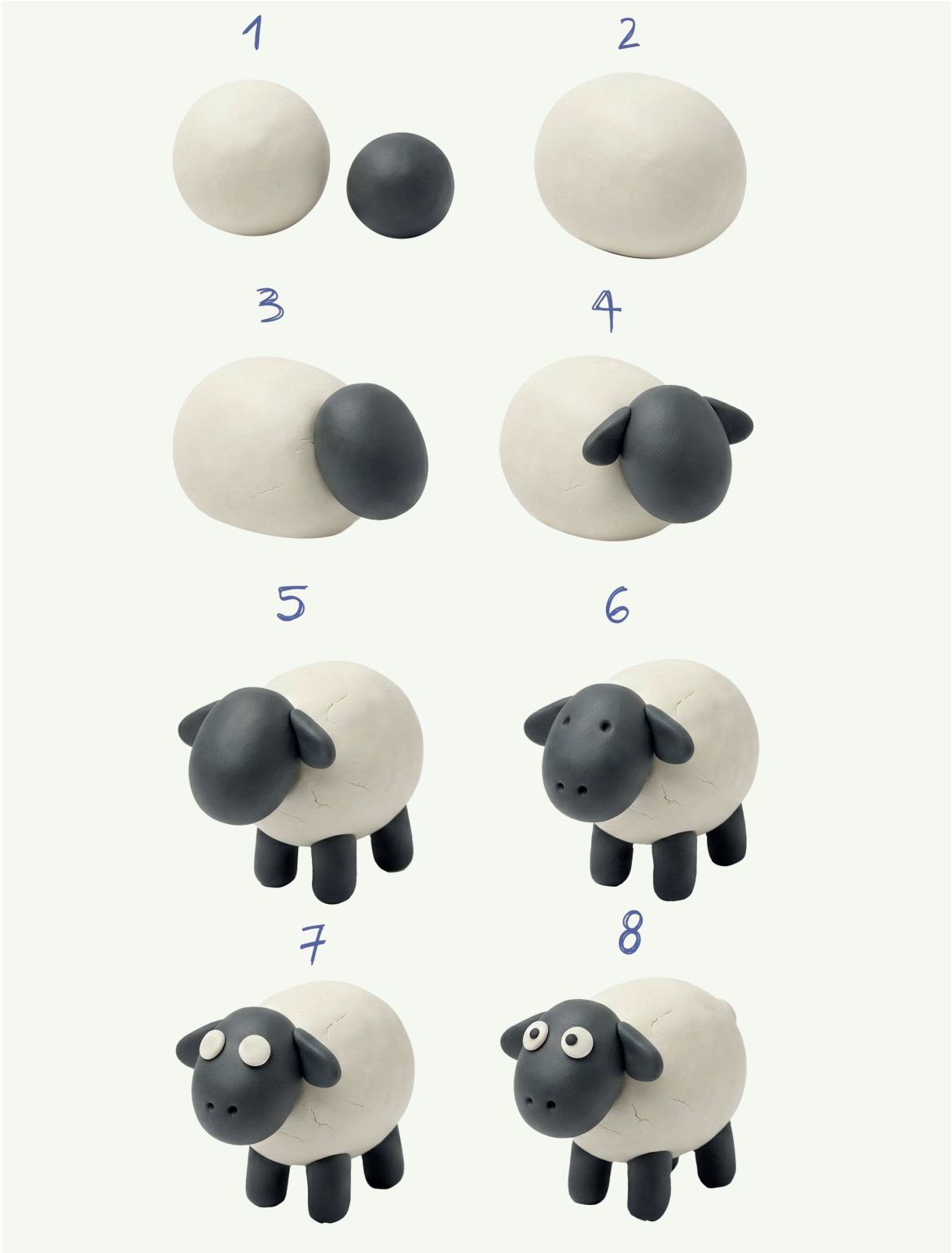






UYGULAYALIM

Adımları takip ederek hamurumuzu şekillendirelim.





DEĞERLENDİRELİM

Figürün aynısını oluşturalım.



CEVAP ANAHTARI

GÖRSEL VE GENEL AĞ KAYNAKÇASI


25°D
30°D
35°D
40°D
45°D
50°D
40°K
35°K
ROMANYA
Bükreş
UKRAYNA
RUSYA FEDERASYONU
HAZAR DENİZİ
Sofya
BULGARİSTAN
K A R A D E N İ Z
GÜRCİSTAN
Tiflis
YUNANİSTAN
Edirne
Kırklareli
Tekirdağ
İstanbul
Kocaeli
Sakarya
Düzce
Bolu
Bartın
Zonguldak
Karabük
Kastamonu
Çankırı
Sinop
Samsun
Amasya
Çorum
Tokat
Ordu
Giresun
Trabzon
Rize
Artvin
ACARA Ö.C.
Ardahan
Kars
ERMENİSTAN
AZERBAYCAN
Erivan
Iğdır
NAHÇIVAN Ö.C. (AZERBAYCAN)
Gümüşhane
Bayburt
Erzincan
Erzurum
Ağrı
Sivas
Yozgat
Kırıkkale
Ankara
Kırşehir
Eskişehir
Bilecik
Bursa
Yalova
Gökçeada
Çanakkale
Bozcaada
Balıkesir
Kütahya
Uşak
Afyonkarahisar
Manisa
İzmir
Atina
EGE DENİZİ
Aydın
Denizli
Muğla
Isparta
Burdur
Antalya
Konya
Aksaray
Niğde
Nevşehir
Kayseri
Karaman
Mersin
Adana
Osmaniye
Kahramanmaraş
Gaziantep
Şanlıurfa
Kilis
Hatay
Malatya
Elâzığ
Tunceli
Bingöl
Muş
Bitlis
Van
Siirt
Batman
Şırnak
Hakkâri
Diyarbakır
Mardin
Adıyaman
Tuz Gölü
Van Gölü
Urumiye Gölü
İ R A N
S U R İ Y E
I R A K
KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ
Erenköy
Lefkoşa
GÜNEY KIBRIS RUM YÖNETİMİ
LÜBNAN
Beyrut
Şam
Bağdat
A K D E N İ Z
L İ B Y A
M I S I R
FİLİSTİN
Batı Şeria
Tel Aviv
Doğu Kudüs
FİLİSTİN
Gazze Şeridi
İSRAİL
Süveyş K.
Merič N.
Tuna N.
Kura N.
Aras N.
Sakarya N.
Kızılırmak N.
Yeşilırmak N.
Çoruh N.
Fırat N.
Dicle N.
Ceyhan N.
Seyhan N.
Göksu N.
Asi N.
Büyük Menderes N.
Küçük Menderes N.
Gediz N.
Bakırçay N.
TÜRKİYE'NİN MÜLKİ İDARE BÖLÜMLERİ İLE KARA VE DENİZ KOMŞULARI HARİTASI
BAŞKENT
Ankara
İL MERKEZİ
Elâzığ
GÖL
ÜLKE SINIRI
ÖZERK BÖLGE SINIRI
AKARSU
0 50 100 200 300 400
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


TÜRK DÜNYASI HARİTASI
Bağımsız Türk Devletleri
Türk Cumhuriyetleri, Türk Bölgeleri
Türk Toplulukları
0 250 500 1.000 1.500 2.000 km
TÜRK CUMHURİYETLERİ, TÜRK BÖLGELERİ
1 GAGAVUZ YERİ
2 KARAÇAY-ÇERKESYA
3 KABARDİN-BALKARYA C.
4 DAĞISTAN C.
5 ÇUVAŞİSTAN C.
6 TATARİSTAN C.
7 BAŞKURT C.
8 KARAKALPAKİSTAN C.
9 ALTAY C.
10 HAKASYA C.
TÜRK TOPLULUKLARI
a Avrupa'daki Türkler
b Kosova Türkleri
c Yunanistan Türkleri
ç Bulgaristan Türkleri
d Romanya Türkleri
e Suriye Türkmenleri
f Irak Türkmenleri
g İran Türkleri
h Afganistan Türkmenleri
ı Pakistan Türkmenleri
i Hindistan Türkmenleri
j Çin H. C. Türkleri
k Moğolistan Türkleri
l Rusya Federasyonu Türkleri
ÜLKE KISALTMALARI
ARNAVUTLUK ARN
BELÇİKA BEL
BOSNA - HERSEK BH
GÜNEY KIBRIS RUM YÖNETİMİ GKRY
HIRVATİSTAN HRV
İSVİÇRE İSV
KARADAĞ KRD
KOSOVA KSV
KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ KKTC
KUZEY MAKEDONYA KMKD
LİHTENŞTAYN LİH
SIRBİSTAN SRB
RUSYA FEDERASYONU
KAZAKİSTAN
TÜRKİYE
İRAN
AFGANİSTAN
PAKİSTAN
HİNDİSTAN
ÇİN HALK CUMHURİYETİ
MOĞOLİSTAN
SAHA (YAKUT) C.
TÜVA C.
SİNCAN UYGUR ÖZERK BÖLGESİ
Norveç Denizi
Barents Denizi
Kara Denizi
Ohotsk Denizi
Bering Denizi
Kuzey Denizi
Baltık Denizi
Akdeniz
Karadeniz
Hazar Denizi
Umman Denizi
Yemen Denizi
Kızıldeniz
İZLANDA
NORVEÇ
İSVEÇ
FİNLANDİYA
DANİMARKA
İRLANDA
BİRLEŞİK KRALLIK
HOLLANDA
BELÇİKA
FRANSA
ALMANYA
POLONYA
BELARUS
UKRAYNA
MOLDOVA
ROMANYA
BULGARİSTAN
YUNANİSTAN
MACARİSTAN
SLOVAKYA
AVUSTURYA
İSVİÇRE
İTALYA
PORTEKİZ
İSPANYA
FAS
CEZAYİR
TUNUS
LİBYA
NİJER
ÇAD
SUDAN
MISIR
SURİYE
IRAK
KUVEYT
SUUDİ ARABİSTAN
KATAR
BİRLEŞİK ARAP EMİRLİKLERİ
UMMAN
YEMEN
BANGLADEŞ
Moskova
Kiev
Minsk
Varşova
Berlin
Paris
Londra
Amsterdam
Oslo
Stockholm
Helsinki
Dublin
Lizbon
Madrid
Cebelitarık B.
Ankara
İstanbul
Cezayir
Trablus
Tunus
Lefkoşa
Şam
Ammân
Kahire
Bağdat
Tahran
Aşkabat
Taşkent
Astana
Bişkek
Duşanbe
Kabil
İslamabad
Yeni Delhi
Dakka
Pekin
Ulanbator
Riyad
Doha
Abu Dabi
Muskat
Sana
Trablus
Baku
Erivan
Tiflis
Soçi
Sivastopol
Kırım Y.C.
Ural N.
Volga N.
Don N.
Ob N.
Irtış N.
Yenisey N.
Lena N.
Indigirka N.
Baykal G.
Ulutau G.
Aral G.
Balkaş G.
Issık G.
Hotan N.
Tarım N.
Ganj N.
Nil N.
Fırat N.
Dicle N.
Kafkasya G.
Ladoga G.
Onega G.
Peçora N.
Usa N.
Taymyr Yarımadası
Ribinsk Brj. G.
Sarıkamış
Kumluca
Tarım Havzası
Jammu ve Keşmir
Tarım'a Bölge
Watlu
Sarıkamış
Lefkoşa
KKTC
GKRY
GÜRCİSTAN
ERMENİSTAN
AZERBAYCAN
ÜRDÜN
FİLİSTİN
KIRGIZİSTAN
TACİKİSTAN
TÜRKMENİSTAN
ÖZBEKİSTAN
68